

PROGRAMMA SVOLTO Anno Scolastico 2020 - 21

INDIRIZZO: SERVIZI COMMERCIALI

Prof. Antonio-Mattia Olivetti

Materia d'insegnamento: Tecnica delle comunicazioni e relazioni

Classe: III sez. A

La dinamica del processo di comunicazione	<ul style="list-style-type: none"> ● Il concetto di comunicazione interpersonale e sociale ● Le caratteristiche, gli scopi e le funzioni della comunicazione animale ed umana ● Bisogni e comunicazione ● Gli elementi del processo comunicativo ● Le funzioni linguistiche ● I meccanismi che regolano il processo di comunicazione ● La dinamica del processo di comunicazione interpersonale ● Il modello classico di comunicazione e i suoi limiti ● Il modello interattivo di comunicazione ● Il modello semiotico ● La classificazione dei segni ● I codici e l'efficacia comunicativa ● Il canale e il feedback
La pragmatica della comunicazione e il linguaggio corporeo	<ul style="list-style-type: none"> ● Gli assiomi della comunicazione ● La metacomunicazione ● La comunicazione non verbale e le sue regole ● Emozioni e sentimenti ● Il linguaggio paraverbale ● La mimica ● La gestualità ● La postura ● La prossemica ● L'immagine di sé e la sua importanza in termini comunicativi ● L'identità online e tutela della privacy

Percezione e comunicazione e	<ul style="list-style-type: none"> • La percezione soggettiva della realtà • La PNL • I sistemi sensoriali e i filtri percettivi • Le credenze e i valori • Percezione della realtà e dinamica comunicativa • La percezione visiva • I meccanismi percettivi • Le leggi della percezione visiva • Percezione ed efficacia comunicativa • La comunicazione visiva e multimediale efficace • Colore e comunicazione
La comunicazione e verbale	<ul style="list-style-type: none"> • La retorica: logos, pathos ed ethos • Il linguaggio indicativo, ingiuntivo ed evocativo • Le regole di efficacia della comunicazione verbale • L'ascolto attivo

A. LIBRI DI TESTO ADOTTATI PER L'A.S.

G. COLLI

PuntoCom A. Seconda edizione. Tecniche di comunicazione dei servizi commerciali

CLITT Zanichelli, Bologna, 2017 ISBN: 978 88 08 92092 8

data 15/06/2021

firma del Docente

Firma autografa sostituita da indicazione a stampa ai sensi dell'art. 3 c.2 del D.L.vo n. 39/93

I.I.S. SELLA-AALTO-LAGRANGE

Sede LAGRANGE - Classe 3A

Materia DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA – Docente prof.ssa Manuela MARTINO

Libro di testo: S. Crocetti – “Socità e cittadini- A” – ed. Tramontana

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2020/21

1.I SOGGETTI DEL DIRITTO

2.LA PROPRIETA' E I DIRITTI REALI

3.I SOGGETTI ECONOMICI E I RAPPORTI TRA ESSI (FLUSSI REALI E MONETARI)

4. IL CONTRATTO

5.LA QUALITA' DELLA VITA: IL PIL, IL REDDITO NAZIONALE E ALTRI PARAMETRI

COMPITI PER LE VACANZE:

Ripassare il programma svolto, anche con l'ausilio dei materiali forniti a lezione.

Torino, 11 giugno 2021,

la docente, Prof.ssa Manuela MARTINO

Firma autografa sostituita da indicazione a stampa ai sensi dell'art. 3 c.2 del D.L.vo n. 39/93.

PROGRAMMA SVOLTO DI TECNICHE PROFESSIONALI

CLASSE 3 A

DOCENTE JAYME ALESSANDRA

MODULO 1 - LE CONTABILITÀ

- LE contabilità elementari
- Il libro cassa
- L' estratto conto bancario
- Il partitario fornitori e clienti
- I registri IVA
- LE schede di magazzino

MODULO 2 IL METODO DELLA PARTITA DOPPIA

- LE regole della Partita Doppia
- La sezione Dare ed Avere
- Il libro giornale
- I conti finanziari ed economici

MODULO 3 - LE OPERAZIONI DI ACQUISTO

- Registrazione della fattura passiva
- Le spese accessorie
- Il regolamento del pagamento

MODULO 4 - LE OPERAZIONI DI VENDITA

- Registrazione della fattura attiva
- Il regolamento dell'incasso

MODULO 5- IL CONTRATTO DI LAVORO SUBORDINATO

- I diritti e doveri delle parti
- Le tipologie di contratto
- L' INPS
- L'IRPEF
- IL TFR
- La cessazione del contratto
- Le scritture in P.D. sulla liquidazione della retribuzione

-



I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE

Via Montecuccoli 12 - 10121 TORINO

Tel. 011.54.24.70 – Fax 011.54.75.83

tois037006@pec.istruzione.it

C.F. 97666960014



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

I.I.S. LAGRANGE

CLASSE 3° A servizi commerciali

a.s. 2020/2021

MATERIA : Lingua e cultura straniera francese

Prof.ssa Russo Valentina

Testo in adozione:

Commerce en Action – Pratique, Théorie, Civilisation. Domitille Hatuel. ELI

Materiali forniti dalla docente

Module de grammaire

Révision : règles de prononciation et d'orthographe, les verbes du premier, deuxième et troisième groupe au présent, les nombres.

Le passé composé

L'accord du participe passé avec être et avoir

L'imparfait

Le conditionnel présent

Module Commerce

L'entreprise : firme, exploitation, compagnie, agence, définitions. Les services de l'entreprise. Les secteurs économiques.

Le commerce : définition, typologies. La franchise. Le commerce électronique : lexique du processus d'achat et de vente en ligne (la commande, les moyens de paiement, le retour et le remboursement, définitions de *BtoB*, *BtoC*, *CtoC*). La différence entre la remise, la ristourne, le rabais.

Pratique

Les contacts écrits

Analyse et traduction :

- L'e-mail, la lettre, la note (d'information et de service)
- La convocation à une réunion et le rapport de réunion (materiali forniti dall'insegnante)

Se présenter, se saluer, répondre. Appeler au téléphone, répondre au téléphone. Se présenter à la réception, accueillir. Annoncer ou informer, introduire, rappeler, les formules de politesse pour conclure.

La demande

Analyse et traduction :

La demande de documentation, la réponse à une demande de documentation, la demande de conditions de vente. La demande d'échantillons.

Demander des informations, répondre à une demande, les formules de politesse pour conclure.

Le commerce

Analyse et traduction : L'offre de contrat de franchise. Communication : proposer.

Torino, 11/06/21

I.I.S “SELLA – AALTO – LAGRANGE”

PROGRAMMA DI ITALIANO

CLASSE 3 A

ANNO SCOLASTICO 2020/2021

INSEGNANTE MUSCO VERONICA

Le origini e il Duecento:

- La nascita delle lingue romanze
- Le origini della letteratura italiana:
 - *Indovinello veronese*
 - *Placito Capuano*
- La letteratura cortese – cavalleresca:
 - La produzione in lingua d’oïl: canzoni di gesta e romanzi cavallereschi
 - La produzione in lingua d’oc: la lirica provenzale
- La poesia religiosa del Duecento:
 - San Francesco, *Cantico delle creature*
- La scuola poetica siciliana:
 - Iacopo da Lentini, *Amor è uno desio che ven da core*
- La poesia siculo – toscana
- Lo Stilnovo:
 - Guido Guinizelli, *Al cor gentil reppaira sempre amore*
- La poesia comico – realistica:
 - Cecco Angiolieri, *S’i’ fosse foco*
- Dante Alighieri:
 - dalla “Vita Nova”: *Tanto gentile e tanto onesta pare;*
 - dalla “Divina Commedia”: *Inferno: canto I, canto III, canto V*
- Francesco Petrarca:
 - dal “Canzoniere”: *Voi ch’ascoltate in rime sparse il suono; Era il giorno ch’al sol si scoloraro i rai; Erano i capei d’oro a l’aura sparsi; Chiare, fresche et dolci acque*
- Giovanni Boccaccio:
 - dal “Decameron”: *Andreuccio da Perugia* (seconda giornata, 5); *La novella delle papere* (quarta giornata, Introduzione); *Lisabetta da Messina* (quarta giornata, 5); *Chichibio e le gru* (sesta giornata, 4)

Umanesimo e Rinascimento:

- La nuova cultura umanistico – rinascimentale
- Il poema cavalleresco
- Ludovico Ariosto: dall’ “Orlando furioso”: *Il proemio* (canto I, ottave 1-4)
- Niccolò Machiavelli: da “Il Principe”: *Quanto possa la fortuna nelle cose umane e in che modo sia possibile arginarla* (cap. XXV)

Grammatica:

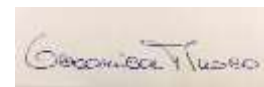
Analisi del periodo:

- La proposizione principale
- Le proposizioni coordinate
- Le proposizioni subordinate
- Il periodo ipotetico

Il tema argomentativo

TORINO, 11/06/2021

L'INSEGNANTE

A small rectangular image showing a handwritten signature in black ink on a light-colored background. The signature appears to be "Giacomina T. Russo".

I.I.S “SELLA – AALTO – LAGRANGE”

PROGRAMMA DI STORIA

CLASSE 3 A

ANNO SCOLASTICO 2020/2021

INSEGNANTE MUSCO VERONICA

- Carlo Magno e la società feudale:
 - Il regno dei Franchi
 - La formazione dell'impero carolingio
 - Il Sacro Romano Impero
 - L'organizzazione dell'impero
 - Il feudalesimo: origine e caratteri
 - La *curtis* medievale
 - L'eredità di Carlo Magno
- La civiltà del Basso Medioevo:
 - L'Europa alla fine del primo millennio
 - La ripresa economica e l'espansione europea
 - La rinascita delle città e dei commerci
 - L'Italia dei comuni
- La crisi del Medioevo:
 - Dai poteri universali alle monarchie feudali
 - La crisi del Trecento e la peste
 - Monarchie europee e Stati regionali italiani
- La nascita delle civiltà moderna:
 - Il Rinascimento
 - L'Europa scopre il mondo
 - La Riforma protestante e la reazione della Chiesa cattolica

Educazione civica:

Educazione alla legalità e contrasto alle mafie

La Costituzione italiana

TORINO, 11/06/2021

L'INSEGNANTE



PROGRAMMA SVOLTO 2020/2021

MATERIA **RELIGIONE**
Prof. **Cristina DELLO SPEDALE LA PAGLIA**
classe **3A** **indirizzo** **COMMERCIALE**

TESTO IN ADOZIONE

TITOLO: LA STRADA CON L'ALTRO VOL.UNICO

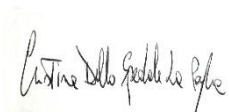
AUTORE: T. CERA, A. FAMA'

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

- La povertà (San Francesco).
- La concezione dell'uomo nella Bibbia e nella cultura;
- La dignità dell'uomo.
- La morte.
- Il concetto di anima nella visione cristiana.
- Le relazioni.
- L'amicizia.
- L'antisemitismo nazista e la Shoah (prendendo in considerazione le storie di Sami Modiano e Liliana Segre).
- Abbiamo approfondito il comandamento: "Ama il prossimo tuo come te stesso", concentrandoci sulla compassione.
- Il concetto di amore.
- Il perdono.
- Il sacrificio.
- La differenza tra il bene e il male.
- La solitudine.
- I giudizi.
- Abbiamo affrontato il tema dell'omosessualità.
- Abbiamo iniziato ad affrontare il tema dell'eutanasia.
- Abbiamo parlato dei canoni di bellezza e dei problemi che porta all'interno della società.
- Attraverso due quadri "Nudo Blu" di Picasso e "La camera ad Arles" di Van Gogh abbiamo parlato di ciò che la vita ci offre oggi e di come affrontarla.
- Attraverso due quadri: "La Notte Stellata" di Van Gogh e "La Creazione di Adamo" di Michelangelo, abbiamo parlato di quello che ispirano e in particolare ci siamo concentrati sulla fede e sulla speranza.
- Abbiamo parlato del fallimento e della fiducia in noi stessi.
- Attraverso la canzone "L'anima" abbiamo parlato del concetto di anima nella visione cristiana.
- Attraverso una frase di Anna Karenina: "tutte le famiglie felici si assomigliano fra loro, ogni famiglia infelice è infelice a suo modo"; abbiamo parlato del concetto di famiglia.
- Abbiamo parlato della guerra in Palestina e ripreso la storia degli ebrei nella Bibbia.

Voglio specificare che oltre al programma ministeriale che ho svolto in parte, ho scelto di assecondare i ragazzi in argomenti più vicini a loro, dettati dal bisogno di dialogare per affrontare i disagi che la pandemia ha portato.

Firma

A handwritten signature in black ink on a light-colored rectangular background. The signature reads "Cristina Della Giordana" in a cursive script.

Programma svolto

Materia: INGLESE

Docente: ELEONORA AVERNA

Classe: 3° A Servizi Commerciali - Lagrange

Ore di lezione: 2/settimana

A.S.: 2020-2021

Fields of business

- Production – The production process; Factors and sectors of production
- Commerce and trade – Introduction to commerce and trade; Home trade; Channels of distribution; Retail organizations; International trade; The Balance of Payments and Trade
- Information Technology in business – Information technology in the sectors of productions; E-commerce
- Into business communication
- Written communication
- Visual communication
- Oral communication

The business world

- Business organizations – Introduction; Sole trader; Partnerships; Limited Companies; Cooperatives; Franchises
- The Growth of business – Multinationals (Nike)
- Outsourcing and Offshoring
- Inside companies – Internal organization; Computer language
- Applying for a job

Marketing

- The marketing concept
- The marketing process
- Online marketing
- Mobile marketing

Grammar - revisione strutture verbali e lessicali più comuni (Present, Past and Future forms, If clauses, Modals and Passive forms)

Listening and Reading - sviluppo competenze chiave su ascolto e comprensione di testi scritti e di audio per alimentare i contenuti proposti sull'azienda

Altro - sviluppo di analisi e capacità di espressioni alternative alla programmazione classica, per affiancare l'apprendimento con un vocabolario e tematiche inerenti o aggiuntive che sviluppino interesse e competenze diverse nei ragazzi come confronto e capacità di rielaborazione di temi attuali: Election Day in USA, SERR week and Life+ program, AIDS international day, International women day, Brexit, Next Generation EU program, Women in science, World poetry day, UK monarchy during Prince Philip funeral ceremony, International Day Against Homophobia.

Team building con simulazione di uno studio di comunicazione con lo sviluppo di propri progetti di marketing per lo sviluppo del proprio brand