

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 1/76
		Ed. 1 Rev. 4	



**SELLA AALTO LAGRANGE**

Istituto di Istruzione Superiore  
via Montecuccoli, 12 - Torino

www.sellaaltolagrange.edu.it  
tois037006@pec.istruzione.it  
tois037006@istruzione.it  
C.F. 97666960014  
C.M. TD05037006

***Documento del Consiglio  
della Classe V B  
Indirizzo Tecnico del Turismo  
relativo all'azione educativa e didattica  
realizzata nell'a.s. 2020/2021  
(DPR 323/98, art. 5)***

Torino, 15 maggio 2021

I.I.S. SELLA AALTO	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag.
--------------------	-------------------------	-------------	------

## SOMMARIO

I. <i>Obiettivi generali dell'indirizzo di studio</i> .....	pag. 2
II. <i>Obiettivi educativo-comportamentali trasversali raggiunti</i> .....	pag. 5
III. <i>Obiettivi educativo-cognitivi trasversali raggiunti</i> .....	pag. 6
IV. <i>Presentazione sintetica della classe</i> .....	pag. 7
V. <i>Conoscenze, competenze, capacità acquisite</i> .....	pag. 10
VI. <i>Nodi tematici pluridisciplinari</i> pag. 10	
VII <i>Particolari attività curricolari ed extra-curricolari</i> .....	pag. 10
VIII. <i>Criteri e strumenti della misurazione e della valutazione approvati dal C.d.C.</i> .....	pag. 11
IX <i>Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento</i> pag.	13
X <i>Content and language integrated learning (C.L.I.L.)</i> pag.	13
XI. <i>Simulazioni della prima prova scritta d'Esame</i> .....	pag. 13
XII. <i>Simulazioni della seconda prova scritta d'Esame</i> .....	pag. 14
XIII. <i>Simulazioni del colloquio d'Esame</i> .....	pag. 14
<i>Allegato A</i> .....	pag. 17
<i>Allegato B</i> .....	pag. 51
<i>Allegato C</i> .....	pag. 68
<i>Allegato F</i> .....	pag. 76
<i>Allegato G</i> .....	pag. 79
<i>Allegato H</i> .....	pag. 80

<b>I. OBIETTIVI GENERALI dell'INDIRIZZO di STUDIO:          Istituto Tecnico Settore Economico -Indirizzo Turistico</b>
---

### 1) Il profilo educativo, culturale e professionale degli Istituti Tecnici (PECUP)

I percorsi degli Istituti Tecnici, a cui appartiene l'indirizzo Turistico del Settore Economico, sono connotati da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione Europea. Tali percorsi sono costruiti attraverso lo studio, l'apprendimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico. Tale identità è rappresentata da ampi indirizzi, correlati a settori fondamentali per lo sviluppo economico del Paese.

Il corso ha l'obiettivo di far acquisire, agli studenti, conoscenze teoriche ed applicative, spendibili in vari contesti, di vita, di studio e di lavoro. Ha, inoltre, l'obiettivo di far acquisire competenze idonee a risolvere problemi e sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue.

L'indirizzo "Turismo" offre un'ampia ed articolata cultura storica, geografica, giuridico economica, politica ed artistica. Offre la conoscenza degli elementi fondamentali dell'impresa turistica e dei canali di commercializzazione e di marketing, con un'ottica mirata alla padronanza delle tecniche operative di base, con particolare attenzione all'utilizzo degli strumenti

<b>I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE</b> Sede associata Lagrange	<b>Documento del 15 maggio</b>	<b>PG.06-MO.62</b>	<b>pag. 3/76</b>
		Ed. 1 Rev. 4	

informatici.

Un approccio didattico di tipo sistemico ed integrato delle discipline, sarà finalizzato all'obiettivo di rendere l'apprendimento più efficace e duraturo perché basato su una metodologia formativa che parte dall'osservazione della realtà, elemento essenziale per affrontare i nuclei fondamentali delle discipline in prospettiva dinamica ed integrata.

Le competenze acquisite saranno quelle specifiche del comparto delle imprese del settore turistico e quelle generali nel campo dei fenomeni economici nazionali ed internazionali.

Ulteriori competenze riguardano il settore finanziario, la normativa civilistica e fiscale.

L'integrazione delle competenze nell'ambito professionale, linguistico ed informatico promuoveranno l'innovazione ed il miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa turistica inserita in un contesto internazionale.

## **2) Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi degli Istituti Tecnici**

A conclusione dei percorsi degli istituti tecnici, gli studenti attraverso lo studio, le esperienze operative di laboratorio, i contesti reali, la disponibilità al confronto ed al lavoro cooperativo, la valorizzazione della loro creatività ed autonomia, sono in grado di:

- Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, saper valutare i fatti ed ispirare i propri comportamenti personali e sociali
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti e porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà ed ai fenomeni ed ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente
- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali, culturali, scientifici, economici e tecnologici • Riconoscere le linee essenziali della storia, delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti ed orientarsi agevolmente fra testi ed autori fondamentali, con riferimento a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro
- Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici ed ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive ed agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
- Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 4/76
		Ed. 1 Rev. 4	

- Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica nella consapevolezza della storicità dei saperi
- Utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni ed interpretare dati sperimentali
- Riconoscere, nei diversi ambiti studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono
- Padroneggiare il linguaggio formale ed i procedimenti dimostrativi della matematica, possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate
- Collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi delle scoperte scientifiche e tecnologiche
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, della ricerca e dell'approfondimento disciplinare
  - Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio
- Utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza
- Cogliere l'importanza dell'orientamento al raggiungimento del risultato, al lavoro per obiettivi e della necessità di assumersi responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale
- Saper interpretare il proprio ruolo nel lavoro di gruppo
- Essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile, culturale, a livello locale, nazionale e comunitario

### 3) Competenze del Diplomato in Discipline Turistico-Aziendali

Il Diploma ad Indirizzo Turistico ha competenze specifiche nel comparto delle imprese del settore turistico e competenze generali nel campo dei macro fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale dei sistemi aziendali.

Interviene nella valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale.

Integra le competenze nell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche ed informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire all'innovazione ed al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa turistica inserita nel contesto internazionale.

Alla fine del percorso educativo, gli studenti dell'indirizzo turistico devono conseguire le seguenti competenze:

- Riconoscere ed interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionale, globali e cogliere le ripercussioni nel contesto turistico
- Riconoscere i macro fenomeni socio-economici globali dell'impresa turistica • Individuare ed

accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale, con particolare

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 5/76
		Ed. 1 Rev. 4	

riferimento a quella del settore turistico

- Interpretare i sistemi aziendali ed i loro modelli relativi ai processi di gestione ed ai flussi informativi necessari allo svolgimento dell'attività
- Riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire alla ricerca di soluzioni funzionali per le diverse tipologie di attività
- Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali, possibilmente con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per il settore turistico
- Analizzare l'immagine del territorio per riconoscere la varietà del suo patrimonio culturale e per individuare le strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile
- Contribuire e realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese ed ai vari prodotti turistici
- Progettare, documentare e presentare servizi e prodotti turistici
- Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica

Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

## **II. OBIETTIVI EDUCATIVO-COMPORTAMENTALI TRASVERSALI**

**raggiunti rispetto alla programmazione iniziale**

Il Consiglio di Classe ha ritenuto di organizzare gli obiettivi del suo intervento considerando, da un lato la maturazione della persona nel suo complesso (sfera educativo-comportamentale) e dall'altro la specifica crescita cognitiva nelle sue manifestazioni trasversali, comuni a tutte le discipline, oltre all'aspetto specifico per ogni insegnamento.

- Obiettivi

Per quanto riguarda gli obiettivi trasversali di natura educativo-comportamentale, il Consiglio di Classe ha programmato un intervento volto al raggiungimento di un dialogo costruttivo fra docenti e studenti che permetta il miglioramento del clima formativo della classe ed il perfezionamento individuale delle capacità.

Capacità relazionali e cognitive volte all'impegno ed alla partecipazione al dialogo di classe, apertura al confronto ed alla formulazione di opinioni personali, autovalutazione ed accettazione delle personali responsabilità.

Capacità di integrazione e collaborazione con il gruppo classe e con gli operatori della scuola, volte al corretto utilizzo degli spazi di autonomia e responsabilità affidati agli studenti, rispetto delle persone e del lavoro svolto da tutti gli operatori del servizio scolastico, rispetto dei locali, degli arredi e degli strumenti presenti nell'istituto, organizzazione e gestione dell'attività didattica, controllo dei fenomeni riguardanti il fumo.

Capacità di assumersi responsabilità e di rispettare gli impegni presi, frequenza puntuale e regolare alle lezioni, partecipazione attiva al dialogo formativo (attenzione, interventi), rispetto della programmazione e delle regole (interrogazioni, compiti, giustificazioni), esecuzione e conduzione a termine dei lavori assegnati a scuola o a casa.

Capacità di organizzazione autonoma e progressivo miglioramento del metodo di studio,

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 6/76
		Ed. 1 Rev. 4	

accettazione di interventi e giudizi anche negativi nell'ottica del miglioramento, capacità di migliorare il proprio comportamento gestionale e verbale in seguito a consigli e suggerimenti.

- Esiti raggiunti

Il dialogo costruttivo fra docenti ed alunni ha raggiunto un buon grado di equilibrio con la maggioranza del gruppo classe ed ha sortito una buona intesa particolarmente interessante con alcuni elementi particolarmente ricettivi.

Le capacità relazionali e cognitive hanno ottenuto una partecipazione altalenante anche a causa dell'attività lavorativa svolta dalla maggioranza degli alunni.

L'integrazione e la collaborazione tra i soggetti interessati è stata solida e rispettosa di tutti gli obiettivi prefissati.

La responsabilità e, soprattutto, il rispetto degli impegni è stato, per la maggioranza della classe, difficoltoso ed ha raggiunto esiti non apprezzabili.

L'autonomia organizzativa solamente per alcuni è stato un obiettivo raggiunto mentre per altri è stato raggiunto solo parzialmente.

**III. OBIETTIVI EDUCATIVO-COGNITIVI TRASVERSALI**  
raggiunti rispetto alla programmazione iniziale

--

<p>I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange</p>	<p>Documento del 15 maggio</p>	<p>PG.06-MO.62</p>	<p>pag. 7/76</p>
		<p>Ed. 1 Rev. 4</p>	

Verifiche condotte per la valutazione del raggiungimento degli obiettivi trasversali. Risultati ottenuti.

Tutte le verifiche orali e scritte svolte in ambito disciplinare sono state formulate e valutate tenendo presenti gli obiettivi trasversali individuati.

I risultati raggiunti dalla classe evidenziano:

Il 40% della classe ha evidenziato una buona capacità relativa all'uso dello strumento linguistico, sia scritto che orale.

Il 40 % della classe ha evidenziato un'ottima capacità di organizzazione sintetica di materiali concettuali forniti nel corso dell'anno scolastico

Il 50% della classe ha evidenziato una sufficiente capacità di decodificazione ed analisi di problemi complessi

Il 50% della classe ha evidenziato una buona capacità di orientamento e collegamento di dati relativi ad ambiti concettuali diversi

Le capacità personali, si sono trasformate in effettivi risultati a causa della continuità della frequenza ed anche dello ottimo impegno profuso dagli alunni.

Il 50 %degli allievi si è distinto per la serietà e continuità dell'impegno e il 20% di questi hanno ottenuto buoni risultati.

Il 50 %degli allievi si è distinto per la serietà e continuità dell'impegno e il 20% di questi hanno ottenuto buoni risultati.

#### IV. PRESENTAZIONE SINTETICA della CLASSE

##### 1) Formazione del Consiglio di Classe nel corso del triennio

	DOCENTI		
Discipline	classe 3 <sup>a</sup>	classe 4 <sup>a</sup>	classe 5 <sup>a</sup>

Lingua e Letteratura Italiana Salina Emanuee Novembre Sabrina Novembre Sabrina Storia Salina Emanuela  
Novembre Sabrina Novembre Sabrina I lingua straniera: Inglese Caserta Serena Apruzzese Stefano Maggialetti  
Marina II lingua comunitaria: Francese Casillo Silvia Emanuele Salvatore Emanuele Salvatore

<b>I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE</b> Sede associata Lagrange	<b>Documento del 15 maggio</b>	<b>PG.06-MO.62</b>	pag. 8/76
		Ed. 1 Rev. 4	

III lingua comunitaria: Spagnolo Casillo Silvia Bubbico Annunziata Colletti Agostino Discipline Turistiche Aziendali Lanfossi Fulvio Rizzo Lina Ciotola Amedeo Diritto ed Economia Politica Anello Michele Anello Michele Baroli Giuseppe Geografia Turistica Le Donne Michele Le Donne Michele Scala Marco Arte e Territorio Cimino Dafne Vella Liana Viceconte Maria Matematica Barbiero Alessandro Bottini Gianfranco Minisola Riccardo

## 2) Numero dei componenti della classe e risultati conseguiti nel corso del triennio

	INIZIO ANNO				FINE ANNO		
	Da classe precedente	Ripetenti	Da altro Istituto o altra classe	TOTAL E	Cessata frequenza	Ammessi senza giudizio sospeso con giudizio sospeso	Non Ammessi
<b>classe terza</b>	7	4	4	<b>15</b>		5 10	0
<b>classe quarta</b>	7	4	5	<b>15</b>		5 10	0
<b>classe quinta</b>	15	1	7	<b>23</b>	4		

## 3) Elenco alunni che hanno frequentato la classe quinta

	COGNOME NOME PROVENIENZA <i>Credito scolastico (III + IV)</i>
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	

21	
22	
23	
24	
25	

#### 4) Tempi del percorso formativo relativi alla classe V

L'orario scolastico dell'anno scolastico 2020/2021 è stato ripartito in due quadrimestri. La frequenza scolastica è di 22 ore settimanali di 50 minuti, distribuite su 5 giorni.

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 9/76
		Ed. 1 Rev. 4	

A causa dell'emergenza Covid-19 il Consiglio di classe ha rimodulato in Didattica a Distanza le presenze settimanali, per rendere efficace questa nuova modalità di erogazione dal 26 Ottobre 2020 fino a Giugno 2021.

Materia	Ore settimanali	Ore 1° quadrimestre	Ore 2° quadrimestre
Lingua e Letteratura Italiana	3 ore	(49)	(50)
Storia, Cittadinanza, Costituzione	2 ore	(33)	(33)
I lingua straniera: Inglese	2 ore	(33)	(33)
II lingua straniera: Francese	2 ore	(33)	(33)
III lingua straniera: Spagnolo	2 ore	(33)	(33)
Discipline Turistiche	3 ore	(49)	(50)

Aziendali			
Diritto e Legislazione Turistica	2 ore	(33)	(33)
Matematica	3 ore	(49)	(50)
Geografia Turistica	1 ora	(16)	(17)
Arte e Territorio	2 ore	(33)	(33)

## 5) Situazione della classe nell'anno scolastico in corso.

### a) Metodologie

Gli obiettivi cognitivi trasversali sono stati perseguiti sia all'interno dei percorsi metodologici attivati dai singoli docenti in riferimento alla specifica disciplina insegnata. Dal punto di vista metodologico sono state proposte: lezioni frontali e interattive, lettura di testi; stesura di mappe concettuali; risoluzione di situazioni problematiche semplici e complesse (problem solving); analisi di casi concentrando l'attenzione sulla strategia di risoluzione di problemi tecnico-scientifici.

- La Programmazione è stata organizzata in unità didattiche.

L'insegnante fornito indicazioni precise in merito ai nodi concettuali da focalizzare con maggiore attenzione: gli studenti sono stati invitati a cogliere gli aspetti di fondo delle tematiche esaminate.

- Dal punto di vista metodologico è stata privilegiata la lezione frontale, a volte col supporto della LIM, con una didattica volta a favorire l'apprendimento degli allievi, tramettendo con gradualità i saperi, rispettando i tempi di attenzione e articolando la proposta didattica su proposte formative alternative (visioni di documentari).

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 10/76
		Ed. 1 Rev. 4	

METODOLOGIA - DIDATTICA A DISTANZA - I Docenti hanno utilizzato l'uso della piattaforma digitale scolastica, Google Meet, al fine di dare agli alunni l'opportunità di visionare con calma materiali didattici, schemi, mappe concettuali, inseriti su Classroom, l'uso del registro elettronico, l'utilizzo di video, libri e test digitali, in modo che ogni alunno potesse assimilare secondo i propri tempi. Ciò ha mirato a sviluppare maggiore autonomia, consapevolezza e responsabilità nel seguire le attività didattiche con frequenza costante e di raggiungere gli obiettivi prefissati.

**b) Esiti raggiunti complessivamente rispetto agli obiettivi educativi-comportamentali e cognitivi programmati**

Tutte le verifiche orali e scritte svolte in ambito disciplinare sono state formulate e valutate tenendo in considerazione gli obiettivi trasversali individuati dalla tipologia di corso.

Mediamente i risultati raggiunti dalla classe evidenziano:

- Difficoltà relativamente all'uso dello strumento linguistico sia scritto che orale per circa il 40% degli alunni
- Modesta o insufficiente capacità di organizzazione sintetica di materiali concettuali forniti per il 40% degli alunni
- Modesta o insufficiente capacità di decodificazione ed analisi di problemi complessi per il 50% degli alunni
- Modesta o insufficiente capacità di orientamento e collegamento di dati relativi ad ambiti concettuali diversi per il 50% degli alunni

Il livello delle abilità e dei saperi, per una parte della classe, è migliorato, ma non in modo significativo, durante l'anno scolastico, a causa della discontinuità nell'impegno profuso. Solo il 30 % degli allievi, con buone capacità, ha ottenuto buoni risultati nella maggior parte delle discipline.

Una frequenza discontinua e saltuaria, per alcuni alunni, non ha consentito il raggiungimento di risultati adeguati, influenzando negativamente il gruppo classe, non consentendo lo svolgimento ordinario della didattica, mettendo alcuni docenti nella condizione di non poter portare a compimento la programmazione formativa progettata all'inizio dell'anno scolastico. Altri docenti hanno completato la programmazione ma in modo sommario ed affrettato.

**6) Casi particolari (allegato C)**

I casi particolari sono descritti nell'allegato C.

**V. CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ ACQUISITE**

**a) Conoscenze, competenze, capacità acquisite nell'ambito delle singole discipline** Viene allegata una scheda per ogni disciplina (All. A).

--

**b) Contenuti disciplinari**

Viene allegata una scheda per ogni disciplina (All. B).

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 11/76
		Ed. 1 Rev. 4	

--

## VI. NODI TEMATICI PLURIDISCIPLINARI

Le tematiche pluridisciplinari nei corsi di formazione tecnica sono costituite prevalentemente dall'interazione tra le discipline tecniche della professione e dalle discipline giuridiche conferenti la sua organizzazione. In particolare sono state collegate per il colloquio orale le discipline di Economia, Inglese, Arte e Geografia Turistica.

Gli interventi disciplinari hanno interessato principalmente gli argomenti sulle società e sul bilancio.

## VII. PARTICOLARI ATTIVITA' CURRICULARI ED EXTRACURRICULARI

### 1) Visite didattiche, viaggi d'istruzione, scambi culturali

Non sono state effettuate visite didattiche o di istruzione né scambi culturali

### 2) Iniziative complementari e/o integrative (ex DPR 567/96 e Dir. 133/96)

Non effettuate

### 3) Valorizzazione delle eccellenze

Non rilevate

### 4a) Cittadinanza e Costituzione sino all'a.s. 2019/20

#### 1a) Attività e percorsi programmati (secondo quanto previsto dall'art. 1 del DL 1/9/2008 n° 137 in coerenza con gli obiettivi del PTOF)

COSTITUZIONE E CITTADINANZA  
-LE PRINCIPALI CARTE E ISTITUZIONI INTERNAZIONALI

#### 2a) Conoscenze e competenze maturate

Rafforzare la consapevolezza dei valori enunciati dall'art .2 del trattato sull'Unione Europea e nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea .

Saper individuare i valori che stanno alla base della convivenza civile, nella consapevolezza di essere titolari dei diritti e di doveri nel rispetto degli altri e della loro dignità.

Conoscere la storia dello Stato Italiano dal 1848 all'Unità Italiana allo Statuto Albertino.

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 12/76
		Ed. 1 Rev. 4	

#### 4b) Educazione civica a.s. 2020/21

##### 1b) Attività e percorsi programmati (secondo quanto previsto dal D.M. 22/06/2020, contenente le “Linee guida per l’insegnamento dell’educazione civica” ai sensi dell’art. 3 della L. 92/2019)

- COSTITUZIONE E CITTADINANZA
- SVILUPPO SOSTENIBILE
- CITTADINANZA DIGITALE

##### 2b) Conoscenze e competenze maturate

- Conoscere i principi fondamentali (democrazia, diritti umani, solidarietà, uguaglianza, lavoro, cultura-ambiente, internazionalismo )
- Le Istituzioni dello Stato italiano (gli organi principali ed il loro funzionamento) Le Istituzioni dell’Unione Europea
- Apprendere i valori che stanno alla base della convivenza civile, consapevolezza di essere titolari di diritti e di doveri nel rispetto degli altri e della loro dignità.
- Collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, individuare collegamenti e relazioni.
- Comprendere in che modo il commercio può contribuire, salvaguardando l’ambiente. Comprendere e considerare i pericoli del dialogo nell’ambiente digitale
- Apprendere il funzionamento del sistema del mercato con il contributo di internet come risorsa delle risorse

### VIII. CRITERI e STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE APPROVATI dal CONSIGLIO DI CLASSE

#### 1) Fattori ed elementi presi in esame per esame per la valutazione collettiva

- (impegno, partecipazione, progresso, livello di socializzazione, capacità di giudizio critico, competenza nella comunicazione e nella rielaborazione dei dati acquisiti)

Nella valutazione complessiva, oltre alla misurazione delle singole prove, vengono esaminati altri elementi:

- l'impegno, inteso come disponibilità ad eseguire e a portare a termine un determinato compito
- il miglioramento rispetto al livello di partenza
- la partecipazione al dialogo educativo, intesa come frequenza di interventi, manifestazione di interesse per la materia, tendenza ad allargare i propri orizzonti conoscitivi
- l'autonomia nell'affrontare i problemi e il saperne cercare le soluzioni ▪ il livello di socializzazione, inteso come abitudine a collaborare, a prendere in

<b>I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE</b> Sede associata Lagrange	<b>Documento del 15 maggio</b>	<b>PG.06-MO.62</b>	<b>pag. 13/76</b>
		Ed. 1 Rev. 4	

considerazione le opinioni degli altri e a motivare le proprie

- la capacità di giudizio critico
- la competenza nella comunicazione e nella rielaborazione dei dati acquisiti

Per quanto riguarda gli strumenti di verifica degli apprendimenti utilizzati in corso d'anno, si rimanda alle relazioni di ciascun docente.

I docenti della classe, in sede di programmazione, hanno comunque concordato sui seguenti principi:

- esplicitare i criteri di valutazione
- programmare i compiti in classe in modo da evitare sovrapposizioni
- effettuare un congruo numero di prove a quadrimestre
- riportare gli elaborati corretti in tempo ragionevole
- comunicare sempre il voto o almeno il giudizio di conseguimento degli obiettivi minimi ed essere disponibili a motivare la valutazione

VALUTAZIONE RIMODULATA PER L'EMERGENZA COVID-19 dal 26 Ottobre 2020 a Giugno 2021

Ogni docente della classe, per quanto di propria competenza, ha provveduto alla rimodulazione in itinere della programmazione iniziale ridefinendo gli obiettivi, semplificando le consegne e le modalità di verifica, e ciò è stato adeguatamente riportato nella documentazione finale del corrente anno scolastico. Il Coordinatore di classe ha creato un gruppo whatsapp con i docenti e gli alunni ed è stato in costante contatto con loro. Per quanto riguarda la valutazione degli apprendimenti, hanno progressivamente attribuito efficacia valutazione periodica e finale degli apprendimenti acquisiti durante la didattica a distanza, anche qualora la stessa valutazione sia stata svolta con modalità diverse da quanto previsto dalla legislazione vigente per l'attribuzione dei voti sono stati seguiti i seguenti criteri:

- Frequenza delle attività
- Interazione durante le attività di DAD sincrona e asincrona
- Puntualità nelle consegne/verifiche scritte e orali
- Valutazione dei contenuti delle suddette consegne -verifiche

## 2) **Processi attivati per il recupero, il sostegno, l'integrazione.**

Il Consiglio di Classe ha posto particolare attenzione del recupero e del sostegno all'apprendimento. A tale scopo sono stati attivati interventi in orario scolastico in tutte le discipline miranti a suggerire metodologie di lavoro più proficue. Si nota che alla base degli interessi scolastici, spesso, vi è l'incapacità di gestire proficuamente il proprio tempo e le proprie energie (gli allievi del corso serale, nello specifico, si trovano spesso nella difficoltà di dover coniugare impegni di lavoro e di famiglia con la scuola).

Sono state adottate, inoltre, le seguenti strategie per il recupero delle discipline che alla fine del primo quadrimestre sono risultate insufficienti: interruzione della programmazione, e ripresa di alcuni argomenti fondamentali, esercitazioni supplementari e creazione di situazioni valutative specifiche in aggiunta a quelle previste dalla programmazione.

I docenti, fino alla fine del Primo Quadrimestre sono stati a disposizione degli allievi durante le ore

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 14/76
		Ed. 1 Rev. 4	

di recupero della frazione oraria dalle 16,30 alle 17,30.

## IX. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

### 1) Natura e caratteristiche dei percorsi

Il corso serale non prevede l'alternanza scuola lavoro in quanto, tutti gli alunni, sono lavoratori o iscritti alle liste di disoccupazione come prevede la normativa dell'istruzione per adulti

### 2) Competenze specifiche e trasversali acquisite dagli studenti

Le esperienze rilevate sono quelle che quotidianamente vengono riferite nelle discussioni in classe.

### 3) Monte ore certificato per ogni studente

Non previsto dall'istruzione per adulti

## X. CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING (C.L.I.L.)

### 1) Disciplina non linguistica (DNL) veicolata in lingua inglese e tempi del modulo C.L.I.L.

Non previsto dal corso di studi

### 2) Conoscenze e competenze della disciplina non linguistica (DNL) veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL

Non previsto

## XI. SIMULAZIONI DELLA PRIMA PROVA SCRITTA D'ESAME

### 1) Date di svolgimento

Non si è svolta nessuna prova d'Istituto poiché l'esame non prevede prove scritte

2) **Testi somministrati**

--

3) **Indicatori per la valutazione declinati in descrittori di livello**

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 15/76
		Ed. 1 Rev. 4	

--

**XII. SIMULAZIONI DELLA SECONDA PROVA SCRITTA D'ESAME**

1) **Date di svolgimento**

Non si è svolta nessuna prova d'Istituto poiché l'esame non prevede prove scritte

2) **Testi somministrati**

--

3) **Indicatori per la valutazione declinati in descrittori di livello**

--

**XIII. SIMULAZIONI DEL COLLOQUIO D'ESAME**

1) **Date di svolgimento**

Il Consiglio ha iniziato ad effettuare prove simulate nel mese di maggio

2) **Materiali per l'avvio del colloquio**

**Materiali per l'avvio del colloquio** Nell'ambito del nuovo esame di Stato, importanti innovazioni sono state apportate al colloquio, al fine di renderlo più coerente con il quadro ordinamentale e per disporre di uno strumento più efficace di verifica del livello di raggiungimento degli obiettivi e dei traguardi di apprendimento previsti dai profili di ciascun indirizzo.

Il quadro normativo delineato dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n.62, e dai successivi atti ministeriali (decreto ministeriale n. 769 del 2018, decreto ministeriale n. 37 del 2020, ordinanza ministeriale n. 205 del 2019 e dalla nota Miur 788 del 06/05/19) definisce in modo puntuale le caratteristiche e le modalità di svolgimento dell'esame conclusivo del secondo ciclo di istruzione.

**MATERIALE PER L'AVVIO DEL COLLOQUIO A CAUSA DELL'EMERGENZA COVID-19 del 16 GIUGNO 2021**

-Discussione di un elaborato sulle discipline di indirizzo, assegnato dai docenti agli studenti entro il 31 Maggio ;

-Discussione di un breve testo di lingua e letteratura italiana;

-Analisi del materiale scelto dalla Commissione per favorire la trattazione delle altre discipline; - Esposizione della vita lavorativa;

-Accertamento delle Conoscenze e delle Competenze relative a Cittadinanza e Costituzione

**3) Indicatori per la valutazione declinati in descrittori di livello**

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 16/76
		Ed. 1 Rev. 4	

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI COLLOQUI**

Si fa riferimento la griglia di valutazione (allegato B) dell'Ordinanza Ministeriale n. maggio 2021 concernente gli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2020/2021

**Allegato B Griglia di valutazione della prova orale**

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggi
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	

	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	

Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire	2	

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 17/76
		Ed. 1 Rev. 4	

partire dalla riflessione sulle esperienze personali		dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato		
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

Torino, 15 maggio 2021

Firma del Coordinatore di Classe Firma del Dirigente Scolastico \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 18/76
		Ed. 1 Rev. 4	

**ALLEGATO A**

*RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:*

**CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ**

**MATERIA ITALIANO**

**Prof. NOVEMBRE Sabrina**

## 1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

### OBIETTIVI PROGRAMMATI IN PRESENZA DAL 11 SETTEMBRE 2020

- Saper riconoscere i caratteri specifici del testo letterario, sia in prosa sia in poesia. - Saper riconoscere le più importanti figure retoriche, il metro e lo stile dei testi esaminati. - Saper analizzare, interpretare e contestualizzare i testi letterari esaminati.
- Saper contestualizzare l'evoluzione della civiltà letteraria italiana dall'Unità d'Italia al Novecento in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento.
- Saper identificare le relazioni tra i principali autori della tradizione italiana e altre tradizioni culturali, anche in prospettiva interculturale.
- Saper riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi fra testi e autori fondamentali.

### OBIETTIVI RIMODULATI PER LA DIDATTICA A DISTANZA DAL 26 OTTOBRE 2020 a GIUGNO 2021

Strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari e per l'apprendimento di tematiche coerenti con l'indirizzo di studi

- Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale nelle varie epoche
  - Elementi di identità e diversità tra cultura italiana e le culture di altri paesi
  - Conoscere le fasi principali dello sviluppo della letteratura italiana
  - Conoscere gli strumenti dell'analisi e della Comunicazione letteraria
  - Affrontare la lettura diretta di testi di varia tipologia
- Contestualizzare nelle linee generali i testi analizzati
- Esprimere il proprio pensiero in forma sufficientemente chiara e corretta.

## 2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

### OBIETTIVI PROGRAMMATI IN PRESENZA

- Saper riconoscere e produrre testi scritti di tipo, genere, funzioni diverse, in relazione ai differenti scopi comunicativi, in particolare testi informativi e argomentativi.

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 19/76
		Ed. 1 Rev. 4	

- Saper utilizzare in modo efficace lo strumento linguistico, incrementando le competenze grammaticali, morfologiche e sintattiche.

Nelle prove orali saper trattare con chiarezza, proprietà e coerenza l'argomento richiesto. -Saper utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative dei vari contesti (sociali, culturali, scientifici, economici).

- Saper redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
- Saper consultare dizionari e altre fonti come risorse per l'approfondimento e la produzione linguistica.
- Saper raccogliere, selezionare e utilizzare informazioni utili all'attività di studio e ricerca.

### OBIETTIVI EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI A DISTANZA

- Le competenze sviluppate dalla classe sono molteplici, anche se non in maniera omogenea da tutti gli allievi. In particolare, persistono differenze notevoli fra gli studenti in merito alle competenze tecniche di uso della lingua scritta e orale.
- Dai più è stata raggiunta la competenza di saper esporre oralmente gli argomenti studiati, con maggior difficoltà quella di produrre analisi testuali; pochi allievi hanno dimostrato di padroneggiare con sufficiente scioltezza e capacità logico-organizzative e stilistiche lo strumento linguistico e l'approccio critico e valutativo.
- Il percorso didattico condotto sulle diverse tipologie di scrittura ha permesso di raggiungere risultati buoni per il maggior numero degli studenti frequentanti.

### 3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

#### OBIETTIVI PROGRAMMATI IN PRESENZA

- Capacità logiche: saper organizzare un testo scritto o orale coerente, non contraddittorio, pertinente alle richieste.
- Capacità valutative e critiche: saper interpretare e confrontare testi, autori, movimenti letterari - Capacità valutative e critiche: saper essere fruitori intelligenti e criticamente preparati dei principali mezzi di comunicazione
- Capacità creative: saper arricchire con apporti personali ed elaborazioni originali la lettura, l'interpretazione e la produzione di testi.

#### OBIETTIVI EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI A DISTANZA

- Gli alunni complessivamente hanno sviluppato discrete capacità nel produrre vari tipi di testi. - Nella comprensione delle principali correnti letterarie, delle loro caratteristiche e del contesto storico e culturale nelle quali sono nate ed emerse gli studenti hanno raggiunto gli obiettivi programmati. - Per ciò che concerne la capacità di saper fruire in modo critico dei principali mezzi di comunicazione vi è stato un percorso non omogeneo in relazione agli interessi e alle pregresse conoscenze dei singoli studenti.
- Un esiguo numero di studenti ha raggiunto l'obiettivo di arricchire con apporti e approfondimenti personali l'interpretazione e la produzione dei testi.

### 4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

3 ORE SETTIMANALI DI LINGUA ITALIANA

### 5) METODOLOGIE IN PRESENZA DAL 11 SETTEMBRE 2020 -AL 26 OTTOBRE 2021 - DIDATTICA IN PRESENZA

La programmazione è stata organizzata in Unità didattiche definite su base cronologica, con particolare attenzione alle connessioni con Storia.

<b>I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE</b> Sede associata Lagrange	<b>Documento del 15 maggio</b>	<b>PG.06-MO.62</b>	pag. 20/76
		Ed. 1 Rev. 4	

- L'obiettivo cardine di apprendimento è stata l'acquisizione della capacità di riconoscimento dei "nodi" concettuali rilevanti dell'esperienza di un autore (la visione del mondo, la poetica, le scelte stilistiche). Si ritiene infatti che, date le finalità dell'indirizzo di studi e la particolare ampiezza del programma di Italiano, sia essenziale concentrare l'attenzione su alcuni aspetti fra i molti che potrebbero caratterizzare l'indagine ("contenuti minimi").
- L'accostamento al testo letterario è stato realizzato procedendo dalla *contestualizzazione* (epoca, corrente letteraria, autore, ideologia, poetica, opere, collocazione del brano esaminato) alla *lettura diretta*, sempre supportata da spiegazioni testuali (parafrasi) e analisi contenutistiche e stilistiche; da

questo accostamento “globale” all’argomento in questione si è poi passati alla puntuale precisazione degli “elementi rilevanti” (o contenuti minimi).

- Si è adottata una *didattica cognitivista* per favorire l’apprendimento degli allievi, trasmettendo con gradualità i saperi, rispettando i tempi di attenzione e articolando la proposta didattica su proposte formative alternative (visione di immagini e di documentari).

- Sono stati offerti gli strumenti per rendere gli allievi sempre più consapevoli dei *personali processi di apprendimento*, portandoli alla verbalizzazione degli stessi per aiutarli a focalizzare le problematiche e di conseguenza partire da quelle, per mettere a punto un metodo di studio efficace, ma la maggior parte di essi non ha risposto attivamente e con adeguato impegno, inficiando la possibilità di migliorare i propri risultati.

- Sono state sfruttate *metodologie differenti*: lezioni frontali, discussioni, letture e analisi dei brani antologici, visione di film e documentari. Sono state effettuate esercitazioni in classe, guidate e autonome, e produzione di testi.

## **METODOLOGIA RIMODULATA PER L’EMERGENZA COVID 19 DAL 26 OTTOBRE 2020 A GIUGNO 2021 -DIDATTICA A DISTANZA**

La docente con l’intento di continuare a perseguire il proprio compito sociale e formativo, si è impegnata a continuare il percorso di apprendimento cercando di coinvolgere e stimolare gli studenti con le seguenti attività significative; trasmissione di materiale didattico, attraverso l’uso delle piattaforma digitale scolastica Google Meet ,l’uso di tutte le funzioni del Registro Elettronico, utilizzo di video, audio, libri e l’uso di App.

### **6) STRATEGIE DIDATTICHE IN PRESENZA**

In base agli argomenti sono state sfruttate metodologie differenti, da lezioni frontali e lezioni partecipate, seguite da discussioni letture e analisi dei brani antologici, in alcuni casi ascolto attraverso supporti audiovisivi, lettura di articoli trattati da testi scolastici, visione di film e documentari. Sono state effettuate esercitazioni online guidate e autonome e produzione di testi.

### **STRATEGIE DIDATTICHE A DISTANZA**

-L’azione didattica ha mirato a valorizzare i punti di forza di ognuno e minimizzare i punti di debolezza ,adoperando diverse strategie ,come quelle di differenziare le proposte didattiche adattandole ai singoli allievi ,favorendo l’apprendimento collaborativo e i lavori di gruppo per sostenere e incoraggiare i più deboli .

La docente ha creato un contatto telefonico con gli allievi e ha utilizzato l’uso di w .L’uso del registro elettronico e l’uso di classroom ha consentito agli alunni di avere sempre a disposizione slide , mappe concettuali , schede ,sintesi dei vari argomenti affrontati e materiali didattici .

### **7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI**

#### **IN PRESENZA**

- Uso del libro di testo, l’insegnante ha messo a disposizione, schede, riassunti, mappe concettuali e materiale didattico.

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 21/76
		Ed. 1 Rev. 4	

Le lezioni si sono svolte prevalentemente in classe solo nel primo mese dall’inizio dell’anno scolastico con lezione frontale.

#### **A DISTANZA**

- A causa dell’Emergenza Covid-19 la docente ha utilizzato per la Didattica a Distanza l’uso della

piattaforma digitale scolastica, Google Meet, per creare lezioni e percorsi attraverso testi, link, immagini, audio e video ed esercizi interattivi. Uso del registro elettronico e classroom.

## 8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

- Per la preparazione al colloquio d'esame sono state fornite agli studenti alcune ipotesi di collegamento con l'area tecnico-professionale, una serie di spunti per l'impostazione di una relazione di argomento professionale, alcuni elementi da sviluppare sul tema dell' Educazione civica ,disciplina inserita quest'anno .

## 9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

### VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI NEL PERIODO DI EMERGENZA SANITARIA

La valutazione degli apprendimenti è stata svolta con modalità diversa e per l'attribuzione dei voti sono stati seguiti i seguenti criteri

▪ Le *prove orali* di tipo formativo (in itinere) e sommativo sono state svolte su contenuti minimi e hanno inteso valutare:

- la correttezza espositiva;
- il livello di approfondimento delle conoscenze;
- la capacità di scelta delle informazioni rilevanti;
- la capacità di organizzazione delle informazioni in uno schema logico e coerente.
- frequenza delle attività a distanza
- puntualità nelle consegne /verifiche scritte e orali
- Valutazione dei contenuti delle suddette consegne e verifiche

Si allega griglia di valutazione delle competenze nelle attività didattiche a distanza. **9A)**

### STRUMENTI DI VERIFICA (*colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...*)

#### IN PRESENZA

- Per ogni periodo sono state effettuate due/tre verifiche con quesiti di conoscenza, comprensione ed applicazione: prove semi-strutturate, interrogazioni, temi, esercizi.

-

#### STRUMENTI PER LA DIDATTICA A DISTANZA

-La docente ha trasmesso il materiale didattico, attraverso l'uso della piattaforma digitale, l'uso di tutte le funzioni del Registro Elettronico, classroom, schemi, mappe concettuali, sintesi e ricerche di vari autori.

## 9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (*indicatori e descrittori*)

#### IN PRESENZA

- Griglie di valutazione stabilite dal Dipartimento di Lettere.
- La valutazione è stata espressa con una scala di voti da 2 a 10.

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 22/76
		Ed. 1 Rev. 4	

Il raggiungimento degli obiettivi minimi è stato valutato tenendo conto della capacità di esposizione e della padronanza degli argomenti, della comprensione e dell'apprendimento dei contenuti, della capacità di raccordare e analizzare gli argomenti studiati.

- Oltre a interrogazioni e verifiche, sono stati oggetto di valutazione anche i lavori individuali degli studenti, la partecipazione e l'impegno in classe.

## DIDATTICA A DISTANZA

- partecipazione regolare alle video-lezioni;
- puntualità nelle consegne;
- rispetto degli impegni presi con il docente;
- apertura al dialogo;
- dimostrazione di adeguato senso di responsabilità;
- grado di autonomia raggiunto nella gestione dello studio;
- capacità di riconoscere punti di forza e di debolezza, per poter chiedere aiuto al docente in caso di necessità;
- processo auto-valutativo.
- Griglia di valutazione per la didattica a distanza stabilita dal Consiglio d'Istituto

### 10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

La classe ha dimostrato in genere, interesse per il dialogo educativo e ha partecipato con un certo impegno all'attività della didattica a distanza.

Il programma è stato svolto secondo i moduli programmati con qualche lieve ridimensionamento. Alcuni alunni, nel corso dell'intero anno scolastico si sono dedicati allo studio con buona volontà e senso di responsabilità; altri alunni, invece, hanno necessitato di opportune sollecitazioni per migliorare la loro preparazione. Tenuto conto del livello di partenza di ciascuno, si possono rilevare diverse fasce di livello. Una prima fascia di livello composta da qualche alunno, circa il 20 %, che per preparazione di base, interesse e impegno profusi hanno raggiunto una preparazione ottima; una seconda fascia di livello composta da un gruppo di alunni circa il 20 %, che avendo evidenziato un costante interesse per il dialogo educativo-didattico, attiva partecipazione ed impegno nello studio hanno raggiunto una preparazione buona; un altro gruppo circa il 40 % conosce sufficientemente gli argomenti affrontati e li espone in maniera chiara, anche se non sempre appropriata o del tutto autonoma. Il 20% di allievi stranieri, a causa di gravi lacune pregresse, hanno compensato con l'impegno le loro carenze.

Gli studenti per i quali il C.D.C ha elaborato il PDP hanno svolto le stesse attività e verifiche dei compagni, usando alcuni strumenti compensativi e dispensativi.

Torino, 15 Maggio 2021 **Firma del docente:**

*Sabrina Novembre*

Firma autografa sostituita da indicazione a stampa ai sensi dell'art. 3 c. 2 del D.Lgs n. 39/93

<b>I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE</b> Sede associata Lagrange	<b>Documento del 15 maggio</b>	<b>PG.06-MO.62</b>	pag. 23/76
		Ed. 1 Rev. 4	

**ALLEGATO A**

*RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:*

**CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ**

## **MATERIA STORIA**

**Prof. NOVEMBRE Sabrina**

**classe V B Serale**

**indirizzo Tecnico Settore Economico  
Turistico**

### **1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati**

#### **OBIETTIVI PROGRAMMATI IN PRESENZA**

- Conoscere termini, espressioni e concetti propri del linguaggio storiografico.
- Conoscere gli elementi fondamentali che caratterizzano l'epoca esaminata: fine Ottocento e Novecento.

#### **OBIETTIVI EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI A DISTANZA**

La classe ha acquisito la conoscenza delle vicende storiche italiane ed europee dall'Unità di Italia al Novecento, la linea del tempo, la periodizzazione e i maggiori fatti storici del XX secolo. Attenzione è stata data alle conseguenze degli eventi sugli assetti geopolitici durante il periodo oggetto di studio. Totalitarismi e repressione- Fascismo e antifascismo

### **2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati**

#### **OBIETTIVI PROGRAMMATI IN PRESENZA**

- Saper utilizzare con proprietà termini, espressioni e concetti propri del linguaggio storiografico. - Attribuire significato alle principali componenti storiche della contemporaneità confrontando aspetti e processi presenti con quelli del passato
- Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.
- Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea.

#### **OBIETTIVI EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI A DISTANZA DAL 26 Ottobre 2020**

<b>I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE</b> Sede associata Lagrange	<b>Documento del 15 maggio</b>	<b>PG.06-MO.62</b> Ed. 1 Rev. 4	<b>pag. 24/76</b>
---	--------------------------------	------------------------------------	-----------------------

- Le competenze sviluppate della classe sono molteplici, anche se non in maniera omogenea da tutti gli allievi: dai più è stata raggiunta la competenza di saper esporre oralmente gli argomenti studiati, mentre è stata raggiunta con maggior difficoltà quella di saper analizzare in profondità le cause degli eventi storici.
- La maggior parte della classe riconosce i nessi causa/effetto legati ai fatti storici e colloca nel tempo e nello spazio gli eventi studiati.

### **3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati**

#### **OBIETTIVI PROGRAMMATI IN PRESENZA**

- Capacità valutative: utilizzare conoscenze e competenze acquisite per orientarsi nella molteplicità di

informazioni e per leggere gli avvenimenti.

- Capacità critiche e valutative: saper collegare e interpretare criticamente gli elementi fondamentali che caratterizzano un'epoca.
- Capacità critiche e valutative: discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea.

OBIETTIVI EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI A DISTANZA DAL 26 OTTOBRE 2020 A GIUGNO 2021

- Gli alunni complessivamente hanno dimostrato capacità di cogliere gli eventi fondamentali che sono stati oggetto di analisi.  
Pochi allievi hanno raggiunto una modesta capacità di collegamento di aspetti, ricostruzioni, argomentazioni relative a uno o più elementi del percorso storiografico esaminato; la maggior parte della classe ha raggiunto capacità critiche e valutative minime.

#### 4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

2 ore di lezione settimanale

#### 5) METODOLOGIE IN PRESENZA

- L'insegnante ha fornito indicazioni precise in merito ai nodi concettuali da focalizzare con maggiore attenzione: gli studenti sono stati invitati a cogliere gli aspetti di fondo delle grandi trasformazioni esaminate.
- Dal punto di vista metodologico è stata privilegiata la *lezione frontale*, con una didattica volta a favorire l'apprendimento degli allievi, trasmettendo con gradualità i saperi, rispettando i tempi di attenzione e articolando la proposta didattica su proposte formative alternative (visione di immagini e di documentari). La *lezione dialogata* ha previsto approfondimenti con discussione sui dubbi emersi. Il *lavoro cooperativo* è stato utilizzando per far lavorare gli alunni in classe producendo mappe concettuali e verificando con una valutazione tra pari e un'autovalutazione le conoscenze. - Visione di filmati e documenti

METODOLOGIA RIMODULATA PER L'EMERGENZA COVID 19 DAL 26 OTTOBRE 2020-A GIUGNO 2021 DIDATTICA A DISTANZA

La docente con l'intento di continuare a perseguire il loro compito sociale e formativo, si è impegnata a continuare il percorso di apprendimento cercando di coinvolgere e stimolare gli studenti con le seguenti attività significative; trasmissione di materiale didattico, attraverso l'uso delle piattaforme digitali, l'uso di tutte le funzioni del Registro Elettronico, utilizzo di video, audio, libri e l'uso di App. 6) STRATEGIE DIDATTICHE IN PRESENZA

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 25/76
		Ed. 1 Rev. 4	

In base agli argomenti sono state sfruttate metodologie differenti, da lezioni frontali e lezioni partecipate, seguite da discussioni letture e analisi dei brani antologici, in alcuni casi ascolto attraverso supporti audiovisivi, lettura di articoli trattati da testi scolastici, visione di film e documentari. Sono state effettuate esercitazioni online guidate e autonome e produzione di testi. STRATEGIE DIDATTICHE A DISTANZA

Uso della piattaforma digitale scolastica Google Meet

- Condivisione di materiale didattico ,schemi ,mappe concettuale e sintesi su classroom
- contatto telefonico, sistematico da parte del docente con gli allievi, e uso di WhatsApp.

## **7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI**

### **IN PRESENZA**

- Non essendo stato adottato un libro di testo, l'insegnante ha messo a disposizione fotocopie da libri di testo di vari autori, schede, riassunti e schemi a cura del docente.
- Le lezioni si sono svolte prevalentemente in classe nel primo mese scolastico con lezione frontale e nell'aula multimediale, attraverso l'impiego della LIM o del PC, strumenti che hanno permesso di visualizzare materiali di studio, presentazioni, audiovisivi e documentari. - A DISTANZA
- A causa dell'Emergenza Covid-19 la docente ha utilizzato per la Didattica a Distanza l'uso della piattaforma digitale Google Meet , per creare lezioni e percorsi attraverso testi, link, immagini, schede, mappe concettuali e sintesi .

## **8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO**

- Per la preparazione al colloquio d'esame sono state fornite agli studenti alcune ipotesi di collegamento con l'area tecnico-professionale, una serie di spunti per l'impostazione di una relazione di argomento professionale, alcuni elementi da sviluppare sul tema dell'educazione civica .

## **9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

### **VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI NEL PERIODO DI EMERGENZA SANITARIA**

La valutazione degli apprendimenti è stata svolta con modalità diversa e per l'attribuzione dei voti sono stati seguiti i seguenti criteri

- Le prove orali di tipo formativo (in itinere) e sommativo sono state svolte su contenuti minimi e hanno inteso valutare: - la correttezza espositiva;
  - il livello di approfondimento delle conoscenze;
  - la capacità di scelta delle informazioni rilevanti;
  - la capacità di organizzazione delle informazioni in uno schema logico e coerente. -frequenza delle attività a distanza
  - puntualità nelle consegne /verifiche scritte e orali
  - Valutazione dei contenuti delle suddette consegne e verifiche
- Si allega griglia di valutazione delle competenze nelle attività didattiche a distanza.

## **9A) STRUMENTI DI VERIFICA (colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...)**

- Per ogni periodo sono state effettuate due/tre verifiche con quesiti di conoscenza, comprensione ed applicazione: prove semi-strutturate, interrogazioni, temi, esercizi. STRUMENTI PER LA DIDATTICA A DISTANZA

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 26/76
		Ed. 1 Rev. 4	

- La docente ha creato un gruppo whatsapp con gli alunni, ha trasmesso il materiale didattico, attraverso l'uso della piattaforma digitale scolastica Google Meet, l'uso di tutte le funzioni del Registro Elettronico, e classroom .

## **9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (indicatori e descrittori) IN PRESENZA**

- Griglie di valutazione stabilite dal Dipartimento di Lettere.
- La valutazione è stata espressa con una scala di voti da 2 a 10.
- Il raggiungimento degli obiettivi minimi è stato valutato tenendo conto della capacità di esposizione e della padronanza degli argomenti, della comprensione e dell'apprendimento dei contenuti, della capacità di raccordare e analizzare gli argomenti studiati.
- Oltre a interrogazioni e verifiche, sono stati oggetto di valutazione anche i lavori individuali degli studenti, la partecipazione e l'impegno in classe.
- DIDATTICA A DISTANZA

- partecipazione regolare alle lezioni in DAD
- puntualità nelle consegne;
- rispetto degli impegni presi con il docente;
- apertura al dialogo;
- dimostrazione di adeguato senso di responsabilità;
- grado di autonomia raggiunto nella gestione dello studio;
- capacità di riconoscere punti di forza e di debolezza, per poter chiedere aiuto al docente in caso di necessità;
- processo auto-valutativo.

## 10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

Gli esiti tengono conto del fatto di aver lavorato con la classe per due anni e di aver portato avanti un gruppo eterogeneo per prerequisiti ed esperienze personali e culturali. Il percorso e la didattica hanno dovuto attivare strategie e strumenti e strumenti atti a uniformare e a includere il più possibile le differenze senza penalizzare gli allievi. In particolare gli studenti non di lingua madre italiana hanno ancora difficoltà di comprensione lessicali e di restituzione degli argomenti studiati. Il 20% degli studenti hanno raggiunto risultati ottimi virtù di un metodo di studio costante e continuativo. Il 20% ha raggiunto dei risultati buoni con una buona capacità di organizzazione ed autonomia nello studio individuale.

Il 40% degli studenti conosce sufficientemente gli argomenti affrontati e li espone in maniera chiara e autonoma. Il 20% di allievi stranieri, a causa di gravi lacune pregresse, hanno compensato con l'impegno le loro carenze. Gli studenti per i quali hanno usufruito del PDP, hanno svolto le stesse attività e verifiche dei compagni, usando alcuni strumenti compensativi e dispensativi.

Torino, 15 MAGGIO 2021 Firma del docente: *Sabrina Novembre* Firma autografa sostituita da

indicazione a stampa ai sensi dell'art. 3 c. 2 del D.Lgs n. 39/93

<b>I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE</b> Sede associata Lagrange	<b>Documento del 15 maggio</b>	<b>PG.06-MO.62</b>	<b>pag. 27/76</b>
		<b>Ed. 1 Rev. 4</b>	

**ALLEGATO A**

## **RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ**

**MATERIA** Arte e territorio  
**Prof.** Maria Viceconte

### **1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati**

Nel corso di Arte e Territorio è stato affrontato lo studio dell'arte europea dall'età Barocca alle principali Avanguardie storiche.

Agli allievi è stato chiesto di saper riconoscere le opere d'arte affrontate indicandone autore e datazione e l'obiettivo è stato pienamente raggiunto.

### **2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati**

In relazione agli obiettivi programmati:

- saper leggere un'opera d'arte dal punto di vista stilistico e iconografico utilizzando il linguaggio specifico e tecnico;
- inserire l'opera d'arte nel contesto storico-artistico di riferimento

la metà della classe padroneggia il linguaggio specifico della materia e sa riconoscere il contesto storico-artistico relativo alle opere esaminate. L'esposizione orale è certamente migliorata nel corso del tempo, tenuto conto che buona parte degli allievi è straniero.

Qualche allievo ha mostrato curiosità verso la materia formulando domande appropriate e chiedendo approfondimenti.

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 28/76
		Ed. 1 Rev. 4	

### **3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati**

In relazione agli obiettivi programmati:

- operare confronti tra periodi storico-artistici e/o opere diversi;
- avere consapevolezza del patrimonio artistico, archeologico e paesaggistico del nostro paese e della sua relativa tutela

la metà della classe è in generale in grado di cogliere le specificità di ogni periodo storico e relativo movimento artistico ma sono pochi gli allievi con spiccata capacità argomentativa e consapevolezza del patrimonio.

### **4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO**

7 ottobre 2020 - 11 giugno 2021

n. 2 moduli settimanali di 45' ciascuno

## 5) METODOLOGIE

Lezione frontale integrata con la proiezione di immagini, mappe concettuali e filmati.

Dal 26 ottobre 2020 e fino al termine delle attività didattiche le lezioni sono state tenute in videoconferenza, lasciando inalterata la modalità con cui gli argomenti venivano affrontati.

Dopo una breve introduzione storico-sociale sul contesto, si è proceduto ad individuare le caratteristiche peculiari di ciascun movimento artistico. A questo è seguita la descrizione delle opere più rappresentative da parte della docente che sollecitava l'intervento degli allievi chiamandoli di volta in volta ad esprimere un parere su quanto osservavano.

## 6) STRATEGIE DIDATTICHE

Lezioni frontali (in videoconferenza) integrate con strumenti multimediali, proiezioni di immagini e mappe concettuali. Brevi videolezioni registrate dalla scrivente e messe a disposizione degli allievi assenti per motivi lavorativi o con difficoltà nel prendere appunti perché stranieri.

## 7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

LIM; mappe concettuali; contenuti video e appunti forniti agli allievi al termine di ogni lezione. Come da delibera dell'ultimo collegio docenti dell' a.s. 2017-2018, non sono stati adottati libri di testo.

## 8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

Ripasso

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 29/76
		Ed. 1 Rev. 4	

## 9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione degli apprendimenti ha avuto per oggetto l'intero processo formativo, il comportamento e i risultati dell'apprendimento mediante l'attribuzione di voti numerici espressi in decimi.

## 9A) STRUMENTI DI VERIFICA (*colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...*)

Interrogazioni lunghe programmate

**9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (indicatori e descrittori)**

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>
Conoscenza dei contenuti	Inesistente
	Quasi inesistente
	Lacunosa e confusa
	Frammentaria, parziale
	Generica e alquanto superficiale
	Essenziale, me sicura
	Ampia
	Ampia e approfondita
	Ampia, approfondita e critica
Competenze linguistiche	Si esprime in modo confuso e contorto
	Espone in modo poco coerente e si esprime con una certa difficoltà
	Articola i contenuti con incertezza e si esprime in modo non sempre chiaro e corretto
	Articola i contenuti in modo semplice, lineare e si esprime in modo generalmente corretto
	Organizza i contenuti in modo coerente e si esprime con proprietà di linguaggio
	Organizza i contenuti in modo efficace e si esprime con elevata proprietà di linguaggio
Capacità di analisi e di sintesi	Non espone alcun dato
	Enumera qualche dato, senza molto ordine
	Enumera diversi dati, senza fornire alcuna analisi

<b>I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE</b> Sede associata Lagrange	<b>Documento del 15 maggio</b>	<b>PG.06-MO.62</b>	pag. 30/76
		Ed. 1 Rev. 4	

	Guidato, individua parzialmente i concetti-chiave
--	---

	Guidato, individua i concetti-chiave
	Individua i concetti-chiave e stabilisce opportune relazioni
	Evidenzia capacità di organizzare i contenuti
	Evidenzia capacità di analisi e sintetizza in modo efficace, con validi collegamenti
	Rielabora con sicurezza, individuando ottime relazioni disciplinari e pluridisciplinari

## 10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

La classe si è mostrata per buona parte responsabile partecipando con impegno alle attività didattiche a distanza pur annoverando alcuni casi di frequenza discontinua e partecipazione scarsa. Il livello di preparazione nel complesso si attesta sulla sufficienza (60 %); la restante si divide tra una valutazione discreta (20%) e ottima (20%).

Il programma è stato svolto secondo i moduli programmati ma con dei ridimensionamenti tenuto conto del livello medio di apprendimento della classe e soprattutto in considerazione della riduzione della frazione oraria.

Torino, 15 maggio 2021 Firma del docente **Maria Viceconte** Firma autografa sostituita da indicazione a stampa ai sensi

dell'art. 3 c.2 del D.L.vo n.39/93

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 31/76
		Ed. 1 Rev. 4	

### ALLEGATO A

#### RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ

**MATERIA: DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI**

**Prof. : CIOTOLA AMEDEO**

**classe V B SERALE**

**indirizzo TECNICO TURISTICO**

#### 1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

**Didattica in presenza:** la classe ha acquisito le tecniche di controllo e monitoraggio dei processi di de terminazione dei costi. Qualità nelle imprese turistiche. Prodotti a domanda e prodotti a catalogo. Il catalogo come strumento di promozione dei pacchetti turistici ideati e proposti. **Didattica a distanza:** Strategie aziendali di pianificazione nel medio periodo. Struttura di piani di programmazione in relazione agli obiettivi. L'importanza dell'analisi degli scostamenti per la riformulazione dei piani. Conoscere i flussi turistici al fine di una adeguata offerta turistica.

## 2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali; Progettare, documentare e presentare servizi e prodotti turistici; Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti; Utilizzare le reti e gli strumenti informatici sia nella didattica a distanza sia nelle attività di studio, ricerca e

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62 Ed. 1 Rev. 4	pag. 32/76
---	-------------------------	-----------------------------	---------------

approfondimento disciplinare; Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative dei vari contesti sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici; Utilizzare gli strumenti culturali e metodo logici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi.

## 3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Elaborare prodotti turistici, anche a carattere tematico, determinare i relativi prezzi con riferimento al territorio ed alle sue caratteristiche e alla stagionalità dell'offerta; Interpretare le informazioni contenute sui cataloghi; Utilizzare tecniche e strumenti per la programmazione, l'organizzazione, la gestione di pacchetti turistici; Individuare le principali fasi della pianificazione. Utilizzare procedure per lo sviluppo e la gestione del sistema di qualità nelle imprese turistiche; Interpretare piani di funzione e piani generali; Utilizzare le informazioni per migliorare la pianificazione, lo sviluppo e il controllo dell'impresa turistica; Utilizzare strumenti multimediali e nuove tecniche di comunicazione per la pro mozione dell'immagine turistica del territorio e la commercializzazione del servizio.

## 4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

**Didattica in presenza:** 3 ore di lezioni settimanali per un totale di ore: 99

**didattica a distanza:** garantito le stesse ore di lezione a settimana

## 5) METODOLOGIE

**Didattica in presenza:** lezione frontale, lavori di gruppo, esercitazioni in classe alla lavagna. **Didattica a distanza:** Flipped classroom, rimessa di report ed esercizi su Argo, video lezioni su piattaforma zoom, metodologia ordinaria.

## 6) STRATEGIE DIDATTICHE

Le lezioni sono state svolte con modalità interattiva favorendo, ove possibile la lezione partecipata. Approccio schematico dell'unità didattica per dare una visione unitaria dell'argomento trattato. Approfondimento attraverso lo svolgimento di esercitazioni. Composizione e condivisione di schede riassuntive. Brain storming.

## 7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

Libro di testo, lavagna, strumenti di calcolo, schede riassuntive e cataloghi di tour operator fornite dal docente, visione di siti internet specializzati in ambito turistico nell'intento di individuare i termini economici più in uso al fine di acquisire proprietà di linguaggio e di

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 33/76
		Ed. 1 Rev. 4	

espressioni proprie della disciplina. Con la didattica a distanza sono stati proposti, letti e commentati articoli di giornale con riflessioni sulle ricadute della pandemia sulle aziende turistiche e indotto.

## 8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI IN PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

A causa della sospensione della didattica in presenza, la prima simulazione della seconda prova pro grammata per il 19 di marzo non è stata svolta. Nel periodo successivo è stata svolta una prova inerente alla situazione del mercato turistico in Italia in periodo di covid 19 e ai possibili sviluppi per i prossimi mesi. Si prevede di svolgere, dopo il 15 di maggio, delle interrogazioni orali con la modalità prevista per la nuova tipologia di colloquio.

## 9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione degli apprendimenti è stata fatta considerando l'acquisizione dei contenuti, la proprietà di linguaggio, la costanza nella partecipazione al dialogo educativo, la pertinenza degli interventi durante la lezione e il progresso rispetto alla situazione di partenza.

### 9A) STRUMENTI DI VERIFICA (*colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...*)

**Didattica in presenza:** Esercizi, verifiche strutturate con quesiti a risposta singola e multipla, interrogazioni brevi e lunghe.

**Didattica a distanza:** Verifiche scritte da svolgere in autonomia e commentate in incontri di video chat, verifiche orali a piccoli gruppi durante gli incontri online o videochiamate

### 9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (*indicatori e descrittori*)

#### **DIDATTICA A DISTANZA**

PERFORMANCE	OBIETTIVO	RISULTATO
-------------	-----------	-----------

Conoscenze molto scarse della materia, presenza di gravi errori ripetuti; il lavoro risulta lacunoso e disarticolato.

2-3

Conoscenze frammentarie e sono ancora presenti errori nell'esecuzione di compiti semplici.

Scarso

4

Non r

Gravemente insufficiente

Non ancora raggiu

Lavoro parziale con alcuni errori o	Parzialmente	5
-------------------------------------	--------------	---

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 34/76
		Ed. 1 Rev. 4	

completo con gravi errori	raggiunto	Insufficiente
---------------------------	-----------	---------------

Lavoro abbastanza corretto, ma impreciso nella forma e nel contenuto, op pure parzialmente svolto ma corretto	Lavoro corretto, ma con qualche imprecisione	6
		Sufficiente

Sufficientemente raggiunto

7

Lavoro completo e corretto nella forma e nel contenuto

Discreto

Raggi<sup>8</sup>

Pienamente raggiunto	

Buono

Piena  
raggi  
sua in

Lavoro completo e corretto, con rielaborazione personale

9-10
Ottimo

#### 10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

La continuità didattica è di notevole importanza per lo svolgimento di una programmazione di lungo periodo, soprattutto in materie che prevedono un costante richiamo ad argomenti svolti in anni precedenti. Il fatto di aver lavorato con la classe solo nell'ultimo anno ha necessariamente comportato un periodo di conoscenza reciproca e adattamento. Dopo aver accertato i prerequisiti, in molti casi carenti, ho dovuto formulare una programmazione che tenesse conto di una frequenza discontinua e saltuaria di alcuni studenti e di un impegno perlopiù circoscritto alle ore di lezione serali. La sospensione della didattica in presenza ha interrotto i modesti segnali di crescita e di partecipazione. La didattica a distanza ha necessariamente comportato un nuovo periodo di adattamento che ha richiesto una riformulazione della programmazione. In una situazione così anomala ho visto crescere la partecipazione e l'interesse del gruppo classe per le attività proposte. In questo anno scolastico così difficile e complicato per tutti ritengo che, al di là degli esiti scolastici, va sottolineata la capacità di adattamento a situazioni nuove, la solidarietà tra compagni e con il docente e la crescita personale di ognuno di loro. Mediamente **la preparazione risulta sufficiente per il 60% degli studenti, il 20% ha ottenuto risultati discreti, la restante parte ossia il 20% manifesta incertezze e lacune su alcune parti di programma**

<b>I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE</b> Sede associata Lagrange	<b>Documento del 15 maggio</b>	<b>PG.06-MO.62</b>	<b>pag. 35/76</b>
		Ed. 1 Rev. 4	

Torino, 15 maggio 2021

**Firma del docente Amedeo Ciotola**

## ALLEGATO A

### RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ

MATERIA **DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA**

Prof. **Giuseppe Baroli**

classe **V B serale**

indirizzo **Perito Turistico.**

#### 1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Origine e finalità delle regole costituzionali italiane, individuandone correttamente i protagonisti ed i diversi bilanciamenti tra i loro ruoli. Organizzazione dello Stato, delle sue articolazioni locali e dei suoi rapporti con le strutture comunitarie. Principali ripartizioni delle regole in materia di turismo.

#### 2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Saper individuare il ruolo dei vari soggetti gestori della vita collettiva del Paese e valutare l'efficienza delle interrelazioni tra i soggetti giuridici che intervengono nello sviluppo economico, sociale e territoriale. Individuare gli ambiti normativa

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 36/76
		Ed. 1 Rev. 4	

nazionale, centrale e locale, e comunitaria

### **3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati**

individuare le fonti delle discipline di settore studiate nel corso triennale applicandovi l'interpretazione a loro imposta dalle regole Costituzionali.

### **4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO**

I tempi del percorso formativo sono stati per brevi periodi regolari e per il resto svolti secondo scansioni alternate di settimane con didattica in presenza e didattica a distanza. Alla data del 14 aprile 2021 le ore di lezione ammontano a 52.

### **5) METODOLOGIE**

La quasi totale entità dei periodi passati con necessità di lezioni a distanza ha imposto l'adozione di metodologie adeguate allo strumento disponibile. Oltre alle usuali lezioni frontali si sono quindi utilizzati schemi realizzati dal docente o tratti da internet, nonché lezioni tratte da supporti come RaiScuola e simili. Sono stati inviati agli allievi schemi e riassunti facilitati, stante anche la preponderante presenza di allievi stranieri, dei quali alcuni dotati solo di linguaggio basilico italiano.

### **6) STRATEGIE DIDATTICHE**

La presentazione della materia richiede in ogni caso un dialogo con l'allievo, chiamato non solo a memorizzare, ma piuttosto a comprendere nella loro evoluzione ragioni, scopie ed effetti degli istituti presentati. Ciò richiede sempre la strutturazione di lezioni informi sempre esemplificativa e quindi dialettica con la classe. In particolare poi durante la didattica a distanza si è fatto ricorso in modo particolare al sussidio dell'immagine, dello schema e della descrizione visiva in generale, individuandola precedentemente alle lezioni come supporto da inserire con opportune cadenze nel loro corso. Si è così notato che la difficoltà di concentrazione ed attenzione a distanza risultava compensata dalla curiosità per l'apporto, ed in certa parte favoriva una adeguata prosecuzione del dialogo educativo.

### **7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI**

Sono stati utilizzati, oltre al testo, presentazioni in PPT e videolezioni anche inviate agli allievi per riesame individuale. Oltre a ciò sono stati reperiti sulle piattaforme educative disponibili lezioni, documentari ed apporti visti unitamente agli allievi.

### **8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO**

I tempi del percorso educativo non hanno favorito l'introduzione di spazi ulteriori e specifici. In generale si è offerto agli allievi la possibilità costante di svolgere incontri fuori ora, riservandovi almeno due ore settimanali, per ripassi o approfondimenti collettivi o individuali. L'offerta è però stata accettata solo in minima parte, a causa anche di tempi di lavoro degli allievi.

### **9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

I risultati ottenuti risultano soddisfacenti. Una parte non piccola della classe, con motivazioni varie ma spesso anche per scelta deliberata, è rimasta estranea ed insofferente verso una partecipazione attiva ed una comprensione effettiva della materia e dei suoi istituti. Il richiamo e l'insistenza hanno prodotto infine risultati globalmente sufficienti, almeno nella conoscenza della materia.

### 9A) STRUMENTI DI VERIFICA (*colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...*)

Sono stati utilizzati prevalentemente colloqui, in funzione dell'oralità della materia. Sono anche stati irrogati test di tipo aperto, seguiti da completamenti orali in sede di assegnazione del voto.

### 9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (*indicatori e descrittori*)

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 37/76
		Ed. 1 Rev. 4	

Indicatori e descrittori per la valutazione sono quelli adottati dal P.T.O.F. d'Istituto, che qui si riportano:

<u>PERFORMANCE OBIETTIVO RISULTATO</u>		
Non ha prodotto alcun lavoro.		2-3-4
Lavoro molto parziale e/o disorganico con gravi	Non raggiunto	Gravemente insufficiente
<u>errori</u>		
<u>gravi errori</u> Parzialmente raggiunto <sup>5</sup>		<u>Insufficiente</u>
Lavoro parziale con alcuni errori o completo con		
Lavoro abbastanza corretto, ma impreciso nella		6
forma e nel contenuto, oppure parzialmente	Sufficientemente raggiunto	Sufficiente
<u>svolto ma corretto</u>		
Lavoro corretto, ma con qualche imprecisione Raggiunto <sup>7</sup> <u>Discreto</u>		
<u>contenuto</u> Pienamente raggiunto <sup>8</sup>		<u>Buono</u>
lavoro completo e corretto nella forma e nel		
Lavoro completo e corretto, con rielaborazione	Pienamente raggiunto nella	9-10
personale	sua interezza	Ottimo

### 10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

La necessità di svolgimento a distanza delle lezioni per quasi tutto l'anno ha particolarmente penalizzato i corsi serali, questo incluso. La tipologia di allievi, lavoratori e quindi con poco tempo disponibile per approfondimenti casalinghi; la forte presenza di stranieri, per quanto in genere molto motivati e disponibili; la scarsità delle risorse informatiche individuali; tutto ciò ha reso meno efficiente del solito la preparazione della classe. I risultati restano comunque abbastanza soddisfacenti, almeno nel complesso, e la preparazione idonea al tipo di corso.

Torino, 15 maggio 2021 **Firma del docente** Giuseppe Baroli

**ALLEGATO A**

## **RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ**

**MATERIA** *Lingua e civiltà inglese*

Prof. *Marina Maggialetti*

classe **VB**

**indirizzo** *Tecnico Turistico Serale*

### **1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati**

Nonostante le difficoltà derivanti dall'insegnamento in modalità di didattica a distanza per gran parte dell'anno scolastico, la classe ha, nel corso dell'anno, ampliato la conoscenza della lingua specifica del settore turistico e in parte colmato le

<b>I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE</b> Sede associata Lagrange	<b>Documento del 15 maggio</b>	<b>PG.06-MO.62</b>	<b>pag. 38/76</b>
		<b>Ed. 1 Rev. 4</b>	

notevoli lacune riguardanti le strutture grammaticali, fondamentali per la comprensione e l'espressione in lingua. Si è lavorato molto sullo studio tecnico della disciplina, affrontato in minima parte nell'anno precedente a causa della situazione emergenziale. Sono state affrontate tematiche riguardanti il processo di marketing, la ricerca primaria e secondaria, il marketing mix, l'uso dell'analisi SWOT per agenzie di viaggio e tour operators. Sono stati altresì affrontati in modo approfondito i temi e il linguaggio relativi alle diverse tipologie di turismo e di viaggio, al customer care e all'impatto del turismo sul tessuto socioeconomico. La classe ha inoltre appreso le tecniche di produzione di un itinerario turistico, attraverso lo studio della struttura, delle espressioni fondamentali e di tutti gli elementi indispensabili ad una stesura puntuale e completa. Si è posta inoltre attenzione allo studio degli Stati Uniti d'America da un punto di vista geografico, storico ed economico. Durante la prima parte dell'anno scolastico sono state sottoposte agli alunni tracce degli Esami di Stato degli anni precedenti, mentre nella seconda parte dell'anno si è posto un accento maggiore a prove e colloqui orali, in vista dell'Esame di Stato. Nel complesso, la classe è in grado di produrre un itinerario turistico, di comprendere e individuare i concetti chiave di testi di carattere turistico, conosce le tematiche relative al turismo e al mercato del turismo e il loro lessico specifico ed è

in grado di esporre, sebbene in maniera molto semplice e non totalmente corretta grammaticalmente, gli argomenti trattati.

## 2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Grazie a un lavoro costante sia nel breve periodo di didattica in presenza sia in quello di didattica a distanza, la classe, nel complesso, ha ampliato le proprie competenze linguistiche scritte e orali. In particolare, gli allievi hanno migliorato la loro abilità di comprensione e interpretazione di testi di *Generic English* e di microlingua; hanno ampliato le loro abilità di produzione di brevi e semplici testi scritti e di risposte adeguate, seppur non del tutto grammaticalmente corrette, a domande aperte sugli argomenti studiati e di stesura di itinerari turistici in lingua.

## 3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Sono migliorati il metodo di studio e la capacità di studio autonomo, insieme alla capacità di rielaborazione di un testo scritto e orale

## 4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

La classe è stata presa in carico dalla sottoscritta il giorno 14 ottobre 2020. A partire da tale data sono state svolte due ore di lezione settimanali in presenza nel primo mese e in modalità di didattica a distanza fino a fine anno scolastico. I tempi del percorso formativo sono stati quindi rimodulati e tarati sulle esigenze della didattica a distanza.

Nel primo quadrimestre ci si è soffermati maggiormente sulla grammatica, sull'apprendimento dei concetti chiave relativi al turismo, sull'impatto economico di quest'ultimo e sull'acquisizione di tecniche per migliorare l'esposizione orale. Nel secondo quadrimestre sono stati approfonditi gli aspetti relativi alle varie tipologie di turismo, al marketing turistico, alla ricerca primaria e secondaria, al marketing mix, all'uso dell'analisi SWOT per agenzie di viaggio e tour operators e al customer care. Sono state trattate anche le tecniche di produzione un itinerario turistico in lingua e di descrizione di aree e città.

## 5) METODOLOGIE

Nel breve periodo di didattica in presenza sono state svolte lezioni frontali.

Nel periodo di didattica a distanza sono state svolte videolezioni in modalità sincrona e attività volte a sviluppare tutte e quattro le abilità linguistiche attraverso la piattaforma Gsuite, in particolare utilizzando *Meet* e *Classroom*.

L'assegnazione e la consegna dei compiti è avvenuta tramite *Classroom*, così come l'assegnazione di verifiche scritte, mentre le interrogazioni sono state effettuate in modalità di videoconferenza su *Meet*.

Si è cercato di andare incontro agli allievi che hanno manifestato difficoltà e di limitare l'assegnazione di lavoro per casa a causa della presenza di alunni lavoratori

## 6) STRATEGIE DIDATTICHE

Sono state effettuate lezioni frontali, interattive e videolezioni in modalità sincrona, applicando un'estrema semplificazione dei concetti trattati. Sono stati sempre schematizzati, alla lavagna (nel periodo in presenza) e in power point e schemi caricati su *Classroom* (in DaD), i concetti chiave e tutti gli appunti di quanto studiato e si è sempre cercato di stimolare

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 39/76
		Ed. 1 Rev. 4	

negli allievi la rielaborazione personale e il ricorso a schemi, per migliorare il metodo di studio. Per migliorare le capacità di rielaborazione scritta e di esposizione orale è stata favorita la lettura ad alta voce, si è lavorato su tracce di esami degli anni precedenti e sono stati effettuati dei colloqui, anche in vista dell'Esame di Stato.

## 7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

Libro di testo "Map the World", sia cartaceo che e-book  
Schede grammaticali ed esercizi su fotocopie e on-line  
Presentazioni power point in aula su LIM e a distanza tramite proiezione meet  
Videoconferenze su meet  
Condivisione compiti e comunicazioni sulla piattaforma Classroom e registro elettronico

## 8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

Durante il primo quadrimestre gli studenti hanno lavorato sulle tracce degli esami di maturità degli anni scolastici precedenti. A partire dal mese di aprile sono state tenute videoconferenze su *Meet* dalle 16.30 alle 17.30 in preparazione al colloquio dell'Esame di Stato.

## 9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Si è fatto riferimento alla griglia predisposta dal collegio docenti.  
Diversi fattori hanno concorso alla valutazione periodica e finale: partecipazione all'attività didattica; impegno; progresso; livello della classe; rispetto delle consegne; apporto e rielaborazione personale; competenze relazionali e autonomia; situazione personale del discente, difficoltà nell'uso degli strumenti tecnologici e della mancanza degli stessi per alcuni di loro

## 9A) STRUMENTI DI VERIFICA (*colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...*)

Interrogazioni  
Questionari scritti  
Quiz  
Prove semistrutturate

## 9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (*indicatori e descrittori*)

Nella valutazione delle prove sono stati considerati i seguenti parametri: conoscenza e applicazione delle strutture grammaticali, uso pertinente del lessico, capacità espositive e di rielaborazione, correttezza della pronuncia, coerenza nell'uso di registro e funzionale rispetto agli scopi comunicativi, conoscenze contenutistiche, organizzazione del discorso. Hanno altresì inciso: partecipazione regolare e attiva alle video-lezioni; puntualità nelle consegne; rispetto degli impegni presi con il docente; apertura al dialogo; apporto e rielaborazione personale; dimostrazione di adeguato senso di responsabilità; grado di autonomia raggiunto nella gestione dello studio.

Si allega la griglia di valutazione per le prove orali e scritte:

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGI O
------------	-------------	---------------

<b>Correttezza morfo-sintattica</b>	Esatta	4
	Buona con qualche imperfezione	3
	Sufficiente	2
	Limitata con diffusi errori	1
	Nulla	0

<b>I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE</b> Sede associata Lagrange	<b>Documento del 15 maggio</b>	<b>PG.06-MO.62</b>	pag. 40/76
		Ed. 1 Rev. 4	

<b>Contenuto</b>	Pertinente e approfondito	3
	Essenziale	2
	Parziale e frammentario	1
	Del tutto inadeguato o nullo	0
	<b>Uso del lessico e delle funzioni comunicative</b>	Sicuro
	Essenziale	2
	Carente	1
	Nulla	0

## 10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

La classe è stata presa in carico dalla docente a metà ottobre 2020. Negli anni precedenti all'attuale si sono succeduti diversi insegnanti della disciplina, e ciò non ha sicuramente favorito un apprendimento omogeneo e il raggiungimento di un livello di base ideale ad affrontare l'ultimo anno del percorso scolastico con le dovute conoscenze e competenze linguistiche. Lo scoppio dell'emergenza sanitaria dovuta al COVID-19 e l'interruzione dell'attività didattica nell'anno scolastico precedente hanno aggravato tale situazione e messo ulteriormente in difficoltà gli allievi. Si sono colmate almeno in parte le moltissime carenze sul piano grammaticale e sintattico, coniugando l'esigenza di un avanzamento della classe dal punto di vista meramente linguistico e dei contenuti specifici della disciplina. Nel complesso è stato riscontrato un buon impegno e gli obiettivi che erano stati stabiliti in sede di programmazione sono stati raggiunti, inoltre non mancano allievi che hanno raggiunto risultati ottimi, ben oltre la sufficienza. Nello specifico i risultati ottenuti sono sufficienti per quattro alunni, buoni per nove alunni e ottimi per cinque alunni.

.....  
Torino, 15 maggio 2021 **Firma del docente** \_\_\_\_\_

# RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ

MATERIA **SPAGNOLO**

Prof. **AGOSTINO COLLETTI**

classe **VB**

indirizzo **TECNICO TURISTICO**

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62 Ed. 1 Rev. 4	pag. 41/76
---	-------------------------	-----------------------------	---------------

## 1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

- Scrivere e parlare di un testo al passato e al presente
- Lessico base sulla rutina quotidiana e il racconto al passato di un'esperienza - Conoscenza delle regole fonetiche e di ortografia
- L'hotel: descrizione e lessico
- La reception e la richiesta di informazioni su una camera
- Le diverse tipologie alberghiere in Spagna
- I mezzi di trasporto: lessico, definirne vantaggi e svantaggi
- La stazione, il porto e l'aeroporto
- Il biglietto aereo e ferroviario
- I diversi mezzi di trasporto in Spagna
- Le tipologie di turismo
- Il turismo religioso e il nord della Spagna: el Camino de Santiago
- La città: presentazione turistica
- Presentare una città- tappa del Camino de Santiago
- Il Messico: principali attrazioni turistiche
- Il turismo folcloristico: el Día de Muertos en México
- L'Argentina: principali attrazioni turistiche
- Il Perú: principali attrazioni turistiche
- Cuba: principali attrazioni turistiche

## 2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

- raccontare la propria giornata al presente e al passato;
- presentare un hotel, interagire in reception, identificare servizi e installazioni di un hotel, definire le principali tipologie alberghiere diffuse in Spagna;
- descrivere le principali forme di trasporto, leggere e prenotare un biglietto aereo o ferroviario, definire le principali forme di trasporto in Spagna;
- presentare una zona, una regione o un luogo di interesse al livello: storico, culturale e monumentale;
- presentare una località turistica e i siti di interesse storico-culturale ed eventi di rilevanza culturale; creare un itinerario.

### 3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi al percorso di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.  
Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale, sia ai fini della mobilità di studio e lavoro. Nello specifico:

- Comprendere testi sui mezzi di trasporto, comprendere avvisi e messaggi, chiedere e fornire informazioni sui mezzi di trasporto e viaggi, comprendere documenti riferiti a prenotazioni, orari e biglietti di viaggio, comprendere documenti, ricavare informazioni specifiche e rispondere alle domande;
- Comprendere dialoghi su diverse situazioni alla reception di un hotel, comprendere dialoghi sulle necessità di un cliente, ricevere il cliente e assegnargli una stanza, chiedere i dati personali e formalizzare una prenotazione, dare informazioni su orari e servizi di un hotel; comprendere

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 42/76
		Ed. 1 Rev. 4	

dialoghi in forma scritta tra receptionist e clienti;

- Comprendere testi sulle diverse forme di turismo;
- Presentare in dettaglio una zona, una città o un Paese dal punto di vista geografico e turistico.
- Dare informazioni turistiche su attività, gastronomia e luoghi da visitare.
- Descrivere attività e luoghi di interesse culturale.
- Individuare collegamenti e relazioni interdisciplinari.

### 4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

2 ore settimanali di attività sincrona come da piano di studi.  
Lo studente o la studentessa approfondisce i temi trattati in attività asincrona.

### 5) METODOLOGIE

Lezione dialogata;  
Metodo induttivo;  
Lezione rovesciata;  
Ricerca e studio individuale;  
Esercitazioni grammatico-traduttive.

### 6) STRATEGIE DIDATTICHE

Approccio comunicativo, basato nell'uso della lingua come strumento in primo luogo di comunicazione;  
Approccio situazionale, in cui lo studente apprende a comunicare e muoversi all'interno di determinati contesti comunicativi;  
Attività di rinforzo e recupero.

## 7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

Libro di testo in versione cartacea e digitale;  
Prodotti digitali come audio e video forniti dal libro;  
Video su youtube selezionati dal docente;  
Immagini e infografie;  
Appunti forniti dal docente;  
Google classroom;  
Google meet;  
Strumenti di videoscrittura (tipo word);  
PC, tablet e smartphone;  
Strumenti di posta elettronica.

## 8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

Supporto nel creare collegamenti multidisciplinari a partire dall'elaborato finale; Supporto a un determinato gruppo di studenti nella preparazione dell'elaborato in qualità di membro

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 43/76
		Ed. 1 Rev. 4	

della commissione;  
Esercitazioni orali che stimolano alla riflessione interdisciplinare.

## 9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione è stata condotta con il riferimento ai seguenti criteri:

- partecipazione all'attività didattica
- impegno
- progressi compiuti rispetto al livello di partenza
- conoscenze acquisite
- competenze acquisite
- capacità acquisite

## 9A) STRUMENTI DI VERIFICA (*colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...*)

- Interrogazione lunga;
- interrogazione breve;
- presentazioni di elaborati personali;
- test;
- questionari.

## 9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (*indicatori e descrittori*)

I parametri considerati nella valutazione delle prove sono i seguenti:

- conoscenza dei contenuti
- competenze linguistiche: applicazione delle strutture grammaticali, uso pertinente del lessico, coerenza nell'uso di registro e funzionale rispetto agli scopi comunicativi, organizzazione del discorso;
- correttezza della pronuncia;
- livello di approfondimento delle produzioni, sia scritte che orali.

Produzione orale e scritta:

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGI 0
<b>Correttezza morfo-sintattica</b>	Esatta	4
	Buona con qualche	3
	imperfezione Sufficiente	2
	Limitata con diffusi errori	1
	Nulla	0

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 44/76
		Ed. 1 Rev. 4	

<b>Contenuto</b>	Pertinente e approfondito	3
	Essenziale	2
	Parziale e frammentario	1
	Del tutto inadeguato o nullo	0

<b>Uso del lessico e delle funzioni comunicative</b>	Sicuro	3
	Essenziale	2
	Carente	1
	Nulla	0

### 10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

La classe si presenta con vari livelli di conoscenza della lingua spagnola, in alcuni ottimi e in altri poco adeguate e con diverse lacune, tuttavia, gli studenti e le studentesse hanno risposto positivamente al dialogo educativo, considerate, inoltre, le difficoltà legate all'emergenza sanitaria e alla conseguente didattica a distanza. Nel complesso la classe ha frequentato in maniera assidua e in alcuni isolati casi in maniera poco adeguata. Nel complesso si ritiene che gli obiettivi formativi prefissati siano stati raggiunti da tutti, seppur con diversi risultati e competenze finali. La classe ha raggiunto i seguenti risultati: sufficiente (33%) buono (33%) discreto-ottimo (33%).

Torino, 15 maggio 2021 **Firma del docente**

**Agostino Colletti**

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del d.lgs. n. 39/1993

*ALLEGATO A*

### *RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:* **CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ**

**MATERIA *Lingua Francese***

**Prof. *Emanuele Salvatore***

**classe *VB***

**indirizzo *Turistico***

<b>I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE</b> Sede associata Lagrange	<b>Documento del 15 maggio</b>	<b>PG.06-MO.62</b>	<b>pag. 45/76</b>
		<b>Ed. 1 Rev. 4</b>	

### 1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Didattica in presenza:

Acquisizione delle regole grammaticali studiate negli anni precedenti.

Didattica a distanza:

Conoscenza di tematiche turistiche e del loro lessico specifico.

La stragrande maggioranza della classe è in grado di comprendere gli argomenti trattati.

Un'esigua parte di essa è in grado di esporre correttamente in lingua straniera.

Comprensione ed analisi individuali dei materiali forniti.

## **2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati**

Letture, comprensione ed interpretazione di testi scritti di vario tipo.  
Produzione orale e scritta in lingua sui contenuti studiati, utilizzando strutture morfosintattiche semplici.

## **3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati**

Abilità di studio e autonomia di apprendimento.  
Sufficiente capacità di stabilire relazioni interdisciplinari.

## **4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO**

Didattica in presenza (Primo quadrimestre, fino a fine ottobre):  
Riepilogo e consolidamento delle principali regole grammaticali.  
Didattica a distanza (da novembre a maggio)  
Trattazione del primo capitolo riguardante le differenti TIPOLOGIE DI TURISMO. Trattazione del secondo capitolo I TRASPORTI.,

## **5) METODOLOGIE**

Lezioni in presenza: lezioni frontali con materiale fornito dal docente.  
DAD: lezioni online su Meet con l'ausilio del libro di testo.

## **6) STRATEGIE DIDATTICHE**

Lezioni frontali in lingua italiana e francese con estrema semplificazione di quanto spiegato (schemi scritti, traduzioni e appunti dettati sul quaderno).

## **7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI**

Libro di testo e appunti forniti dal docente. Le lezioni si sono svolte quasi in maniera esclusiva online.

## **8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO**

Considerate le criticità legate alla situazione pandemica, non sono stati attuati particolari interventi specifici in preparazione all'Esame di Stato.

## **9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

La valutazione scaturisce dalla capacità di comprensione del testo da parte dell'allievo e la conseguente esposizione di quanto appreso.

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 46/76
		Ed. 1 Rev. 4	

**9A) STRUMENTI DI VERIFICA** (*colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...*)

Interrogazioni e verifiche scritte.

**9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE** (*indicatori e descrittori*)

COMPETENZE GRAMMATICALI:

Nessune 1 – 2  
 Frammentarie 3 – 4  
 Superficiali 5  
 Essenziali 6  
 Complete 7 – 8  
 Approfondite 9 – 10

CAPACITÀ ESPOSITIVE:

Assenti 1 – 2  
 Limitate 3 – 4  
 Modeste 5  
 Essenziali 6  
 Coerenti 7 – 8  
 Eccellenti 9 – 10

CONOSCENZE CONTENUTISTICHE:

Nessune 1 – 2  
 Frammentarie 3 – 4  
 Superficiali 5  
 Essenziali 6  
 Complete 7 – 8  
 Approfondite 9 – 10

**10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI**

Nonostante l'impegno e la partecipazione si siano rivelati non sempre costanti, grazie alle continue sollecitazioni del docente, gli obiettivi curriculari si ritengono, nel complesso, raggiunti.

Torino, 15 maggio 2021 Firma del docente \_\_\_\_\_

**ALLEGATO A**

**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:**

# CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ

MATERIA *Matematica*

Prof. *Riccardo MINISOLA*

classe **VB**

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 47/76
		Ed. 1 Rev. 4	

indirizzo **Turistico**

## 1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

- La parabola come luogo di punti
- La parabola come funzione algebrica
- Legame l'equazione della parabola e il suo grafico
- Legame tra l'equazione della parabola e le equazioni di secondo grado
- Legame tra l'equazione della parabola e le disequazioni di secondo grado
- Equazioni e disequazioni di primo grado, semplici e frazionarie
- Equazioni e disequazioni di secondo grado, semplici e frazionarie
- Percentuali come proporzione, come frazione, come numero decimale
- Le percentuali per il calcolo dell'IVA
- Le percentuali per il calcolo di sconti
- Calcolo dell'interesse semplice e dell'interesse composto
- Calcolo dell'interesse in restituzione di debito
- Elementi di statistica descrittiva: popolazione, carattere, modalità
- Indici statistici: media, mediana, moda

## 2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

La classe è in grado di risolvere equazioni e disequazioni di primo e secondo grado a coefficienti razionali. La maggior parte è in grado di risolvere equazioni e disequazioni di primo e secondo grado fratte. Una parte è in grado di fornirne una corretta interpretazione grafica.

La classe è in grado di risolvere autonomamente buona parte dei problemi canonici che fanno uso di percentuali. Una parte è in grado di interpretare correttamente problemi più complessi.

## 3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Saper collegare un'equazione di secondo grado con il grafico della parabola, e interpretare graficamente il significato relativamente alla soluzione dell'equazione e delle disequazioni associate. Saper interpretare correttamente problemi legati alle percentuali. Essere in grado di formulare generalizzazioni a partire da una situazione data.

## 4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

La maggior parte del percorso scolastico si è svolta in DDI, fatto salvo un periodo iniziale iniziato peraltro in ritardo a causa delle assegnazioni delle supplenze. Il piano orario ha sempre previsto 3 segmenti orari settimanali da 45' l'uno. La DDI si è tenuta quasi sempre in modalità

sincrona, fatto salve alcune occasioni in modalità asincrona per cause di forza maggiore.

## 5) METODOLOGIE

Lezione partecipata, lezione laboratoriale, discussione matematica, esercitazione in classe, esercitazione a casa.

## 6) STRATEGIE DIDATTICHE

Le lezioni hanno sempre previsto un momento teorico, durante il quale l'insegnante ha cercato di coinvolgere gli allievi invitandoli a fare ipotesi e previsioni sulla teoria che si stava costruendo. Si è anche cercato di far loro apprezzare la costruzione matematica attraverso la lezione partecipata,

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 48/76
		Ed. 1 Rev. 4	

permettendo loro di arrivare in autonomia a formule generali che descrivevano situazioni analoghe a quelle dei problemi affrontati in classe.

## 7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

Nella fase iniziale, la LIM si è rivelata uno strumento essenziale per la distribuzione degli appunti. Durante la didattica a distanza, si è fatto uso del libro in formato elettronico e degli appunti in PDF scritti dal professore, nonché all'occorrenza di video dalla piattaforma YouTube.

## 8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

In vista dell'esame di stato si è preferita la revisione di argomenti più pratici e legati alle discipline caratterizzanti, lasciando ampio spazio allo sviluppo delle capacità argomentative degli studenti.

## 9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione è stata formativa, tenendo in considerazione la presenza alle lezioni, la partecipazione durante le stesse, il rispetto delle regole e la consegna degli esercizi assegnati per casa.

## 9A) STRUMENTI DI VERIFICA (*colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...*)

Si è tenuto conto del numero di ore di assenza, del numero di interventi durante le lezioni, del numero di consegne effettuate relativamente al totale.

## 9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (*indicatori e descrittori*)

Si è scelto di usare un criterio di assegnazione di un voto base più una serie di modificatori. In particolare il voto base assegnato a seconda delle ore di presenza (più della metà, voto 6 – metà o meno, voto 5 ) più modificatori legati alla partecipazione durante le lezioni (da assente a sempre, da -0,5 a +1) e delle consegne effettuate (da nessuna a tutte, da -1 a +1). Il voto quindi poteva spaziare da 3,5 a 8. Ovviamente verrà presa in considerazione la possibilità di non tener conto della media aritmetica nel caso in cui questo fosse importante per l'attribuzione del numero di crediti.

## 10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

La situazione si è rivelata fin da subito complessa a causa della DDI. Paradossalmente, tuttavia, la situazione ha permesso di raggiungere allievi che altrimenti non sarebbero stati in grado di partecipare alle lezioni a causa della propria attività lavorativa. Credo che una riforma del corso in questo senso sia quantomai necessaria. Inoltre provo sincera ammirazione per la classe, che in generale è stata in grado di sopportare un periodo tanto complicato.

Torino, 15 maggio 2021 **Firma del docente** Riccardo Minisola

firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del d.lgs. n. 39/1993

**ALLEGATO A**

### RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 49/76
		Ed. 1 Rev. 4	

**MATERIA** *Geografia Turistica*

**Prof. Scala Marco**

**classe VB**

**indirizzo** Tecnico Turistico Serale

### 1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Organizzazione sistemica dell'offerta turistica del territorio.  
Reti di trasporto mondiali e grandi nodi di interscambio.  
Forme di turismo nelle specificità geografico-ambientali.  
Aree geografiche d'interesse turistico su scala mondiale.  
Siti di rilevante interesse turistico appartenenti al Patrimonio dell'Umanità.  
Impatto ambientale delle attività turistiche.  
Fonti di informazioni turistiche e cartografia tematica, anche in lingua straniera. Risorse turistiche del territorio a livello locale e globale, con particolare riferimento al bacino del Mediterraneo.

Patrimonio storico-artistico, paesaggistico, etno-antropologico, enogastronomico nel mondo.

## 2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambito naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.

Riconoscere e interpretare: - le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico; - i macro-fenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica; - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse.

Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.

Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici

## 3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Riconoscere il ruolo dei processi di globalizzazione nelle dinamiche dello sviluppo turistico. Confrontare realtà territoriali in relazione al loro livello di sviluppo socio-economico. Analizzare le tipologie climatiche e i cambiamenti bio-climatici.

Riconoscere i fattori che concorrono allo sviluppo delle reti di trasporto mondiali. Riconoscere e confrontare le forme di turismo legate agli ambiti regionali dei continenti extraeuropei.

Decodificare i caratteri dell'identità e della specificità culturale dei luoghi, individuare ed applicare strategie adeguate per la loro conservazione.

Analizzare i siti del Patrimonio dell'Umanità quali fattori di valorizzazione turistica del territorio.

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 50/76
		Ed. 1 Rev. 4	

Analizzare l'impatto ambientale del turismo nei continenti extraeuropei.

Sviluppare progetti per la conservazione e la valorizzazione delle risorse turistiche di un territorio.

Utilizzare le diverse fonti documentarie, anche in lingua straniera.

Progettare itinerari turistici di interesse culturale e ambientale.

Progettare itinerari personalizzati in funzione della domanda turistica

## 4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

1 ora di lezione settimanale, per un totale di 25 ore, dal 16/10/2020 al 15/05/2021. All'inizio dell'anno scolastico le lezioni sono state svolte in presenza e successivamente, a partire dal 24 Ottobre 2020 a causa della pandemia, si è continuato con la DAD.

## 5) METODOLOGIE

**Lezioni Frontali**

**Lezioni Partecipate**

**Cooperative Learning**

**A seguito del DPCM del 24 Ottobre 2020 si è ricorso alla DAD. Le lezioni si sono tenute attraverso Google Meet, piattaforma messa a disposizione da Google, alternando una metodologia frontale, partecipata e cooperative learning.**

## 6) STRATEGIE DIDATTICHE

Lavori individuali.

Lavoro di preparazione di itinerari turistici.

Attività di recupero e consolidamento.

Con la DAD, a partire dal 24 Ottobre 2020, le lezioni si sono tenute regolarmente tramite Google Meet. Si è utilizzato Google My Maps per sviluppare i vari itinerari e mostrare i luoghi di interesse turistico. Con l'ausilio dei materiali multimediali messi a disposizione da Rai Play si sono visionati brevi documentari di viaggio delle località oggetto della lezione.

## 7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

Libro di testo.

Carte geografiche e tematiche.

Google My Maps per lo svolgimento di itinerari.

Piattaforme digitali come Google Classroom.

Materiali multimediali.

## 8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

Per facilitare gli alunni nella stesura dell'elaborato si è provveduto a rimodulare il programma nel periodo finale del secondo quadrimestre.

## 9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Gli apprendimenti vengono valutati principalmente attraverso lo svolgimento di prove a risposta

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 51/76
		Ed. 1 Rev. 4	

chiusa ed aperta.

A seguito della DAD gli apprendimenti sono stati valutati attraverso prove scritte a risposta chiusa ed aperta tramite l'ausilio di Google Moduli.

### 9A) STRUMENTI DI VERIFICA (*colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...*)

Utilizzo di Google Moduli per la somministrazione delle prove a risposta chiusa e aperta, a seguito del DPCM del 24 Ottobre 2020.

### 9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (*indicatori e descrittori*)

PERFORMANCE	OBIETTIVO	RISULTATO
NON HA PRODOTTO ALCUN LAVORO. LAVORO MOLTO PARZIALE E/O DISORGANICO CON GRAVI ERRORI	NON RAGGIUNTO	2-3-4 GRAVEMENTE INSUFFICIENTE
LAVORO PARZIALE CON ALCUNI ERRORI O COMPLETO CON GRAVI ERRORI	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	5 INSUFFICIENTE
LAVORO ABBASTANZA CORRETTO, MA IMPRECISO NELLA FORMA E NEL CONTENUTO, OPPURE PARZIALMENTE SVOLTO MA CORRETTO	SUFFICIENTEMENTE RAGGIUNTO	6 SUFFICIENTE
LAVORO CORRETTO, MA CON QUALCHE IMPRECISIONE	RAGGIUNTO	7 DISCRETO
LAVORO COMPLETO E CORRETTO NELLA FORMA E NEL CONTENUTO	PIENAMENTE RAGGIUNTO	8 BUONO
LAVORO COMPLETO E CORRETTO, CON RIELABORAZIONE PERSONALE	PIENAMENTE RAGGIUNTO NELLA SUA INTERESSA	9-10 OTTIMO

### 10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

La classe ha risposto abbastanza positivamente al dialogo educativo. Gli allievi frequentanti hanno raggiunto un livello di apprendimento della disciplina che si può ritenere nel complesso sufficiente per

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 52/76
		Ed. 1 Rev. 4	

il 60%, buono per il 20% e ottimo per il 20%.  
Il comportamento della classe durante l'anno scolastico è stato corretto e collaborativo.

.....  
Torino, 15 maggio 20 21 **Firma del docente**

Marco Scala

## ALLEGATO B

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 53/76
		Ed. 1 Rev. 4	

### RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONTENUTI DISCIPLINARI

MATERIA LETTERATURA ITALIANA

Prof. SABRINA NOVEMBRE

classe **V B**

## TESTO IN ADOZIONE

Letteratura Viva 3, Samburg Salà, Editore La nuova Italia

## CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

### **Positivismo, Naturalismo Francese Emile Zola “Assemoir “**

### **Oscar Wilde “Il ritratto di Dorian Gray “**

Il Decadentismo e Simbolismo: caratteri generali, linee generali della sensibilità decadente, reazione al Positivismo

Estetismo: caratteri principali del movimento, Huysmans, il personaggio di Jean Des Esseintes in “A ritroso”; Oscar Wilde, il personaggio di Dorian Gray in “Il ritratto di Dorian Gray”

Naturalismo e Verismo a confronto

**Verga:** vita, pensiero e poetica (pessimismo verghiano, “religione della famiglia” e “ideale dell’ostrica”), strategie narrative (impersonalità, eclissi dell’autore, straniamento, discorso indiretto libero). Dal ciclo dei Vinti: “I Malavoglia” e “Mastro Don Gesualdo”

**Pascoli:** vita, opere, pensiero e poetica (nido, fanciullino, siepe, socialismo umanitario e nazionalismo colonialistico) innovazioni stilistiche. Opere: “Myricae” e “Il fanciullino”

Avanguardie storiche: Futurismo, l’estetica della velocità, primato dell’istinto sulla ragione astratta. Marinetti e la rivoluzione espressiva, analogia ed essenzialità “Bombardamento di Adrianopoli” da “Zang Tumb Tumb”.

**D’Annunzio:** vita, opere, pensiero e poetica. Interventismo e “vittoria mutilata”. Fase dell’estetismo, della bontà, e del superuomo. Poeta vate. Da “Il piacere” il personaggio di Andrea Sperelli. Da “Le laudi” in particolare “Alcyone”. Tema del panismo.

Il romanzo della crisi:

**Svevo:** Vita, opere, pensiero e poetica, il rapporto letteratura/vita, la scrittura come strumento di conoscenza di sé, influenza della psicanalisi di Freud nel romanzo psicologico, strategie narrative per indagare la psicologia dei personaggi. L’inetitudine in “Senilità” e “La coscienza di Zeno”; indagine introspettiva e smascheramento delle ipocrisie dell’ordine borghese; Zeno, un malato “sano”.

**Pirandello:** Vita e rapporti con il fascismo, opere, pensiero e poetica: Il contrasto tra vita e forma, poetica dell’umorismo, il relativismo conoscitivo, le maschere.. Narrativa: “La Patente”, “Il fu Mattia Pascal”, “Io e l’ombria mia”, “Uno nessuno, centomila” l’Umorismo “,Il sentimento del contrario “Sei personaggi in cerca di autore “Salute “

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 54/76
		Ed. 1 Rev. 4	

Gli scrittori di fronte alla guerra

**Ungaretti.** Vita e rapporti con il fascismo, opere, poetica, fasi della produzione poetica: sperimentazione, recupero della tradizione, ultime raccolte. “Allegria”: elementi autobiografici relativi all’esperienza della guerra e alla sua infanzia, la poesia vissuta come rifugio dalla violenza, come “porto”; frantumazione morale e psicologica a cui corrisponde l’estrema frantumazione del verso e della sintassi che si esprime nella poetica della parola pura, con profonda valenza simbolica: brevità delle poesie, sintassi semplificata, abolizione della punteggiatura, verso libero.

“Sentimento del tempo”, crisi personale e conversione al cattolicesimo; recupero della tradizione, sintassi complessa, uso

dell'analogia e composizione di versi spesso di difficile comprensione.

La letteratura tra le due guerre e nel dopoguerra

L'ermetismo, realismo e neorealismo: tratti essenziali delle differenti correnti

Letteratura memorialistica:

**Levi:** Vita, poetica, la letteratura come esigenza, il dovere di tramandare la memoria storica. Opera "Se questo è un uomo"

Torino, 15 maggio 2021

### I Rappresentanti di classe Firma del docente

Sabrina Novembre

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 55/76
		Ed. 1 Rev. 4	

## ALLEGATO B

### RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONTENUTI DISCIPLINARI

#### MATERIA **STORIA**

**Prof. SABRINA NOVEMBRE**

**classe VB**

**indirizzo TECNICO TURISMO SERALE**

#### TESTO IN ADOZIONE

Guida allo studio della storia 5, Gentile Ronga, Editrice La Scuola

#### CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Le radici ideologiche del Novecento: Società di massa, suffragette

Belle Epoque

Età Giolittiana

La prima guerra mondiale: Cause, equilibri, ideologie, principali fasi della "grande guerra", svolta del 1917, conclusione del conflitto

La Rivoluzione russa: cause, ideologie, protagonisti, fatti della rivoluzione bolscevica.

Crisi del dopo primo dopoguerra: Repubblica di Weimar, Biennio rosso in Italia, il dibattito in Italia, il ruolo delle donne nell'economia durante e dopo la guerra.

Crisi del '29 e New Deal

L'età dei totalitarismi. Caratteri peculiari

Fascismo

Stalinismo

Nazismo

Guerra civile spagnola

La seconda guerra mondiale: Cause, equilibri, principali fasi e fronti, le tappe del conflitto

La persecuzione degli ebrei e la resistenza europea al nazifascismo.

La fine della guerra in Italia: Il CLN in Italia, i partigiani

CITTADINANZA E COSTITUZIONE:

Il 27 gennaio “Giorno della Memoria”

Il 25 Aprile “Liberazione”

Il 2 giugno “ festa della Repubblica”

Nascita e ruolo della società delle Nazioni, nascita dell'ONU

EDUCAZIONE CIVICA:

Educazione alla legalità e contrasto alle mafie .

Torino, 15 maggio 2021

FIRMA DEL DOCENTE

<p>I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange</p>	<p>Documento del 15 maggio</p>	<p>PG.06-MO.62 Ed. 1 Rev. 4</p>	<p>pag. 56/76</p>
--	--------------------------------	-------------------------------------	-----------------------

**I Rappresentanti di classe**

**ALLEGATO B**

**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:  
CONTENUTI DISCIPLINARI**

**MATERIA** Arte e Territorio

**Prof.** Maria Viceconte

**classe** VB serale

**indirizzo** Turismo

**TESTO IN ADOZIONE**

Non indicato

**CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI**

● **Il Seicento:**

- **il Barocco romano nei suoi aspetti essenziali**

**G. Bernini: Apollo e Dafne, David, Il colonnato di piazza San Pietro in Vaticano.**

**Caravaggio: Canestra di frutta, Vocazione di S. Matteo, Morte della Vergine. - Il Barocco torinese (cenni all'opera di Guarino Guarini e Filippo Juvarra)**

- **Il Settecento: il Neoclassicismo** (quadro storico-culturale e specificità)
  - A. Canova, *Amore e Psiche; Paolina Borghese nelle vesti di Venere vincitrice.*
  - J. L. David, *Giuramento degli Orazi; Morte di Marat.*
  - F. Goya, *Le fucilazioni del 3 maggio 1808; Il sonno della ragione genera mostri.*

- **L'Ottocento (prima metà): Il Romanticismo** (quadro storico-culturale e specificità)
  - C. D. Friedrich, *Viandante sul mare di nebbia.*
  - W. Turner, *Annibale e il suo esercito attraversano le Alpi.*
  - T. Géricault, *La Zattera della Medusa.*
  - E. Delacroix, *La libertà che guida il popolo.*

- **L'Ottocento (seconda metà):**
  - **il Realismo** (quadro storico-culturale e specificità)
    - G. Courbet, *Un funerale a Ornans*
    - **La nuova architettura del ferro in Europa** (quadro storico-culturale e specificità)
      - J. Paxton, *Crystal Palace.*
      - G. Eiffel, *Tour Eiffel.*

<p>I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange</p>	<p>Documento del 15 maggio</p>	<p>PG.06-MO.62 Ed. 1 Rev. 4</p>	<p>pag. 57/76</p>
--	--------------------------------	-------------------------------------	-----------------------

A. Antonelli, *Mole Antonelliana.*

- **L'Impressionismo** (specificità)
  - E. Manet, *Colazione sull'erba; Olympia.*
  - C. Monet, *Impressione, sole nascente; la Cattedrale di Rouen.*
  - E. Degas, *La lezione di danza; L'assenzio.*
  - P. A. Renoir, *Ballo al Moulin de la Galette.*
- **Il Postimpressionismo** (specificità)
  - G. Seurat, *Una domenica pomeriggio sull'isola della Grande Jatte.*
  - P. Cézanne, *La montagna Sainte-Victoire; Le grandi bagnanti.*
  - P. Gauguin, *La visione dopo il sermone; Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?* V. van Gogh, *I mangiatori di patate; Girasoli; Notte stellata; Campo di grano con volo di corvi.*

- **Fra Ottocento e Novecento: l'Art Nouveau** (quadro culturale e specificità)
  - A. Gaudì, *Sagrada Familia.*
  - G. Klimt, *Il bacio.*

- **Il Novecento: l'età delle Avanguardie** (quadro storico-culturale e specificità)
  - **L'Espressionismo** (caratteristiche generali)
    - **i Fauves** (specificità)
      - H. Matisse, *La danza.*
      - **la die brücke** (specificità)
        - E. L. Kirchner, *Marzella.*
  - Il precursore della die brücke: E. Munch, *l'Urlo.*

- **Il Cubismo** (specificità)

**P. Picasso, *Les Demoiselles d'Avignon; Guernica***

- **Il Futurismo** (specificità)

**U. Boccioni, *La città che sale.***

**Il Dadaismo** (specificità)

**M. Duchamp, *Ruota di bicicletta; Fontana***

Torino, 15 maggio 2021

### **I Rappresentanti di classe Firma del docente**

\_\_\_\_\_ Maria Viceconte

Firma autografa sostituita da indicazione a stampa Firma autografa sostituita da indicazione a stampa ai sensi dell'art. 3 c.2 del D.L.vo n.39/93 ai sensi dell'art. 3 c.2 del D.L.vo n. 39/93

<b>I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE</b> Sede associata Lagrange	<b>Documento del 15 maggio</b>	<b>PG.06-MO.62</b>	<b>pag. 58/76</b>
		Ed. 1 Rev. 4	

**ALLEGATO B**

## **RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONTENUTI DISCIPLINARI**

**MATERIA *TECNICHE TURISTICHE***

**Prof. *CIOTOLA AMEDEO***

**classe *V B SERALE***

**indirizzo *TURISTICO***

**TESTO IN ADOZIONE**

**SCELTA TURISMO PIU' G.CAMPAGNA V.LOCONSOLE ED. TRAMONTANA **CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI****

Modulo a:

break even analysis

costi fiss e variabili

costi diretti e costi indiretti

bep punto di pareggio

Modulo b:  
pacchetto turistico  
OMC WTO world trade organization  
domanda turistica e offerta turistica  
il pacchetto turistico

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 59/76
		Ed. 1 Rev. 4	

Modulo c:  
strategia d'impresa

strategie

marketing operativo

marketing strategico

Modulo d:  
marketing territoriale

analisi interna

analisi esterna

marketing plan

Torino, 15 maggio 2021

**I Rappresentanti di classe Firma del docente Amedeo Ciotola** Firma autografa sostituita da indicazione a

stampa ai sensi dell'art. 3 c. 2 del D.Lgs n. 39/93

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 60/76
		Ed. 1 Rev. 4	

## RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONTENUTI DISCIPLINARI

### MATERIA DIRITTOE LEGISLAZIONE TURISTICA.

Prof. *Giuseppe Baroli*

classe **VB serale**

indirizzo **Perito Turistico**

### TESTO IN ADOZIONE

**Capiluppi, D'Amelio – il turismo e le sue regole - Tramontana**

### CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

#### LE ISTITUZIONI PUBBLICHE

- Il sistema costituzionale italiano
- **Il Parlamento**
- il diritto di voto
- il referendum
- i partiti politici
- la Camera e il Senato
- i parlamentari
- l'organizzazione il funzionamento del Parlamento
- la durata delle camere il loro scioglimento
- le funzioni del Parlamento
- la formazione delle leggi
- le leggi costituzionali
- **Il Presidente della Repubblica**
- l'elezione la carica e la supplenza del presidente
- le funzioni del presidente della Repubblica
- la responsabilità del presidente della Repubblica
- **Il Governo**
- la composizione del governo
- la formazione del governo

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 61/76
		Ed. 1 Rev. 4	

- le funzioni del governo
- i provvedimenti normativi del governo

#### LE ISTITUZIONI NAZIONALI

- **La magistratura**
- magistratura ordinaria e magistrature speciali
- l'indipendenza dei singoli giudici
- l'organizzazione della magistratura ordinaria
- le funzioni della Corte di Cassazione

- Il Consiglio superiore della magistratura
- La Corte Costituzionale

#### LE ISTITUZIONI LOCALI

- I modelli organizzativi dello Stato
- Le Regioni
- I comuni
- Le città metropolitane

#### LE ISTITUZIONI INTERNAZIONALI

- L'Unione Europea
- L'ordinamento internazionale

#### L'ORGANIZZAZIONE NAZIONALE DEL TURISMO

- La rilevanza pubblica del turismo
- Il sistema pubblico del turismo

Torino, 15 maggio 2021.

#### I Rappresentanti di classe Firma del docente

Giuseppe Baroli

<p>I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange</p>	<p>Documento del 15 maggio</p>	<p>PG.06-MO.62</p>	<p>pag. 62/76</p>
		<p>Ed. 1 Rev. 4</p>	

#### ALLEGATO B

### RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONTENUTI DISCIPLINARI

MATERIA *Lingua francese*

Prof. *Emanuele Salvatore*

classe **VB**

indirizzo **Turistico**

#### TESTO IN ADOZIONE

Nouveau Voyages e Parcours – Alessandra Paci – Clitt editore

#### CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Didattica in presenza:

Grammatica:

- Futuro e doppio futuro.

Didattica a distanza:

Grammatica:

- I gallicismi.

Les differentes formes de tourisme:

- Le tourisme d'affaires.
- Le tourisme du bien-etre.
- Les croisières.
- Le tourisme coté nature.
- Le tourisme blanc.

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 63/76
		Ed. 1 Rev. 4	

- Le tourisme bleu.
- Tourisme et handicap.
- Tourisme des gens agés.
- Tourisme religieux.
- Le tourisme scolaire.
- Le tourisme gourmand. Les transports:
- Le transport aérien.
- Les transports ferroviaires.
- Les trains touristiques.
- Le transport routier.
- Les villes françaises de plus en plus écologiques.
- Les transports marittimes.

Torino, 15 maggio 2021

**I Rappresentanti di classe Firma del docente**

**ALLEGATO B**

## **RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONTENUTI DISCIPLINARI**

**MATERIA *Lingua e civiltà inglese***

**Prof. *Marina Maggialetti***

**classe VB**

**indirizzo Tecnico Turistico Serale**

### **TESTO IN ADOZIONE**

Poggion, Read, Tornior, Coletto “**Map The World**”, edizioni Edisco

### **CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI**

To be, To have, There is/are

Present simple vs. present continuous

Past simple

Future simple (will)

How to introduce yourself in English

Linking words, useful expressions in writing and speaking

### MICROLINGUA

What is tourism?

Types of tourism

Types of travel

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 64/76
		Ed. 1 Rev. 4	

Physical and political geography (vocabulary)

How to write an itinerary

How to describe a city

What is Customer Care?

Ethical code of behaviour for tourist organisations

United States of America (geography, history, economy)

Marketing and market research (primary and secondary research)

Marketing mix (product, price, place, people, promotion)

SWOT analysis

Tracce esami di stato: Day-Lewis the language of food, Unesco-cide: does world heritage status do cities more harm than good?

Torino, 15 maggio 2021

**I Rappresentanti di classe Firma del docente**

---

**ALLEGATO B**

## **RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONTENUTI DISCIPLINARI**

**MATERIA *MATEMATICA***

**Prof. *Riccardo MINISOLA***

**classe *VB***

**indirizzo *TURISTICO***

**TESTO IN ADOZIONE**

**NUOVA MATEMATICA A COLORI – EDIZIONE GIALLA LEGGERA Vol. 4**

## CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

- La parabola come luogo di punti
- La parabola come espressione algebrica
- Legame l'equazione della parabola e il suo grafico
- Legame tra l'equazione della parabola e le equazioni di secondo grado
- Legame tra l'equazione della parabola e le disequazioni di secondo grado
- Equazioni e disequazioni di primo grado, semplici e frazionarie
- Equazioni e disequazioni di secondo grado, semplici e frazionarie
- Percentuali come proporzione, come frazione, come numero decimale
- Le percentuali per il calcolo dell'IVA
- Le percentuali per il calcolo di sconti

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 65/76
		Ed. 1 Rev. 4	

- Calcolo dell'interesse semplice e dell'interesse composto
  - Elementi di statistica descrittiva: popolazione, carattere, modalità
- Indici statistici: media, mediana, moda

Torino, 15 maggio 2021

**I Rappresentanti di classe Firma del docente**

Riccardo Minisola

firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del d.lgs. n. 39/1993

**ALLEGATO B**

## **RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONTENUTI DISCIPLINARI**

MATERIA *Spagnolo*  
Prof. *Agostino Colletti*  
classe **VB**

indirizzo **Turismo**

## TESTO IN ADOZIONE

¡Buen viaje! Curso de español para el turismo, di PIEROZZI LAURA, Zanichelli Editore, 2017.

### CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Repaso y refuerzo de los contenidos anteriores:

- Reglas de ortografía y fonética
- El presente de indicativo
- La rutina diaria

Contar al pasado:

- Pretérito perfecto de indicativo
- Pretérito indefinido de indicativo
- Pretérito imperfecto de indicativo

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 66/76
		Ed. 1 Rev. 4	

- Marcadores temporales de los tiempos del pasado.

El hotel:

- Presentar un hotel
- Léxico: servicios e instalaciones
- La recepción: dar y pedir informaciones
- Los tipos de estructuras turísticas

Los medios de transporte:

- El avión y el aeropuerto
- El tren y la estación
- El ferry
- El billete
- Los tipos de transportes en España

Las tipologías de turismo:

- de sol y playa
- gastronómico
- religioso
- cultural
- lingüístico
- rural

Presentar una ciudad.

El itinerario.

Conocer el mundo hispano:

- España: el Camino de Santiago
- México: arqueología y folclor
- Cuba: sol, playa y cultura
- Perú: las civilizaciones precolombinas

- Argentina: ciudades pintorescas y turismo natural

Torino, 15 maggio 2021

### I Rappresentanti di classe Firma del docente

Agostino Colletti

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del d.lgs. n. 39/1993

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 67/76
		Ed. 1 Rev. 4	

### ALLEGATO B

## RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONTENUTI DISCIPLINARI

**MATERIA** Geografia Turistica

**Prof.** Scala Marco

**classe VB**

**indirizzo** Tecnico Turistico Serale

### TESTO IN ADOZIONE

Francesco Iarrera, Giorgio Pilotti, "I paesaggi del turismo – Paesi extraeuropei", Vol. 3, Zanichelli Editore

### CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

U.D.1 La Costruzione dell'Immagine Turistica

L'immagine di una destinazione turistica; Cinema e immagine turistica; Letteratura e immagine turistica; Social network e immagine turistica.

U.D.2 Il Turismo Modifica i Luoghi e Le Culture

Il viaggio come rottura della vita quotidiana; Gli stereotipi culturali e l'immagine turistica; Il turismo e la rappresentazione della realtà; La globalizzazione ha cambiato l'esperienza del viaggio.

U.D. 3 Gli Strumenti della Geografia Turistica

Condizioni climatiche - fusi orari e turismo, mappe digitali e "realtà aumentata", gli indici di impatto ambientale.

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 68/76
		Ed. 1 Rev. 4	

U.D. 4 Il Ruolo del Turismo nell'Economia Mondiale

Condizioni climatiche; fusi orari e turismo; i flussi turistici internazionali; il sistema internazionale della ricettività; nuove forme di ricettività e di turismo; i trasporti aerei; i trasporti marittimi e terrestri.

U.D. 5 Turismo e Sostenibilità Ambientale

Le forme di turismo responsabile

U.D.6 L' Africa settentrionale

L'Egitto: il territorio, i paesaggi e la Geografia umana – La cultura e le tradizioni – Il patrimonio storico, artistico e naturale –

le risorse turistiche. La Valle dei Re

La Tunisia: il territorio, i paesaggi e la Geografia umana – La cultura e le tradizioni – Il patrimonio storico, artistico e naturale – le risorse turistiche.

Il Marocco: il territorio, i paesaggi e la Geografia umana – La cultura e le tradizioni – Il patrimonio storico, artistico e naturale – le risorse turistiche.

U.D.7 Africa centrale

Il Kenya: il territorio, i paesaggi e la Geografia umana – La cultura e le tradizioni – Il patrimonio storico, artistico e naturale – le risorse turistiche.

U.D.8 Africa meridionale

Il Madagascar: il territorio, i paesaggi e la Geografia umana – La cultura e le tradizioni – Il patrimonio storico, artistico e naturale – le risorse turistiche.

Il Sudafrica: il territorio, i paesaggi e la Geografia umana – La cultura e le tradizioni – Il patrimonio storico, artistico e naturale – le risorse turistiche. Turismo sportivo: Cape Town il paradiso del kitesurfing.

U.D.9 America settentrionale

Gli Stati Uniti: il territorio, i paesaggi e la Geografia umana – La cultura e le tradizioni – Il patrimonio storico, artistico e naturale – le risorse turistiche. Studio dei principali luoghi di interesse turistico di New York.

U.D.10 L'America Centrale

Il Messico: il territorio, i paesaggi e la Geografia umana – La cultura e le tradizioni – Il patrimonio storico, artistico e naturale – le risorse turistiche. Le spiagge dello Yucatan.

U.D.11 L'America Meridionale

Il Brasile: il territorio, i paesaggi e la Geografia umana – La cultura e le tradizioni – Il patrimonio storico, artistico e naturale – le risorse turistiche.

L'Argentina: il territorio, i paesaggi e la Geografia umana – La cultura e le tradizioni – Il patrimonio storico, artistico e naturale – le risorse turistiche. Studio dei principali luoghi di interesse turistico di Buenos Aires.

U.D.12 Asia meridionale

Filippine: il territorio, i paesaggi e la Geografia umana – La cultura e le tradizioni – Il patrimonio storico, artistico e naturale – le risorse turistiche.

Torino, 15 maggio 2021

### I Rappresentanti di classe Firma del docente

Marco Scala

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 69/76
		Ed. 1 Rev. 4	

# EDUCAZIONE CIVICA

A.S. 2020/2021

INDIRIZZO perito turistico CLASSE 5b serale SEDE Lagrange

Coordinatore del modulo prof. Giuseppe Baroli

### *Costituzione e Cittadinanza*

Tema specifico	Competenze	Docente	N. Ore
il regolamento di Istituto	Comprendere rilevanza e scopo delle regole di convivenza nelle situazioni collettive		4
Il regolamento COVID d'Istituto	valorizzare le regole di tutela della salute propria		10

	ed altrui		
Educazione alla legalità e contrasto alle mafie	collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, individuare collegamenti e relazioni	Prof. Novembre	6
Antitrust: compiti, organizzazione ed impatto	Individuare il mercato e conoscere le principali disposizioni della disciplina	Prof. Ciotola	4
		<b>Totale ore</b>	24

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 70/76
		Ed. 1 Rev. 4	

### *Sviluppo sostenibile*

Tema specifico	Competenze	Docente	N. Ore
La tutela ambientale ed architettonica del territorio	Percepire l'effetto negativo delle violazioni edilizie ed ambientali sul mercato turistico anche locale	Prof. Baroli	3
Il commercio equo-solidale	Comprendere in che modo il commercio può contribuire, salvaguardando l'ambiente	Prof. Ciotola	2
		<b>Totale ore</b>	5

### *Cittadinanza digitale*

Tema specifico	Competenze	Docente	N. Ore
Norme comportamentale e pericoli dell'ambiente digitale	Comprendere e considerare i pericoli del dialogo nell'ambiente digitale		3
La ricerca sul web delle decisioni Antitrust	Apprendere il funzionamento del sistema del mercato, con il contributo di internet come risorsa delle risorse	Prof. Ciotola	1
		<b>Totale ore</b>	4

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 71/76
		Ed. 1 Rev. 4	

## ALLEGATO F

### ESEMPI DI MATERIALE SCELTO DALLA COMMISSIONE

Per ciò che concerne gli esempi di materiali utilizzati per le simulazioni della prova orale, il C.D.C ha valutato che potranno essere estrapolati dai nuclei tematici delle discipline d'indirizzo oggetto della prova orale e caratterizzanti il profilo professionale degli studenti. Potranno essere esplicitati con foto, immagini o titoli simbolici che afferiscano a possibili riferimenti con la lingua inglese, economia, italiano e storia.

PRESENTAZIONE DEL PACCHETTO TURISTICO CHE VALORIZZI L'ESPERIENZA DEL VIAGGIO E DELLA CULTURA /RIVISITANDO E INTERPRETANDO OPERE E LUOGHI CHE APPARTENGONO ALLE CORRENTI ARTISTICHE DELL'800e /o del'900.



I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 72/76
		Ed. 1 Rev. 4	



<p>I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange</p>	<p>Documento del 15 maggio</p>	<p>PG.06-MO.62</p>	<p>pag. 73/76</p>
		<p>Ed. 1 Rev. 4</p>	



I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 74/76
		Ed. 1 Rev. 4	

## ALLEGATO G

### ARGOMENTO ELABORATO (ART. 18 OM 53/2021)

	CANDIDATO ARGOMENTO	ASSEGNATO TIPOLOGIA/FORMA	DOCENTE DI RIFERIMENTO
1	██████████ Itinerario turistico		
2		Amsterdam - Olanda	Testo scritto Viceconte
3	██████████ Itinerario turistico		
4		Roma - Italia	Testo Scritto Ciotola
5	██████████ Itinerario turistico		
	██████████	Barcellona - Spagna	Testo Scritto Ciotola
	██████████	Itinerario turistico	
	██████████	Boracay - Filippine	Testo Scritto Viceconte

	 <i>Itinerario turistico</i>	<i>Marrakech - Marocco</i> Testo Scritto Viceconte
6	 <i>Itinerario turistico</i>	
7		<i>Buenos Aires - Argentina</i> Testo Scritto Marco Scala
8	 <i>Itinerario turistico</i>	
9		<i>Ekaterinburg - Russia</i> Testo Scritto Ciotola
10	 <i>Itinerario turistico Vigan</i>	
		<i>- Filippine</i> Testo Scritto Maggioletti
	 <i>Itinerario turistico</i>	
		<i>Casablanca - Marocco</i> Testo Scritto Marco Scala
	 <i>Itinerario turistico</i>	
		<i>Rotterdam - Olanda</i> Testo Scritto Ciotola
11	 <i>Itinerario turistico</i>	
12		<i>Ouarzazate</i> Testo Scritto Maggioletti
	<i>Itinerario turistico</i>	
13	 <i>Itinerario turistico</i>	
	<i>Tunisi, Qayrawan, Susa -</i>	
		Testo Scritto Marco Scala
14		<i>Tunisia</i>
15	 <i>Itinerario turistico Città</i>	
		<i>del Messico - Messico</i> Testo Scritto Colletti
	<i>Itinerario turistico</i>	
	 <i>Itinerario turistico</i>	
	<i>Belfast – Irlanda del</i>	
	<i>Nord</i>	Testo Scritto Colletti
	 <i>Itinerario turistico</i>	
		<i>Parigi - Francia</i> Testo Scritto Colletti
16	 <i>Itinerario turistico</i>	
17		<i>Romania</i> Testo Scritto Viceconte
18	 <i>Itinerario turistico</i>	
19		<i>Londra – Inghilterra</i> Testo Scritto Viceconte
	 <i>Itinerario turistico</i>	
		<i>Mosca - Russia</i> Testo Scritto Ciotola
	 <i>Itinerario turistico</i>	
		Testo Scritto Maggioletti
	<i>Dakar, Goree, Saint</i>	

*Louis, Petite cote,*

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 75/76
		Ed. 1 Rev. 4	

*Touba, Popenguine,  
Lago retba - Senegal*

## ALLEGATO H

### ELENCO DEI TESTI OGGETTO DI STUDIO DURANTE IL QUINTO ANNO NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA DA SOTTOPORRE AI CANDIDATI PER LA DISCUSSIONE DURANTE IL COLLOQUIO

EMILE ZOLA - "GERVASIA ALL'ASSOMMOIR  
OSCAR WILDE - "IL RITRATTO DI DORIAN GRAY "  
VERGA - "I MALAVOGLIA " L'ARRIVO E L'ADDIO DI N'TONI  
NOVELLE RUSTICANE -" LA ROBA "  
MASTRO DON GESUALDO - "LA MORTE DI GESUALDO "  
VITA SEI CAMPI - "ROSSO MALPELO "  
PASCOLI - "IL FANCIULLINO " E ' DENTRO DI NOI UN FANCIULLINO "  
MYRICAIE - " X AGOSTO "  
D'ANNUNZIO - IL PIACERE "IL RITRATTO DI UN ESTETA "  
NOTTURNO - "IL DESERTO DI CENERE "  
FUTURISMO - MARINETTI "ZANG TUMB TUMB "  
SVEVO - LA COSCIENZA DI ZENO " L'ULTIMA SIGARETTA "  
PIRANDELLO -  
IL FU MATTIA PASCAL "IO E L' OMBRA MIA "  
L'UMORISMO "IL SENTIMENTO DEL CONTRARIO "  
SEI PERSONAGGI IN CERCA DI AUTORE

NOVELLA PER UN ANNO “PATENTE “

UNO NESSUNO CENTOMILA “SALUTE “

U NGARETTI -L’ALLEGRIA “VEGLIA” “SAN MARTINO DEL CARSO “

PRIMO LEVI – SE QUESTO E’ UN UOMO

ALBERTO MORAVIA -GLI INDIFFERENTI

<b>I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE</b> Sede associata Lagrange	<b>Documento del 15 maggio</b>	<b>PG.06-MO.62</b>	<b>pag. 76/76</b>
		Ed. 1 Rev. 4	

ITALO CALVINO –“IL SENTIERO DEI NIDI DI RAGNO “ LA PISTOLA

LEONARDO SCIASCIA –“IL GIORNO DELLA CIVETTA “