



SELLA AALTO LAGRANGE

Istituto di Istruzione Superiore
via Montecuccoli, 12 - Torino

www.sellaaltolagrange.edu.it
tois037006@pec.istruzione.it
tois037006@istruzione.it
C.F. 97666960014
C.M. TOIS037006

***Documento del Consiglio
della Classe VC
Indirizzo Turistico
relativo all'azione educativa e didattica
realizzata nell'a.s. 2020/2021***

(DPR 323/98, art. 5)

Torino, 15 maggio 2021

SOMMARIO

I.	<i>Obiettivi generali dell'indirizzo di studio</i>
II.	<i>Obiettivi educativo-comportamentali trasversali raggiunti</i>
III.	<i>Obiettivi educativo-cognitivi trasversali raggiunti</i>
IV.	<i>Presentazione sintetica della classe</i>
V.	<i>Conoscenze, competenze, capacità acquisite</i>
VI.	<i>Nodi tematici pluridisciplinari</i>
VII.	<i>Particolari attività curricolari ed extra-curricolari</i>
VIII.	<i>Criteri e strumenti della misurazione e della valutazione approvati dal C.d.C.</i>
IX.	<i>Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento</i>
X.	<i>Content and language integrated learning (C.L.I.L.)</i>
XI.	<i>Simulazioni della prima prova scritta d'Esame</i>
XII.	<i>Simulazioni della seconda prova scritta d'Esame</i>
XIII.	<i>Simulazioni del colloquio d'Esame</i>

I. OBIETTIVI GENERALI dell'INDIRIZZO di STUDIO: Turistico - Indirizzo Settore Turismo

1) Il profilo educativo, culturale e professionale

I percorsi degli Istituti tecnici, a cui appartiene l'indirizzo turistico, sono connotati da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione europea. Costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico, tale identità è espressa da un numero limitato di ampi indirizzi, correlati a settori fondamentali per lo sviluppo economico e produttivo del Paese.

Tale base ha l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione e il miglioramento dei risultati ottenuti.

L'Indirizzo turistico si caratterizza per un'offerta formativa che ha come sfondo il mercato del turismo e affronta lo studio dei macro-fenomeni turistici nazionali e internazionali, la normativa di settore, la geografia, la tecnica turistica, la storia dell'arte e ben tre lingue straniere: inglese, francese e spagnolo.

Poiché si tratta di un settore in forte evoluzione strutturale, le discipline studiate riflettono questo cambiamento e si connotano per l'approccio di tipo sistemico e integrato dei loro contenuti che vanno quindi sempre letti nel loro insieme.

Un simile approccio persegue anche l'obiettivo di rendere gli apprendimenti più efficaci e duraturi perché basati su una didattica che parte dall'osservazione del reale, essenziale per affrontare professionalmente le problematiche delle discipline in prospettiva dinamica.

Le discipline di indirizzo, presenti nel percorso fin dal primo biennio sia con funzione orientativa sia per concorrere a far acquisire i risultati di apprendimento dell'obbligo di istruzione, si svolgono nel triennio con organici approfondimenti specialistici e tecnologici. Tale modalità, in linea con le

indicazioni dell'Unione europea, consente anche di sviluppare l'educazione alla imprenditorialità e di sostenere i giovani nelle loro scelte di studio e professionali. Le competenze imprenditoriali, infatti, sono considerate motore di innovazione, competitività, crescita e la loro acquisizione consente una visione orientata al cambiamento, all'iniziativa, alla creatività, alla mobilità geografica e professionale, nonché all'assunzione di comportamenti socialmente responsabili che mettono gli studenti in grado di organizzare il proprio futuro tenendo conto dei processi in atto.

A queste finalità concorre la particolare impostazione data nel quinto anno all'attività didattica che è tesa ad approfondire e arricchire col metodo dei casi e dell'area di progetto i contenuti affrontati nel precedente biennio. Lo svolgimento di differenti casi specifici di settore riferiti a diversi contesti produttivi e al tessuto economico locale, infatti, consente non solo di favorire l'autonomia scolastica e il radicamento sul territorio, ma anche di stimolare negli studenti autonomia elaborativa, capacità di ricerca, abitudine a produrre in gruppo, uso di strumenti efficaci nel rappresentare e comunicare i risultati del proprio lavoro.

Gli studenti acquisiranno conoscenze teoriche e pratiche spendibili in contesti di lavoro e di studio. Si sapranno muovere autonomamente e in ambiti in continua innovazione.

Le figure professionali formate dal corso sono in grado di svolgere sia compiti di supporto alle attività promozionali, organizzative e gestionali delle molteplici manifestazioni della fruizione turistica, sia di promuovere, organizzare, gestire autonomamente imprese turistiche pubbliche e private.

Alla fine del percorso di studi, di durata quinquennale, il diplomato potrà inserirsi presso le imprese del settore turistico: agenzie di viaggio, Tour Operator e strutture ricettive alberghiere.

Il Diploma consente l'accesso a tutti i Corsi universitari, con particolare riferimento ai corsi di Laurea in Economia e Management, Scienze del turismo, Mediazione Culturale e Lingue.

2) Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi degli Istituti Tecnici

A conclusione dei percorsi degli Istituti tecnici, gli studenti – attraverso lo studio, le esperienze operative di laboratorio e in contesti reali, la disponibilità al confronto e al lavoro cooperativo, la valorizzazione della loro creatività e autonomia – sono in grado di:

- agire in base a un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente
- padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici
- riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico
- riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro

- utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro
- riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione
- individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
- riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo
- collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi
- utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali
- riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono
- padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate
- collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare
- padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio
- utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza
- cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale
- saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo
- analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale

3) Competenze del Diplomato in Turismo

Il diplomato in Turismo ha competenze generali nel campo dei macro-fenomeni turistici nazionali e internazionali, della normativa del settore di riferimento, dei sistemi e processi dell'impresa turistica, della storia dell'arte, della geografia nazionale e internazionale.

Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche in modo da operare in ambiti turistici di varia natura, al fine di contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa turistica inserita nel contesto nazionale e internazionale.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili propri dell'impresa turistica

- redigere un itinerario di viaggio
- gestire adempimenti di front office
- svolgere attività di accoglienza e gestione del cliente
- collaborare alle trattative per l'acquisto e la gestione di un pacchetto turistico
- collaborare all'organizzazione di un pacchetto turistico

II. OBIETTIVI EDUCATIVO-COMPORTAMENTALI TRASVERSALI raggiunti rispetto alla programmazione iniziale

- Favorire la crescita e la promozione dell'allievo
- Maturare una personalità libera, critica e responsabile per giungere a una autentica consapevolezza di sé
- Sviluppare le capacità di comunicazione e di relazione nei confronti dei pari e degli insegnanti
- Rispettare le regole della convivenza del gruppo classe
- Rispettare le regole all'interno dell'Istituto

III. OBIETTIVI EDUCATIVO-COGNITIVI TRASVERSALI raggiunti rispetto alla programmazione iniziale

- Potenziare un metodo di studio interdisciplinare finalizzato a garantire una sintesi unitaria del sapere
- Migliorare la padronanza linguistica atta a garantire la comprensione e la produzione scritta e orale di testi
- Acquisire abilità spendibili in situazioni concrete
- Promuovere la conoscenza dei fondamenti di Cittadinanza e la capacità di orientarsi attivamente e autonomamente nel complesso mondo sociale e politico contemporaneo
- Consolidare la conoscenza di procedure e di linguaggi in senso pluridisciplinare
- Consolidare la capacità di organizzare il lavoro di gruppo in modo autonomo efficace e responsabile al fine di consentire la crescita del gruppo come insieme di più contributi individuali
- Obiettivi della DAD/DDI:
 - Puntualità nel seguire il lavoro proposto dall'insegnante;
 - Correttezza e impegno profuso nel seguire gli appuntamenti con i docenti;
 - Capacità di relazionarsi con i compagni e gli insegnanti, di essere d'aiuto e contribuire alla relazione proficua fra tutti i membri della comunità educante;
 - Maturità nel gestire i vari stimoli che arrivano da insegnanti e compagni;

8	██████████	██████████	██████████	██████████
9	██████████	██████████	██████████	██████████
10	██████████	██████████	██████████	██████████
11	██████████	██████████	██████████	██████████
12	██████████	██████████	██████████	██████████
13	██████████	██████████	██████████	██████████
14	██████████	██████████	██████████	██████████
15	██████████	██████████	██████████	██████████
16	██████████	██████████	██████████	██████████
17	██████████	██████████	██████████	██████████
18	██████████	██████████	██████████	██████████

4) Tempi del percorso formativo relativi alla classe V

La classe svolge 32 ore settimanali di lezione, a causa della situazione di emergenza Covid-19 si è fatto sovente ricorso alla DAD/DDI; per le singole discipline vedi allegati A e B.

5) Situazione della classe nell'anno scolastico in corso.

a) Metodologie

Le metodologie utilizzate sono state varie e connesse alle caratteristiche proprie delle singole discipline; pertanto, la loro disamina dettagliata si rimanda agli All. A del presente documento. Sovente la didattica ha preso la forma di DAD/DDI con l'utilizzo delle metodologie affini a questo strumento: flipped classroom, podcasting, videolezioni e altre soluzioni (Vedi Allegati A e B di ciascuna disciplina).

b) Esiti raggiunti complessivamente rispetto agli obiettivi educativi-comportamentali e cognitivi programmati

La classe V^C all'inizio dell'anno scolastico 2020/2021 risulta essere composta da 18 allievi (15 femmine e 3 maschi), tra i quali, ██████████.

Gli allievi si sono dimostrati attenti al dialogo educativo e sono stati, nella maggior parte dei casi, in grado di creare un clima positivo.

L'analisi della situazione di partenza della classe è stata effettuata attraverso momenti di discussione, esercizi individuali e prove volte a verificare i prerequisiti.

I livelli di partenza risultano molto eterogenei, tendenti a una valutazione media con alcuni elementi di spicco. La maggior parte degli allievi presenta una preparazione di base nell'insieme sufficiente o buona, anche se in alcuni casi vanno sottolineate debolezze dovute a carenze pregresse, alla

frequenza saltuaria e per alcuni anche a problematici background sociali ed economici di provenienza.

6) Casi particolari (allegato C)

I casi particolari sono descritti nell'Allegato C.

7) Elenco candidati esterni assegnati alla classe

	COGNOME	Nome	Provenienza
1	██████████	██████	██████████████████
2	██████████	██████	██████████
3	██████████	██████	██████████

V. CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ ACQUISITE

a) Conoscenze, competenze, capacità acquisite nell'ambito delle singole discipline

Viene allegata una scheda per ogni disciplina (All. A).

Gli Allegati A sono stati predisposti secondo il seguente ordine:

- Lingua e letteratura italiana
- Storia
- Lingua Inglese
- Lingua Francese
- Lingua Spagnolo
- Matematica
- Discipline turistiche e aziendali
- Diritto e legislazione turistica
- Geografia turistica
- Arte e territorio
- Scienze motorie e sportive
- Religione

b) Contenuti disciplinari

Viene allegata una scheda per ogni disciplina (All. B).

Gli allegati B sono stati predisposti secondo il seguente ordine:

- Lingua e letteratura italiana
- Storia

- Lingua Inglese
- Lingua Francese
- Lingua Spagnolo
- Matematica
- Discipline turistiche e aziendali
- Diritto e legislazione turistica
- Geografia turistica
- Arte e territorio
- Scienze motorie e sportive
- Religione

VI. NODI TEMATICI PLURIDISCIPLINARI

A livello curriculare sono stati svolti percorsi pluridisciplinari, tenendo conto anche della tipologia di colloquio dell'Esame di stato. Inoltre, sono state svolte attività di PCTO, per cui si allega la griglia al seguente documento.

VII. PARTICOLARI ATTIVITA' CURRICULARI ED EXTRACURRICULARI

1) Visite didattiche, viaggi d'istruzione, scambi culturali

Vista la situazione sanitaria non sono state organizzate attività di questo tipo.

2) Iniziative complementari e/o integrative (ex DPR 567/96 e Dir. 133/96)

Alcuni docenti hanno organizzato visioni cinematografiche di classe durante le ore curricolari. La classe ha inoltre partecipato alle "Giornate dell'Orientamento" organizzate in modalità telematica dall'Università di Torino.

3) Valorizzazione delle eccellenze

Vista la situazione sanitaria non sono state organizzate attività di questo tipo.

4a) Cittadinanza e Costituzione sino all'a.s. 2019/20

1a) Attività e percorsi programmati (secondo quanto previsto dall'art. 1 del DL 1/9/2008 n° 137 in coerenza con gli obiettivi del PTOF)

Si sono letti e analizzati in classe i primi articoli della Costituzione anche in comparazione con lo Statuto Albertino e altri documenti, quali la Costituzione francese e americana, oltre la Dichiarazione dei diritti dell'uomo.

2a) Conoscenze e competenze maturate

In modo specifico si è ampliata la conoscenza di alcuni degli art. fondamentali della Carta Costituzionale e, attraverso il confronto e il dibattito, si è cercato di trasmettere una maggiore consapevolezza del proprio agire in tema di uguaglianza formale e sostanziale.

4b) Educazione civica a.s. 2020/21

1b) Attività e percorsi programmati (secondo quanto previsto dal D.M. 22/06/2020, contenente le "Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica" ai sensi dell'art. 3 della L. 92/2019)

Si rimanda alla scheda di programmazione di Educazione civica allegata.

2b) Conoscenze e competenze maturate

La maggior parte della classe ha raggiunto i risultati auspicati dal corpo docenti e inseriti nella scheda di programmazione di Educazione civica allegata.

VIII. CRITERI e STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE APPROVATI dal CONSIGLIO DI CLASSE

1) Fattori ed elementi presi in esame per esame per la valutazione collettiva

- (impegno, partecipazione, progresso, livello di socializzazione, capacità di giudizio critico, competenza nella comunicazione e nella rielaborazione dei dati acquisiti)

Nella valutazione complessiva, oltre alla misurazione delle singole prove, si sono esaminati i seguenti elementi:

- l'impegno, inteso come disponibilità a eseguire e a portare a termine un determinato compito
- il miglioramento rispetto al livello di partenza
- la partecipazione al dialogo educativo, intesa come frequenza di interventi, manifestazione di interesse per la materia, tendenza ad allargare i propri orizzonti conoscitivi
- l'autonomia nell'affrontare i problemi e il saperne cercare le soluzioni
- il livello di socializzazione, inteso come abitudine a collaborare, a prendere in considerazione le opinioni degli altri e a motivare le proprie

- la capacità di giudizio critico
- la competenza nella comunicazione e nella rielaborazione dei dati acquisiti

2) Processi attivati per il recupero, il sostegno, l'integrazione.

Per assicurare il successo scolastico è stato utilizzato come strumento privilegiato il cooperative learning. Nei riguardi di situazioni particolarmente critiche sono state attivate comunicazioni puntuali con le famiglie degli allievi più problematici. È stato assicurato e messo in atto il recupero in itinere e pomeridiano per ogni disciplina.

IX. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

1) Natura e caratteristiche dei percorsi

Ogni docente ha individualmente attivato percorsi didattici trasversali e multidisciplinari.

2) Competenze specifiche e trasversali acquisite dagli studenti

- Comprendere il cambiamento e la diversità della società attraverso il confronto tra epoche e tra aree geografiche differenti
- Acquisire competenze in campo di Cittadinanza e Costituzione, riuscendo a riconoscere analogie e differenze diacroniche e sincroniche
- Creare collegamenti tra le discipline oggetto di studio, collocando i personaggi e gli eventi nel giusto contesto socioeconomico, linguistico e culturale.

3) Monte ore certificato per ogni studente

Tutti gli studenti hanno raggiunto il monte ore di frequenza necessario per l'ammissione, [REDACTED].

X. CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING (C.L.I.L.)

1) Disciplina non linguistica (DNL) veicolata in lingua inglese e tempi del modulo C.L.I.L.

Non è stato eseguito il modulo previsto a causa dell'emergenza sanitaria.

2) Conoscenze e competenze della disciplina non linguistica (DNL) veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL

Non è stato eseguito il modulo previsto a causa dell'emergenza sanitaria.

XI. SIMULAZIONI DELLA PRIMA PROVA SCRITTA D'ESAME

1) Date di svolgimento

A causa dell'emergenza sanitaria non sono previste prove scritte per l'Esame di Stato 2020/2021. Si veda l'Ordinanza Ministeriale 3 marzo 2021, n. 53.

2) Testi somministrati (allegato D)

A causa dell'emergenza sanitaria non sono previste prove scritte per l'Esame di Stato 2020/2021. Si veda l'Ordinanza Ministeriale 3 marzo 2021, n. 53.

3) Indicatori per la valutazione declinati in descrittori di livello

A causa dell'emergenza sanitaria non sono previste prove scritte per l'Esame di Stato 2020/2021. Si veda l'Ordinanza Ministeriale 3 marzo 2021, n. 53.

XII. SIMULAZIONI DELLA SECONDA PROVA SCRITTA D'ESAME

1) Date di svolgimento

A causa dell'emergenza sanitaria non sono previste prove scritte per l'Esame di Stato 2020/2021. Si veda l'Ordinanza Ministeriale 3 marzo 2021, n. 53.

2) Testi somministrati (allegato E)

A causa dell'emergenza sanitaria non sono previste prove scritte per l'Esame di Stato 2020/2021. Si veda l'Ordinanza Ministeriale 3 marzo 2021, n. 53.

3) Indicatori per la valutazione declinati in descrittori di livello

A causa dell'emergenza sanitaria non sono previste prove scritte per l'Esame di Stato 2020/2021. Si veda l'Ordinanza Ministeriale 3 marzo 2021, n. 53.

XIII. SIMULAZIONI DEL COLLOQUIO D'ESAME

1) Date di svolgimento

I singoli docenti hanno svolto simulazioni del colloquio d'esame in forma autonoma. Si veda l'Ordinanza Ministeriale 3 marzo 2021, n. 53.

2) Materiali per l'avvio del colloquio

I singoli docenti hanno svolto simulazioni del colloquio d'esame in forma autonoma. Si veda l'Ordinanza Ministeriale 3 marzo 2021, n. 53.

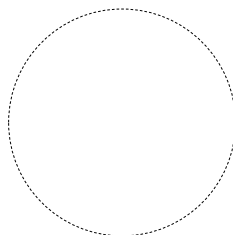
3) Indicatori per la valutazione declinati in descrittori di livello

I singoli docenti hanno svolto simulazioni del colloquio d'esame in forma autonoma. Si veda l'Ordinanza Ministeriale 3 marzo 2021, n. 53.

Torino, 15 maggio 2021

Firma del Coordinatore di Classe

[Redacted signature area]



Firma del Dirigente Scolastico

ALLEGATO A**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:
CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ**

MATERIA LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
Prof. MAIORANA ROSELLA
classe V C

indirizzo TURISTICO

1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Gli alunni hanno acquisito conoscenze in merito agli autori e alle correnti protagonisti del secondo Ottocento (la Scapigliatura, il Naturalismo e il Verismo, la letteratura per ragazzi, il Decadentismo, Giosuè Carducci, Giovanni Verga, Giovanni Pascoli, Gabriele D'Annunzio) del Novecento e dei primi anni Duemila (il romanzo europeo, la narrativa e la poesia italiana, il Futurismo, l'Ermetismo, il Neorealismo, Italo Svevo, Luigi Pirandello, Giuseppe Ungaretti, Umberto Saba, Eugenio Montale, Italo Calvino e Pier Paolo Pasolini). Inoltre, hanno analizzato la struttura, i temi, la lingua e lo stile di alcuni canti del Paradiso della Divina Commedia di Dante (I; II; III; VI; XI; XII; XVII; XXXIII).

2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Gli alunni sono in grado di:

- rilevare le caratteristiche letterarie e linguistiche del periodo storico analizzato;
- ricostruire la complessa situazione sociale, economica, storica e filosofica;
- esporre i caratteri essenziali della poetica degli autori affrontati, prestando particolare attenzione all'analisi dei testi;
- individuare le caratteristiche delle diverse correnti letterarie;
- esporre conoscenze, collegamenti e valutazioni in modo chiaro e pertinente con una sufficiente padronanza del linguaggio specifico;
- interpretare un testo distinguendo i codici formali, i livelli d'analisi e la specificità del testo letterario.

3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

La classe ha acquisito la capacità di:

- esporre i caratteri essenziali dei contenuti disciplinari, commentandoli con spirito critico;
- individuare i collegamenti linguistici, tematici e culturali tra testi, fenomeni e personaggi appartenenti a diversi contesti geografici e storici,
- padroneggiare la lingua italiana nella ricezione e produzione orale e scritta nelle varie tipologie testuali;
- riconoscere e interpretare un testo distinguendo i codici formali, i livelli d'analisi e la specificità del testo letterario;
- costruire una propria identità libera e responsabile;
- comprendere il cambiamento e la diversità delle correnti letterarie attraverso il confronto tra epoche e tra aree geografiche;

- acquisire competenze in campo di Cittadinanza e Costituzione, riuscendo a riconoscere analogie e differenze diacroniche e sincroniche;
- creare collegamenti tra i maggiori esponenti delle correnti letterarie e gli eventi storici del tempo, collocando gli autori nel giusto contesto socioeconomico, linguistico e culturale.

4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

Il percorso formativo è stato articolato in 4 moduli settimanali da 45 minuti ciascuno. Sono stati inoltre previsti dei momenti pomeridiani per il recupero.

5) METODOLOGIE

Lezione interattiva
 Lavoro individuale e di gruppo
 Discussione
 Lettura critica di documenti e di immagini
 Mappe concettuali
 Approfondimenti Visione di contenuti multimediali e interdisciplinari

6) STRATEGIE DIDATTICHE

La strategia di insegnamento è basata su un approccio di tipo comunicativo, in cui emergono confronti e collegamenti interdisciplinari. L'uso della lezione frontale è sostituito da una lezione interattiva, che consenta il pieno apprendimento delle conoscenze e competenze, riflettendo anche su argomenti dell'attualità in maniera matura, critica e costruttiva. Si prediligono attività di discussione, peer education, cooperative learning e flip teaching.
 Inoltre, il docente collabora con gli alunni che si trovano in particolari condizioni di disagio, utilizzando un approccio che tenga conto della situazione personale, che abbatta il filtro affettivo e vada incontro alle esigenze particolari del discente. Le attività organizzate consentono un collegamento attivo tra famiglia, scuola e territorio.

7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

- Libro di testo
- Documenti
- Immagini e video
- Contenuti e strumenti multimediali
- Film e documentari
- Compiti di realtà

8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

Al fine di preparare gli studenti all'Esame di Stato sono stati svolti esercizi di comprensione e analisi del testo e di ripasso degli argomenti trattati durante l'anno, tenendo conto dell'impostazione del colloquio finale.

9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Nella valutazione degli apprendimenti, oltre agli esiti delle verifiche orali e scritte, si tiene conto dell'impegno, della partecipazione e della costanza nello studio. Inoltre, si considerano i livelli di

partenza e i progressi ottenuti, nonché la capacità di dimostrare un atteggiamento collaborativo, maturo e consapevole nei confronti dei compagni e del docente.

9A) STRUMENTI DI VERIFICA (*colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...*)

Interrogazione breve
Tema o problema
Prove strutturate e semistrutturate
Questionario
Relazione
Discussione

9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (*indicatori e descrittori*)

Conoscenze e competenze inadeguate 3-4
Conoscenze e competenze frammentarie 5
Conoscenze e competenze accettabili 6
Conoscenze e competenze discrete 7
Conoscenze e competenze buone 8
Conoscenze e competenze complete 9
Conoscenze e competenze approfondite 10

10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

Il gruppo classe ha partecipato nel complesso attivamente alle lezioni, assumendo un comportamento corretto e dimostrando interesse nei confronti della disciplina. Il clima durante lo svolgimento dell'attività didattica è stato sereno e la relazione tra gli alunni buona. Una buona parte degli allievi è stata costante nello studio e nel lavoro, si è mostrata curiosa e incline all'approfondimento; una minoranza invece ha lavorato con meno continuità, dimostrando a volte difficoltà nella gestione della mole di lavoro. Si sono raggiunti risultati più che buoni nella comprensione e produzione orale, mentre si evidenziano a volte delle difficoltà nella produzione e comprensione scritta.

Torino, 15 maggio 2021

Firma del docente



ALLEGATO A**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:
CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ**

MATERIA **STORIA**
Prof. **MAIORANA ROSELLA**
classe **V C**

indirizzo **TURISTICO**

1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Gli alunni hanno acquisito conoscenze in merito ai personaggi e agli eventi storici protagonisti del primo Novecento (l'età dell'imperialismo, l'età giolittiana, la Prima guerra mondiale, la rivoluzione bolscevica in Russia, il declino dell'Europa, la crisi in Italia e le origini del Fascismo, gli Stati Uniti e la crisi economica del 1929, la dittatura fascista, sovietica e nazionalsocialista, i rapporti internazionali e la guerra in Spagna, la Seconda guerra mondiale) del secondo Novecento e dei primi anni Duemila (la guerra fredda, la fine del mondo coloniale, il Terzo Mondo, il mondo occidentale tra gli anni Sessanta e Ottanta, la Prima Repubblica in Italia, il nuovo millennio).

2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Gli alunni sono in grado di:

- rilevare le caratteristiche e le tensioni del periodo storico affrontato;
- ricostruire le dinamiche del primo e del secondo conflitto mondiale;
- comprendere i rapporti internazionali nel primo e del secondo dopoguerra;
- comprendere le trasformazioni dei diversi paesi dal dopoguerra a oggi;
- saper inquadrare gli eventi entro opportune coordinate socioeconomiche e culturali;
- saper esporre conoscenze, collegamenti e valutazioni in modo chiaro e pertinente con una sufficiente padronanza del linguaggio specifico.

3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

La classe ha acquisito la capacità di:

- saper esporre i caratteri essenziali degli avvenimenti storici analizzati, collocandoli in un adeguato contesto culturale e commentandoli con spirito critico;
- individuare i collegamenti tra eventi, fenomeni e personaggi del passato e la realtà presente;
- comprendere ed esporre tesi diverse sul medesimo argomento;
- costruire una propria identità libera e responsabile;
- comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso il confronto tra epoche e tra aree geografiche;
- acquisire competenze in campo di Cittadinanza e Costituzione, riuscendo a riconoscere analogie e differenze diacroniche e sincroniche;
- creare collegamenti tra gli eventi storici e i maggiori esponenti delle correnti letterarie, scientifiche e filosofiche del tempo, collocando le vicende nel giusto contesto socioeconomico, linguistico e culturale.

4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

Il percorso formativo è stato articolato in 2 moduli settimanali da 45 minuti ciascuno. Sono stati inoltre previsti dei momenti pomeridiani per il recupero.

5) METODOLOGIE

Lezione interattiva
Lavoro individuale e di gruppo
Discussione
Lettura critica di documenti e di immagini
Mappe concettuali
Approfondimenti Visione di contenuti multimediali e interdisciplinari

6) STRATEGIE DIDATTICHE

La strategia di insegnamento è basata su un approccio di tipo comunicativo, in cui emergono confronti e collegamenti interdisciplinari. L'uso della lezione frontale è sostituito da una lezione interattiva, che consenta il pieno apprendimento delle conoscenze e competenze, riflettendo anche su argomenti dell'attualità in maniera matura, critica e costruttiva. Si prediligono attività di discussione, peer education, cooperative learning e flip teaching. Inoltre, il docente collabora con gli alunni che si trovano in particolari condizioni di disagio, utilizzando un approccio che tenga conto della situazione personale, che abbatta il filtro affettivo e vada incontro alle esigenze particolari del discente. Le attività organizzate consentono un collegamento attivo tra famiglia, scuola e territorio.

7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

- Libro di testo
- Documenti storici
- Immagini e video
- Contenuti e strumenti multimediali
- Film e documentari
- Compiti di realtà

8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

Al fine di preparare gli studenti all'Esame di Stato sono stati svolti esercizi di ripasso degli argomenti trattati durante l'anno, tenendo conto dell'impostazione del colloquio finale.

9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Nella valutazione degli apprendimenti, oltre agli esiti delle verifiche orali e scritte, si tiene conto dell'impegno, della partecipazione e della costanza nello studio. Inoltre, si considerano i livelli di partenza e i progressi ottenuti, nonché la capacità di dimostrare un atteggiamento collaborativo, maturo e consapevole nei confronti dei compagni e del docente.

9A) STRUMENTI DI VERIFICA (*colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...*)

Interrogazione breve
Questionario
Relazione
Discussione

9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (*indicatori e descrittori*)

Conoscenze e competenze inadeguate 3-4
Conoscenze e competenze frammentarie 5
Conoscenze e competenze accettabili 6
Conoscenze e competenze discrete 7
Conoscenze e competenze buone 8
Conoscenze e competenze complete 9
Conoscenze e competenze approfondite 10

10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

Il gruppo classe ha partecipato nel complesso attivamente alle lezioni, assumendo un comportamento corretto e dimostrando interesse nei confronti della disciplina. Il clima durante lo svolgimento dell'attività didattica è stato sereno e la relazione tra gli alunni buona. Una buona parte degli allievi è stata costante nello studio e nel lavoro, si è mostrata curiosa e incline all'approfondimento; una minoranza invece ha lavorato con meno continuità, dimostrando a volte difficoltà nella gestione della mole di lavoro. Si sono raggiunti risultati più che buoni nella comprensione e produzione orale, mentre si evidenziano a volte delle difficoltà nella produzione e comprensione scritta.

Torino, 15 maggio 2021

Firma del docente



ALLEGATO A**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:
CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ**

MATERIA INGLESE
Prof. MAITA LUCIA FLORA
classe V C

indirizzo TURISTICO

1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Gli studenti hanno acquisito conoscenze relative alle destinazioni anglofone trattate (Malta, gli Stati Uniti, il Canada, l'Australia, il Sud Africa e l'India). Per ogni destinazione gli allievi hanno acquisito conoscenze relativamente al contesto storico, geografico e culturale e relativamente alle attrattive principali. Sono inoltre state acquisite conoscenze relative al lessico specifico utilizzato per le descrizioni turistiche.

2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Gli allievi sanno utilizzare gli strumenti a disposizione per individuare aspetti principali e punti di interesse relativi a una destinazione allo scopo di elaborare una presentazione o un testo tecnico – turistico (brochure; itinerario). Sanno utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. Sanno integrare l'esposizione di un contenuto con elementi e argomentazioni personali.

3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Gli allievi sono in grado di presentare oralmente e per iscritto gli argomenti analizzati e studiati, eventualmente argomentando le loro opinioni e punti di vista.
Sanno comprendere testi scritti e orali di livello b1+/b2, sia di carattere generale che specifici dell'indirizzo.
Sanno produrre testi scritti di tipo tecnico relativi all'ambito di indirizzo (brochure; itinerario turistico; circular letter).
Sanno usare gli strumenti digitali a disposizione per la didattica a distanza e quelli adatti alla redazione di un prodotto turistico (brochure; itinerario).

4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

98 moduli totali di lezione, di cui 12 previsti dopo il 15 maggio. Sono stati inoltre previsti dei momenti pomeridiani per il recupero.

5) METODOLOGIE

Metodologia della comunicazione iconica, verbale e grafica; lezioni frontali e dialogate; cooperative learning; problem solving

6) STRATEGIE DIDATTICHE

Lavori individuali e di gruppo; interventi individualizzati; esercizi

7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

LIM; piattaforma GSuite; strumenti multimediali (video; registrazioni; immagini; presentazioni); appunti; libro di testo

8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

Al fine di preparare gli studenti alle prove INVALSI, sono stati svolti esercizi di comprensione scritta e orale sul modello INVALSI; l'ultima parte dell'anno sarà dedicata al ripasso degli argomenti trattati durante l'anno, tenendo conto dell'impostazione del colloquio finale..

9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Nella valutazione degli apprendimenti, oltre agli esiti delle verifiche sommative, si tiene conto dell'impegno, della partecipazione e della costanza nello studio. Si tiene inoltre in considerazione la puntualità nel seguire il piano di lavoro proposto dall'insegnante e la consegna dei lavori di esercitazione che sono stati assegnati nel corso dell'anno; infine, si considerano i livelli di partenza e i progressi ottenuti, nonché la capacità di dimostrare un atteggiamento collaborativo, maturo e consapevole nei confronti dei compagni e del docente..

9A) STRUMENTI DI VERIFICA (*colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...*)

Interrogazione lunga; redazione di elaborati; prove strutturate e semistrutturate; esercizi

9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (*indicatori e descrittori*)

Conoscenze e competenze inadeguate 3-4; conoscenze e competenze frammentarie 5; conoscenze e competenze accettabili 6; conoscenze e competenze discrete 7; conoscenze e competenze buone 8; conoscenze e competenze complete 9; conoscenze e competenze approfondite 10.

10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

La classe si è mostrata nel complesso partecipe ed entusiasta, sebbene non tutti siano stati puntuali e costanti nel seguire il piano di lavoro proposto. Una buona parte degli allievi, infatti, è stata costante nello studio e nel lavoro, e si è spesso mostrata curiosa e incline all'approfondimento; una minoranza ha lavorato con meno continuità, dimostrando poi a volte difficoltà nella gestione della mole di lavoro. Si sono raggiunti risultati più che buoni nella comprensione e produzione scritta, mentre si evidenziano a volte delle difficoltà nella produzione e comprensione orale, tuttavia i risultati rimangono più che sufficienti. La programmazione è stata lievemente rimodulata alla luce delle risposte e degli interessi della classe. I risultati linguistici raggiungono un B1 per la maggior parte degli allievi, B1+/B2 per alcuni. Pochi allievi non hanno del tutto consolidato le strutture linguistiche e il vocabolario di livello B1 (si fa riferimento ai livelli descritti nell'ambito del QCER).

Torino, 15 maggio 2021

Firma del docente



I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62 Ed. 1 Rev. 4	pag. 1/4
--	--------------------------------	------------------------------------	----------

ALLEGATO A

**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:
CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ**

MATERIA*Francese*.....
Prof.*Viviana Tortolini*.....
classe **V...C**.....
indirizzo**Turistico**.....

1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

- Conoscenza di tematiche turistiche e del lessico relativo
- Approfondimento di alcuni aspetti interdisciplinari
- Approfondimento di tematiche relative a "Educazione Civica"

2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

- Interiorizzazione delle strutture morfosintattiche .
- Competenze linguistiche di livello A2- B1
 - Comprensione di testi di tematica turistica
 - Produzione di testi orali e scritti di tematica turistica

3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

- Capacità di studio autonomo
- Capacità di usare la lingua per comunicare su argomenti turistici
 - Capacità di usare la lingua per comunicare su argomenti affrontati nel programma
 - Capacità di utilizzare la Rete e i media per ricerche volte a trovare canalizzare, informazioni e a creare i testi di tipo professionale

4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

3 moduli settimanali di 45 minuti

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62 Ed. 1 Rev. 4	pag. 2/4
--	--------------------------------	------------------------------------	----------

5) METODOLOGIE

<p>In presenza Le metodologie hanno tenuto conto del fatto che una parte della classe, a turno, ha seguito le lezioni a distanza (sino al 23 / 4/2021):</p> <ul style="list-style-type: none"> -Lezione frontale -Lezione partecipata - Enucleazione dei punti fondanti le diverse tematiche - Schematizzazione -Comprensione orale/ scritta -Lavoro individuale <p>Indicazioni per gli approfondimenti</p> <p>A distanza:</p> <p>Lezione frontale</p> <ul style="list-style-type: none"> -Lezione partecipata - Enucleazione dei punti fondanti le diverse tematiche <p>Lavoro a coppie/ piccoli gruppi Schematizzazione</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprensione orale/ scritta <p>Indicazioni per gli approfondimenti</p>
--

6) STRATEGIE DIDATTICHE

<p>Si sono presentati sempre in lingua francese , gli argomenti del programma, stimolando l'interazione dei ragazzi con domande e invitando i discenti a porne.</p> <p>Si sono offerti spunti per i raccordi con le altre discipline</p> <p>Si sono date indicazioni per rafforzare l'efficacia del lavoro individuale</p> <p>Si sono date indicazioni per risolvere eventuali criticità nella preparazione individuale-</p> <p>Si è ricorso al lavoro a coppie per sfruttare la valenza positiva dell'”apprentissage coopératif”..</p> <p>Si è corretto puntualmente il lavoro dei ragazzi, offrendo suggerimenti e stimoli per il miglioramento individuale</p> <p>Si è messo a disposizione degli alunni lo “sportello di francese”</p>
--

7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

<p>Il libro di testo e le sue risorse digitali</p> <p>Fotocopie</p> <p>Schede prodotte dall'insegnante</p> <p>Registrazioni prodotte ad uso degli allievi</p> <p>Risorse di rete</p> <p>Lavagna multimediale</p> <p>Lavagna</p>

8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

<p>- Corso di recupero delle insufficienze del primo quadrimestre</p>

messaggi usando anche la lingua tecnico turistica)											
Vocabolario											
Pronuncia											
Comprensione											

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCRITTA										
Indicatori	nullo	scarso	insuff.	mediocre	suff.	+ che suff.	discr.	buono	+ che buono	ottimo
	0	1-2	3-4	5	6	6-7	7	8	9	10
Aderenza alla traccia										
Correttezza grammaticale										
Vocabolario										
Correttezza e coesione										

10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

Inizialmente la classe ha mostrato un interesse discontinuo al dialogo educativo. Durante l'anno molti allievi hanno però mostrato crescente consapevolezza, capacità reattiva e volontà di superare le difficoltà quotidiane, maturando un maggiore senso di responsabilità nei confronti della propria preparazione, intesa come opportunità di migliorarsi e di costruire il proprio futuro. Alcuni allievi hanno raggiunto una buona autonomia e sistematicità nello studio, unite ad una adeguata capacità di esposizione. Un gruppo numeroso di studenti ha raggiunto livelli soddisfacenti di competenza linguistica e preparazione. Altri allievi hanno essenzialmente superato, durante l'anno, alcune difficoltà espositive e di organizzazione del lavoro e sono pervenuti a risultati mediamente sufficienti

Torino, 15 maggio 2021

Firma del docente 

ALLEGATO A

**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:
CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ**

MATERIA *Spagnolo*
Prof. *Cambio*
classe **VC**

indirizzo **Turistico**

1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Conoscenze dei contenuti generali utilizzando il lessico appropriato per l'indirizzo tecnico-turistico.

2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Lecture e comprensione di testi tecnici-turistici, comprensione orale di varie tipologie di testi, produzione orale utilizzando un linguaggio adeguato.

3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Comprensione di testi scritti e orali attinenti tematiche tecnico specifiche. Elaborazione e produzione orale di argomenti specifici al linguaggio settoriale

4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

97 h.

5) METODOLOGIE

Lezione espositiva. Flipped Classroom

6) STRATEGIE DIDATTICHE

Attività di consolidamento. Interventi individuali, non solo in recupero in itinere.

7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

LIM, Internet, visione di filmati e ascolto audio. Libro di testo.

8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62 Ed. 1 Rev. 4	pag. 2/2
---	--------------------------------	------------------------------------	----------

Ripasso del programma affrontato durante l'anno con spunti di interdisciplinarietà per poter affrontare meglio il colloquio d'esame.

9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Valutazione effettuata in base alla griglia adottata dall'istituto, considerando sia progressi sia l'impegno e il disagio DID.

9A) STRUMENTI DI VERIFICA (*colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...*)

Interrogazioni brevi, interrogazioni lunghe, elaborazione di brevi testi, test a scelta multipla

9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (*indicatori e descrittori*)

Conoscenze e competenze inadeguate 3-4, conoscenze e competenze frammentarie 5, conoscenze e competenze accettabili 6, conoscenze e competenze discrete 7, conoscenze e competenze buone 8, conoscenze e competenze buone 8, conoscenze e competenze complete 9 e conoscenze e competenze approfondite 10.

10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

L'insegnante ha cercato di mantenere un continuo dialogo educativo, non sempre corrisposto dalla classe anche a causa del disagio della DID. Alcuni alunni hanno comunque partecipato con interesse anche alle lezioni a distanza, ottenendo ottimi risultati. In generale, la classe ha raggiunto risultati più che soddisfacenti (livello A2-B1) sia per la produzione orale sia per l'elaborazione scritta.

.....
 Torino, 15 maggio 2021

Firma del docente XXXXXXXXXX

ALLEGATO A**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:
CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ**

MATERIA **MATEMATICA**
Prof. **MARCO SICUREZZA**
classe **V C**

indirizzo **TURISTICO**

1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

- Conoscenza dell'assunto principale dell'analisi matematica: la funzione e i metodi di studio della funzione.
 - Conoscenza dell'estensione delle equazioni a metodi di risoluzioni di problemi reali e concreti.
- Conoscenza delle teorie dell'analisi matematica che accostano e sorreggono le pratiche turistiche e l'economia.

2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

- Competenze relative alla risoluzioni di equazioni esponenziali e logaritmiche, al calcolo del dominio e allo studio di funzioni reali compresi il calcolo dei limiti e delle derivate, il tutto finalizzato alla ricerca di punti caratteristici e rilevanti della funzione.
- Competenze relative all'applicazione delle teorie studiate al fine di identificare i metodi adeguati per risolvere i quesiti di ordine matematico sulle funzioni.
- Competenze sull'attuazione delle pratiche matematiche che risolvono i problemi di scelta in campo turistico.

3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

- Capacità di riflettere sui concetti dell'analisi matematica e sulla forza interpretativa dei fenomeni reali che la matematica rappresenta.
- Capacità di elaborare una situazione o un sistema organizzato reale identificandone un problema e, attraverso la formulazione di un modello matematico, di individuarne una soluzione.
- Capacità di valutare in maniera critica, attraverso le conoscenze acquisite in matematica, una struttura turistica al fine di operare una scelta operativa.
- Capacità di discutere in modo logico e sintetico quanto acquisito.

4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

Tre moduli di lezione da 45 minuti a settimana

5) METODOLOGIE

- Lezione multimediale .
- Lezione frontale.

- Lezione partecipata con continui richiami a metodi e concetti precedentemente studiati.
- Elaborazioni di schemi con indicazioni sequenziali per risolvere gli esercizi assegnati.

6) STRATEGIE DIDATTICHE

- Continui riferimenti a esempi pratici con risvolti sull'attualità, sul reale e su tutto ciò che la matematica si affacci al fine di risolvere e semplificare i problemi. A tal proposito molti esercizi si riferiscono a situazioni reali.
- Richiami storici alle origini di ogni teoria matematica e di conseguenza alle esigenze storico/logico connesse.
- Azione votata al potenziamento delle capacità dello studente con continui riferimenti alle conoscenze pregresse.
- Lavoro votato allo sviluppo e all'accrescimento di una mentalità competitiva dello studente attraverso test con risposta a tempo durante le esercitazioni o durante la presentazione di concetti nuovi.

7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

- LIM.
- Libri di testo.
- Esercizi e quesiti colti dal web.
- Software GeoGebra.

8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

- Continui riferimenti alle materie caratterizzanti il corso e l'indirizzo di studi.

9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

- Sottoposizione a verifiche, per tematiche, al fine di valutare il livello di apprendimento di ogni allievo. Nel contempo tutte le verifiche consentono di valutare eventuali correzioni alle modalità di trasmissione delle conoscenze.
- Verifiche scritte che impegnino gli studenti a risolvere quesiti per dimostrare oltre all'acquisizione dei metodi anche la capacità di analisi delle situazioni problematiche e l'elaborazione di strategie risolutive anche in condizioni di stress.

9A) STRUMENTI DI VERIFICA (*colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...*)

- Colloqui.
- Esercitazioni guidate
- Esercizi con problemi da svolgere in autonomia.
- Test interattivi.

9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (*indicatori e descrittori*)

- La valutazione tiene conto della crescita dello studente come individuo e del progressivo impegno nel miglioramento in relazione alle condizioni iniziali.
 - Griglie di valutazione e indicatori utilizzati si riferiscono alle modalità e criteri di verifica stabiliti in riunioni di dipartimento.
- In linea generale la valutazione tiene conto oltre che della conoscenza dei principi e dei metodi matematici, anche delle capacità di relazionare sugli argomenti rielaborando e aggiornando i concetti alle situazioni reali.

10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

- Gran parte degli studenti ha acquisito le strategie di analisi dei processi matematici studiati nel corso dell'anno anche se alcuni rimangono legati e talvolta intrappolati ad un procedimento di tipo schematico. Sono evidenti le capacità di alcuni studenti che riescono a leggere le verità matematiche oltre a schemi e metodi.
- Da parte degli studenti l'impegno e la dedizione allo studio sono in continua evoluzione da inizio anno scolastico tanto da permettere loro di raggiungere buoni livelli di apprendimento.

Torino, 15 maggio 2021

Firma del docente



ALLEGATO A**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:
CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ**

MATERIA DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI
Prof. MARIA PANETTA
classe V C

indirizzo TURISTICO

1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Conoscenze:

Primo Quadrimestre

- Analisi dei costi: definizione di costo fisso e costo variabile
- Tecniche di controllo e monitoraggio dei processi e qualità nelle imprese turistiche
- Prodotti turistici a catalogo e a domanda

Secondo Quadrimestre

- Struttura e funzioni del business plan
- Marketing territoriale e strategie di marketing
- Piano di qualificazione e sviluppo dell'offerta

2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Primo Quadrimestre

- Saper calcolare i costi fissi e i costi variabili e rappresentarli su grafici
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
- Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.
- Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.

Secondo Quadrimestre

- Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici
- Utilizzare gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare
- Distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali
- Utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti

3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

PRIMO QUADRIMESTRE

- MONITORARE I PROCESSI PRODUTTIVI E ANALIZZARE I DATI
- ELABORARE PRODOTTI TURISTICI E IL RELATIVO PREZZO

SECONDO QUADRIMESTRE

- INTERPRETARE LE INFORMAZIONI CONTENUTE NEI CATALOGHI
- UTILIZZARE TECNICHE E STRUMENTI PER LA PROGRAMMAZIONE DI EVENTI

- ELABORARE BUSINESS PLAN
- UTILIZZARE STRATEGIE DI MARKETING PER LA PROMOZIONE DEL PRODOTTO E DELL'IMMAGINE TURISTICA DEL TERRITORIO E PER LA COMMERCIALIZZAZIONE DEL SERVIZIO
- ELABORARE UN PIANO MARKETING TERRITORIALE.

4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

Il monte ore annuale previsto per le Discipline Turistiche è stato di n. 87 ore in Didattica digitale Integrata ed hanno visto come perno della programmazione l'analisi dei costi, essendo interconnessa con la matematica e l'economia politica, ha richiesto molte ore di spiegazione, recuperi ed esercitazioni. La necessità di utilizzare la Did come unica modalità di erogazione del servizio, ha reso necessario una ri-progettazione dei tempi delle unità di apprendimento, attraverso un riallineamento didattico, adattandola alle esigenze scaturite dal particolare contesto, già utilizzato, in versione meno strutturata, lo scorso anno. L'obiettivo primario, comunque, è stato quello di avere un dialogo costante con gli allievi/e privilegiando, quindi, la relazione, la quale se pur a distanza costituisce il perno di tutta l'azione didattica. Inoltre, nell'ottica di ottemperare la necessaria erogazione dei contenuti ritenuti imprescindibili per la conclusione del curriculum specifico del corso, ma anche tenendo conto delle differenze fra gli stili cognitivi degli allievi e della situazione di emergenza che è venuta a creare, si è provveduto a concordare con i ragazzi stessi le tempistiche degli interventi proposti per venire incontro alle esigenze individuali e contemporaneamente evitare inutili sovrapposizioni.

5) METODOLOGIE

Creazione di una Classroom dedicate per lo svolgimento delle lezioni
 Lezione frontale
 Problem Solving
 Flipped classroom
 Dispense, mappe concettuali per veicolare e facilitare i contenuti.

6) STRATEGIE DIDATTICHE

A seguito della sospensione della attività didattica in presenza, come già accennato, è stata attivata una modalità di insegnamento a distanza con l'utilizzo di risorse e strumenti digitali, attraverso classe dedicata utilizzando gli strumenti di Google Classroom.
 Al fine di garantire il diritto di apprendimento e in considerazione del fatto che gli studenti appartengono ad una classe terminale, è stata data la piena disponibilità a collaborare con i colleghi per realizzare attività di recupero e sostegno per piccoli gruppi (in particolare per gli allievi BES) attraverso modalità on line.
 Per l'Esame di Stato è stata organizzata un'attività di ripasso degli apprendimenti e della loro esposizione orale.
 Sono stati garantiti spazi individuali per l'esposizione di dubbi relativi al programma di Esame.
 Si è cercato di strutturare e pianificare gli interventi in modo organizzato e coordinato con i colleghi del CdC, anche al fine di richiedere agli studenti un carico di lavoro non eccessivo che bilanciasse opportunamente le attività con l'uso di strumenti digitali con altre tipologie di studio, garantendo la loro salute e la loro sicurezza.

7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

Sono stati proposti alla classe:

- articoli tratti da quotidiani economici;
- videolezioni tratte da siti di carattere economico;
- materiali autentici di varia tipologia e ad uso dei professionisti del settore turistico.

8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

Non è stato possibile svolgere la simulazione della seconda prova, in quanto l'Esame di Stato ha subito una notevole modifica. Tuttavia, gli allievi/e sono stati messi in condizione di svolgere l'elaborato che verrà loro assegnato insieme a quello di Lingua Inglese.

9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Per ciò che riguarda la valutazione nella sua interezza, ossia sommativa e formativa, su diciotto allievi/e la situazione risulta come segue: 2 allievi/e sono da considerarsi pienamente sufficienti; 2 allievi hanno la media del sette; dieci allievi hanno raggiunto la media dell'otto e mezzo; 3 allievi la media del nove.

Si registra il caso di un allievo che non ha frequentato.

9A) STRUMENTI DI VERIFICA (colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...)

Gli strumenti di verifica utilizzati sono stati:
interrogazioni brevi e lunghe;
verifiche scritte di tipo sommativo e formativo;
colloqui;
correzioni di esercizi svolti a casa.

Con la Did è stata utilizzata, in aggiunta agli strumenti di cui sopra, una rubrica valutativa che tenesse conto anche della partecipazione alle videolezioni, la capacità di organizzare la propria agenda nel nuovo assetto virtuale e l'interesse nel mantenere il dialogo e la relazione con l'insegnante.

9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (indicatori e descrittori)

Si sono individuati i seguenti criteri:

- Puntualità nel seguire il lavoro:
- correttezza e impegno profuso nel seguire gli appuntamenti fissati con i docenti;
- capacità di relazionarsi con i compagni;
- essere d'aiuto e contribuire alla relazione proficua fra tutti i membri della comunità educante;
- progresso nell'acquisizione dei contenuti proposti
- progresso nell'utilizzo corretto dei devices.

10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

Premesso che l'iter della didattica è stato integralmente stravolto e riorganizzato, in generale non si sono effettuate modifiche sostanziali ai contenuti della programmazione iniziale, bensì vi è stato piuttosto un cambio metodologico che all'inizio non è stato di facile organizzazione.

Il bilancio complessivo dell'intervento didattico ed educativo portato avanti dall'insegnante e dagli allievi è assolutamente positivo, soprattutto per la partecipazione attiva degli allievi/e e alla loro notevole capacità di adattamento e flessibilità-

In generale i ragazzi della classe VC del corso Tecnico per il Turismo, sono stati affidabili e maturi, ricettivi e disponibili ad accogliere proposte didattiche anche impegnative.



ALLEGATO A

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ

MATERIA DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA
Prof. CORTESE FILIPPO
classe V C

indirizzo TURISTICO

1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Gli organi politici e gli organi giudiziari
Le istituzioni locali e le istituzioni internazionali
La pubblica amministrazione
L'organizzazione nazionale del turismo
I beni culturali e ambientali

2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona fisica e della collettività.
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio – politico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio

3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Applicare le disposizioni normative a situazioni date
Analizzare, interpretare ed utilizzare schemi contrattuali

4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

Il corso si è sviluppato in due quadrimestri alternando periodi di lezioni in presenza a periodi di Dad, come da calendario di Istituto.
Gli organi politici e organi giudiziari (settembre, ottobre, novembre)
Istituzioni locali e internazionali (dicembre, gennaio, febbraio)
La pubblica amministrazione (marzo)
Organizzazione nazionale del turismo (aprile)
Beni culturali (maggio)

5) METODOLOGIE

Lezione frontale affrontando gli argomenti prendendo spunti da eventi reali per sollecitare l'interesse degli allievi ad una loro partecipazione attiva, anche in Didattica a distanza , con invio di dispense.

6) STRATEGIE DIDATTICHE

Per stimolare gli allievi allo studio della disciplina, si è sempre cercato di far seguire alle lezioni discussioni formative coinvolgendo i ragazzi. Sono sempre state consegnate dispense del docente per agevolare gli studenti allo studio dei diversi argomenti affrontati nell'anno scolastico, sollecitando altresì l'interesse per notizie legate al sociale, alle istituzioni e all'economia attraverso i "media" (giornali, telegiornali, programmi di approfondimento, ecc.)

7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

Libro di testo, dispense, giornali, LIM e computer, sono stati i materiali didattici e le attrezzature utilizzate. Per quanto riguarda gli spazi, le lezioni in presenza si sono svolte in aula e durante la didattica a distanza sono state erogate da remoto

8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

Essendo la disciplina solo orale, la preparazione all'Esame di Stato è stata affrontata con interrogazioni sui vari argomenti.

9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Valutazione degli apprendimenti secondo i criteri stabiliti nelle riunioni del dipartimento considerando le conoscenze, la partecipazione e l'interesse

9A) STRUMENTI DI VERIFICA (*colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...*)

Colloqui, interrogazioni brevi e test.

9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (*indicatori e descrittori*)

Criteri di misurazione con riferimento ad un obiettivo come stabilito nel P.T.O.F. dell'Istituto

10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

La partecipazione degli allievi è stata sempre puntuale, gli esiti, mediamente, sono più che discreti.

Torino, 15 maggio 2021

Firma del docente



ALLEGATO A

**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:
CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ**

MATERIA *Geografia Turistica*

Prof. *Le Donne Michele*

classe **V C**

indirizzo **Tecnico Turistico**

1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Organizzazione sistemica dell'offerta turistica del territorio.
Reti di trasporto mondiali e grandi nodi di interscambio.
Forme di turismo nelle specificità geografico - ambientali.
Aree geografiche d'interesse turistico su scala mondiale.
Impatto ambientale delle attività turistiche.
Modelli di sviluppo turistico sostenibile nei continenti extraeuropei.
Fonti di informazioni turistiche e cartografia tematica.
Risorse turistiche del territorio a livello locale e globale.
Conservazione del paesaggio.
Patrimonio storico-artistico, paesaggistico, etno -antropologico, enogastronomico nel mondo.
Globalizzazione e sviluppo sostenibile.
Conoscenza della piattaforma Google Classroom, in relazione alla didattica a distanza, utilizzata a causa dell'epidemia Covid-19.

2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

· stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale
sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
· riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambito naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
· utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare
· identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti
· riconoscere e interpretare:
- le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico.
- i macrofenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica.
- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e nella dimensione
sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse.
· analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.
· progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici
Nella prima parte dell'anno scolastico gli studenti hanno raggiunto una competenza sufficiente nell'uso dei registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici, dimostrando di saper svolgere, in maniera sufficiente, gli argomenti trattati.
Con l'avvio della didattica a distanza, gli studenti hanno acquisito competenza nell'ambito degli

strumenti elettronici e nell'uso della piattaforma elettronica per veicolare il materiale di studio.

3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Riconoscere il ruolo dei processi di globalizzazione nelle dinamiche dello sviluppo turistico.
Confrontare realtà territoriali in relazione al loro livello di sviluppo socio-economico.
Riconoscere i fattori che concorrono allo sviluppo delle reti di trasporto mondiali.
Riconoscere e confrontare le forme di turismo legate agli ambiti regionali dei continenti extraeuropei.
Decodificare i caratteri dell'identità e della specificità culturale dei luoghi.
Analizzare l'impatto ambientale del turismo nei continenti extraeuropei.
Utilizzare le diverse fonti documentarie.
Con l'avvio della didattica a distanza, gli studenti hanno acquisito una maggiore conoscenza, non solo dei dispositivi elettronici, ma anche e soprattutto della possibilità di utilizzarli nell'ambito didattico.

4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

Fino al 30 aprile 2021 sono state svolte in media 2 ore di lezioni settimanali per un totale di 48 ore. A queste è necessario aggiungere 24 ore di preparazione del materiale per le lezioni e verifiche in DAD.

5) METODOLOGIE

- LEZIONE FRONTALE
- LEZIONE PARTECIPATA
- DISCUSSIONE GUIDATA
- FLIPPED CLASSROOM MEDIANTE GOOGLE CLASSROOM E LAVAGNA INTERATTIVA, OLTRE CHE E-MAIL, CON L'AVVIO DELLA DIDATTICA A DISTANZA CAUSA COVID-19.

6) STRATEGIE DIDATTICHE

- lavori individuali;
- lavoro di preparazione del viaggio di istruzione;
- attività di consolidamento;
- partecipazione individuale alla piattaforma di formazione a distanza per studenti delle scuole secondarie di II grado, promossa dal FAI nell'ambito del progetto educativo "Identità ritrovate. Alla riscoperta del patrimonio di storia, arte, natura e delle tradizioni civiche italiane" per l'anno scolastico 2020-21;
- con l'avvio della didattica a distanza, il docente ha attivato un processo di ricerca guidata sui vari effetti della diffusione della pandemia COVID -19 sul settore del turistico.

7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

- Libro di testo
- Carte geografiche e tematiche
- Materiali didattici su piattaforme digitali
- Sono stati utilizzati:
 - a) software Google Classroom per svolgere le lezioni sincroniche in video conferenza;
 - b) browser web per l'analisi dei documenti di supporto didattico del libro di testo(sito della casa editrice Zanichelli) ed il reperimento ed esame di articoli e video di testate giornalistiche nazionali ;
 - c) bacheca e agenda del registro elettronico Argo in uso all'Istituto.

8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

Con l'avvio della didattica a distanza si è provveduto al ripasso di alcuni argomenti fondamentali, in modo tale da potenziare la preparazione degli studenti, in vista del colloquio orale finale di maturità.

9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

- Gli apprendimenti vengono valutati principalmente attraverso lo svolgimento di esercizi (in forma scritta o orale). Le conoscenze teoriche sono valutate tenendo conto della capacità di esposizione e dell' uso di un lessico tecnico e formale proprio della disciplina. Con l'avvio della didattica a distanza, la valutazione ha privilegiato prevalentemente l'aspetto formativo e ha cercato di far attivare, negli studenti, un progetto di autovalutazione. Ha anche tenuto conto dell'impegno profuso dagli studenti nel seguire le lezioni in sincrono e nello svolgere i compiti assegnati, nonostante le difficoltà oggettive legate all'erogazione della didattica a distanza

9A) STRUMENTI DI VERIFICA (*colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...*)

Interrogazioni orali, interrogazioni scritte (mediante test a risposta singola/multipla e quesiti strutturati o semi-strutturati). Con l'avvio della didattica a distanza è stata richiesta la produzione di una relazione sugli effetti della pandemia del virus COVID -19 sul settore del turismo e sono state somministrate agli studenti domande brevi, volte ad accertare la comprensione degli argomenti proposti con la nuova modalità didattica. i

9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (*indicatori e descrittori*)

Tabella valida dall'inizio dell'anno scolastico 2020/2021.

PERFORMANCE	OBIETTIVO	RISULTATO
NON HA PRODOTTO ALCUN LAVORO. LAVORO MOLTO PARZIALE E/O DISORGANICO CON GRAVI ERRORI	NON RAGGIUNTO	2-3-4 GRAVEMENTE INSUFFICIENTE
LAVORO PARZIALE CON ALCUNI ERRORI O COMPLETO CON GRAVI ERRORI	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	5 INSUFFICIENTE
LAVORO ABBASTANZA CORRETTO, MA IMPRECISO NELLA FORMA E NEL CONTENUTO, OPPURE PARZIALMENTE SVOLTO MA CORRETTO	SUFFICIENTEMENTE RAGGIUNTO	6 SUFFICIENTE
LAVORO CORRETTO, MA CON QUALCHE IMPRECISIONE	RAGGIUNTO	7 DISCRETO

LAVORO COMPLETO E CORRETTO NELLA FORMA E NEL CONTENUTO	PIENAMENTE RAGGIUNTO	8 BUONO
LAVORO COMPLETO E CORRETTO, CON RIELABORAZIONE PERSONALE	PIENAMENTE RAGGIUNTO NELLA SUA INTEREZZA	9-10 OTTIMO

Con l'avvio della didattica a distanza, la valutazione ha tenuto conto soprattutto degli aspetti formativi e dei risultati di apprendimento. Si è tenuto conto, inoltre, del miglioramento degli apprendimenti e del senso di responsabilità, della puntualità di consegna, della correttezza nel seguire le lezioni on-line, della capacità di relazionarsi con compagni e docenti, dell'atteggiamento nell'essere d'aiuto agli altri e al fine di contribuire alla creazione di una relazione proficua fra tutti i membri della comunità educante. Altresì si è tenuto conto della maturità nel gestire i vari stimoli che arrivano da compagni e docenti, del progresso di acquisizione dei contenuti proposti e del progresso dell'utilizzo corretto dei device, utilizzati come delle piattaforme.

10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

La classe ha risposto abbastanza positivamente al dialogo educativo. Gli allievi frequentanti hanno raggiunto un livello di apprendimento della materia che si può ritenere nel complesso buono. Il comportamento della classe è migliorato nel corso dell'anno scolastico e nel complesso si può ritenere corretto e collaborativo. Nel momento in cui si è attivata la didattica a distanza, quasi tutti hanno mostrato intensa partecipazione, nonostante l'oggettiva difficoltà legata alla modalità on-line e hanno continuato a seguire il lavoro dell'insegnato. Si sono dimostrati, infine, puntuali nel rispetto della consegne e scadenze fissate di volta in volta.

.....
Torino, 15 maggio 2021

Firma del docente 

ALLEGATO A**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:
CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ**

MATERIA Arte e territorio
Prof. Maria Viceconte
classe VC
indirizzo Turismo

1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Nel corso di Arte e Territorio è stato affrontato lo studio dell'arte europea dall'età Neoclassica alle principali Avanguardie storiche. In relazione agli obiettivi programmati:

- saper riconoscere le opere d'arte affrontate indicandone autore e datazione

L'obiettivo è stato pienamente raggiunto da tutta la classe.

2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

In relazione agli obiettivi programmati:

- saper leggere un'opera d'arte dal punto di vista stilistico e iconografico utilizzando il linguaggio specifico e tecnico;
- inserire l'opera d'arte nel contesto storico-artistico di riferimento;
- essere in grado di individuare nell'opera i valori simbolici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate

la classe ha in genere acquisito una buona padronanza del linguaggio specifico della materia e sa riconoscere il contesto storico-artistico relativo alle opere esaminate. Capacità di analisi critica e di rielaborazione personale per buona parte degli allievi. Discreta la consapevolezza della molteplicità del significato dell'opera d'arte.

3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

In relazione agli obiettivi programmati:

- operare confronti tra periodi storico-artistici e/o opere diversi;
- avere consapevolezza del patrimonio artistico, archeologico e paesaggistico del nostro paese e della sua relativa tutela

La classe è in grado di cogliere le specificità di ogni periodo storico e relativo movimento artistico; spiccata consapevolezza del patrimonio per una discreta parte.

4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

5 ottobre 2020 – 11 giugno 2021

5) METODOLOGIE

Lezione frontale integrata con la proiezione di immagini, mappe concettuali e filmati.

Dopo una breve introduzione di carattere storico-sociale sul contesto di riferimento, il docente ha individuato le caratteristiche peculiari di ciascun movimento artistico. E' seguita l'analisi dei singoli artisti e delle loro opere più significative durante la quale si è cercato di sollecitare l'interazione con gli allievi.

6) STRATEGIE DIDATTICHE

Lezioni frontali integrate con strumenti multimediali, proiezioni di immagini e mappe concettuali.

Le condizioni epidemiologiche, purtroppo, non hanno consentito la visione diretta dei luoghi di rilievo storico-artistico e delle opere d'arte affrontate nel corso delle lezioni.

7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

Libro di testo; LIM; mappe concettuali e appunti forniti agli allievi al termine di ogni lezione

8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

Ripasso

9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione degli apprendimenti ha avuto per oggetto l'intero processo formativo, il comportamento e i risultati dell'apprendimento mediante l'attribuzione di voti numerici espressi in decimi.

9A) STRUMENTI DI VERIFICA (*colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...*)

Interrogazioni lunghe, verifiche scritte

9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (indicatori e descrittori)

INDICATORI	DESCRITTORI
Conoscenza dei contenuti	Inesistente
	Quasi inesistente
	Lacunosa e confusa
	Frammentaria, parziale
	Generica e alquanto superficiale
	Essenziale, me sicura
	Ampia
	Ampia e approfondita
	Ampia, approfondita e critica
Competenze linguistiche	Si esprime in modo confuso e contorto
	Espone in modo poco coerente e si esprime con una certa difficoltà
	Articola i contenuti con incertezza e si esprime in modo non sempre chiaro e corretto
	Articola i contenuti in modo semplice, lineare e si esprime in modo generalmente corretto
	Organizza i contenuti in modo coerente e si esprime con proprietà di linguaggio
	Organizza i contenuti in modo efficace e si esprime con elevata proprietà di linguaggio
Capacità di analisi e di sintesi	Non espone alcun dato
	Enumera qualche dato, senza molto ordine
	Enumera diversi dati, senza fornire alcuna analisi
	Guidato, individua parzialmente i concetti-chiave
	Guidato, individua i concetti-chiave
	Individua i concetti-chiave e stabilisce opportune relazioni

	Evidenzia capacità di organizzare i contenuti	
	Evidenzia capacità di analisi e sintetizza in modo efficace, con validi collegamenti	
	Rielabora con sicurezza, individuando ottime relazioni disciplinari e pluridisciplinari	

10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

La classe ha dimostrato notevole interesse per il dialogo educativo partecipando con impegno alle attività didattiche (sia in presenza che a distanza) e mostrandosi sempre puntuale e rispettosa degli impegni. Nel complesso il livello medio raggiunto si attesta sull'ottimo, con qualche punta di eccellenza. Il programma è stato svolto secondo i moduli programmati ma con dei ridimensionamenti (specie nella parte riferita all'arte del Novecento), soprattutto in considerazione della riduzione della frazione oraria.

Torino, 15 maggio 2021

Firma del docente



I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62 Ed. 1 Rev. 4	pag. 1/3
---	--------------------------------	------------------------------------	----------

ALLEGATO A

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ

MATERIA *Scienze Motorie*
Prof. *Paolo Lovisari*
classe **V CT .**

indirizzo **Turistico**

1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Sa sviluppare un pensiero autonomo e critico.

- conosce in modo approfondito le funzioni fisiologiche fondamentali che regolano il movimento sia dal punto di vista neuro-muscolari ed energetico;
- sa applicare con un atteggiamento adattivo le conoscenze gestendo l'attività motoria e sportiva in modo autonomo;
- sa collegare in modo sintetico le conoscenze all'interno dell'aria scientifica ed umanistica;
- dimostra di aver acquisito i metodi ed i mezzi per la gestione autonoma di un'attività motoria finalizzata al miglioramento ed alla conservazione dello stato di salute;
- utilizza in modo efficiente l'autovalutazione motoria.

2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Sapersi comportare in modo responsabile e presentare in modo ordinato;
Intervenire ordinatamente ed a proposito durante le lezioni e le discussioni;
Essere puntuali e precisi nell'esecuzione dei compiti assegnati;
Imparare ad impostare e programmare il proprio lavoro in modo autonomo;
Rispettare le persone, le cose, l'ambiente;
Essere capaci di riconoscere e accettare i propri limiti e le proprie carenze, con la disponibilità ad un costante miglioramento;
Saper ascoltare, confrontarsi e dialogare.

3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Attraverso la DAD e le lezioni in forma teorica, saper lavorare utilizzando i più comuni strumenti informatici e le piattaforme digitali messe a disposizione
Buona capacità di rapportarsi con compagni nel risolvere problematiche riguardanti argomenti relativi alle scienze motorie

4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

2 ore di lezione settimanale Per un totale di 67 ore annue

5) METODOLOGIE

La comunicazione educativa e la programmazione modulare per concetti, per obiettivi e le relative interazioni;

6) STRATEGIE DIDATTICHE

Prove strutturate, relazioni e costruzione schede di lavoro autonomo

7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

Presentazioni PWP e filmati a carattere sportivo

8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

Non essendo materia oggetto dell'Esame di Stato, non sono state fatte prove specifiche in previsione di tale attività

9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione è avvenuta attraverso la comparazione dei risultati ottenuti tenuto conto inoltre la situazione di partenza di ogni singolo allievo, il risultato ottenuto e l'impegno profuso nel lavoro

9A) STRUMENTI DI VERIFICA (*colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...*)

Colloqui individuali, soluzione di problemi, relazioni , verifiche scritte

9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (*indicatori e descrittori*)

ECCELLENTE	10	L'alunno mostra un atteggiamento maturo e responsabile nel rispettare le regole della convivenza civile Partecipa attivamente al dialogo educativo, impegnandosi costruttivamente
OTTIMO	9	L'alunno mostra un atteggiamento corretto e responsabile nel rispettare le regole della convivenza civile Partecipa assiduamente al dialogo educativo, impegnandosi in modo attivo.
BUONO	8	L'alunno mostra un atteggiamento diligente nel rispettare le regole della convivenza civile Partecipa regolarmente al dialogo educativo,

		impegnandosi in modo costante.
DISCRETO	7	L'alunno mostra un atteggiamento incostante nel rispettare le regole della convivenza civile Partecipa in maniera selettiva, impegnandosi in modo essenziale.
SUFFICIENTE	6	L'alunno mostra un atteggiamento non costante nel rispettare e le regole della convivenza civile Partecipa saltuariamente al dialogo educativo, con impegno discontinuo.
NON SUFFICIENTE	5	L'alunno mostra un atteggiamento irrispettoso delle regole della convivenza civile L'impegno è scarso e la partecipazione al dialogo educativo non è adeguata.

10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

Buoni

.....
Torino, 15 maggio 2021

Firma del docente 

ALLEGATO A**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:
CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ**

MATERIA **MATEMATICA**
Prof. **MARCO SICUREZZA**
classe **V C**

indirizzo **TURISTICO**

1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

- Conoscenza dell'assunto principale dell'analisi matematica: la funzione e i metodi di studio della funzione.
 - Conoscenza dell'estensione delle equazioni a metodi di risoluzioni di problemi reali e concreti.
- Conoscenza delle teorie dell'analisi matematica che accostano e sorreggono le pratiche turistiche e l'economia.

2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

- Competenze relative alla risoluzioni di equazioni esponenziali e logaritmiche, al calcolo del dominio e allo studio di funzioni reali compresi il calcolo dei limiti e delle derivate, il tutto finalizzato alla ricerca di punti caratteristici e rilevanti della funzione.
- Competenze relative all'applicazione delle teorie studiate al fine di identificare i metodi adeguati per risolvere i quesiti di ordine matematico sulle funzioni.
- Competenze sull'attuazione delle pratiche matematiche che risolvono i problemi di scelta in campo turistico.

3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

- Capacità di riflettere sui concetti dell'analisi matematica e sulla forza interpretativa dei fenomeni reali che la matematica rappresenta.
- Capacità di elaborare una situazione o un sistema organizzato reale identificandone un problema e, attraverso la formulazione di un modello matematico, di individuarne una soluzione.
- Capacità di valutare in maniera critica, attraverso le conoscenze acquisite in matematica, una struttura turistica al fine di operare una scelta operativa.
- Capacità di discutere in modo logico e sintetico quanto acquisito.

4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

Tre moduli di lezione da 45 minuti a settimana

5) METODOLOGIE

- Lezione multimediale .
- Lezione frontale.

- Lezione partecipata con continui richiami a metodi e concetti precedentemente studiati.
- Elaborazioni di schemi con indicazioni sequenziali per risolvere gli esercizi assegnati.

6) STRATEGIE DIDATTICHE

- Continui riferimenti a esempi pratici con risvolti sull'attualità, sul reale e su tutto ciò che la matematica si affacci al fine di risolvere e semplificare i problemi. A tal proposito molti esercizi si riferiscono a situazioni reali.
- Richiami storici alle origini di ogni teoria matematica e di conseguenza alle esigenze storico/logico connesse.
- Azione votata al potenziamento delle capacità dello studente con continui riferimenti alle conoscenze pregresse.
- Lavoro votato allo sviluppo e all'accrescimento di una mentalità competitiva dello studente attraverso test con risposta a tempo durante le esercitazioni o durante la presentazione di concetti nuovi.

7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

- LIM.
- Libri di testo.
- Esercizi e quesiti colti dal web.
- Software GeoGebra.

8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

- Continui riferimenti alle materie caratterizzanti il corso e l'indirizzo di studi.

9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

- Sottoposizione a verifiche, per tematiche, al fine di valutare il livello di apprendimento di ogni allievo. Nel contempo tutte le verifiche consentono di valutare eventuali correzioni alle modalità di trasmissione delle conoscenze.
- Verifiche scritte che impegnino gli studenti a risolvere quesiti per dimostrare oltre all'acquisizione dei metodi anche la capacità di analisi delle situazioni problematiche e l'elaborazione di strategie risolutive anche in condizioni di stress.

9A) STRUMENTI DI VERIFICA (*colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...*)

- Colloqui.
- Esercitazioni guidate
- Esercizi con problemi da svolgere in autonomia.
- Test interattivi.

9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (*indicatori e descrittori*)

- La valutazione tiene conto della crescita dello studente come individuo e del progressivo impegno nel miglioramento in relazione alle condizioni iniziali.
 - Griglie di valutazione e indicatori utilizzati si riferiscono alle modalità e criteri di verifica stabiliti in riunioni di dipartimento.
- In linea generale la valutazione tiene conto oltre che della conoscenza dei principi e dei metodi matematici, anche delle capacità di relazionare sugli argomenti rielaborando e aggiornando i concetti alle situazioni reali.

10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

- Gran parte degli studenti ha acquisito le strategie di analisi dei processi matematici studiati nel corso dell'anno anche se alcuni rimangono legati e talvolta intrappolati ad un procedimento di tipo schematico. Sono evidenti le capacità di alcuni studenti che riescono a leggere le verità matematiche oltre a schemi e metodi.
- Da parte degli studenti l'impegno e la dedizione allo studio sono in continua evoluzione da inizio anno scolastico tanto da permettere loro di raggiungere buoni livelli di apprendimento.

Torino, 15 maggio 2021

Firma del docente



ALLEGATO B

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONTENUTI DISCIPLINARI

MATERIA LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
Prof.ssa ROSELLA MAIORANA
classe 5C

indirizzo TURISTICO

TESTO IN ADOZIONE

Carnero R., Iannaccone G., *I colori della letteratura*, vol.3, Giunti TVP, 2018

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Divina Commedia

Paradiso

Canto I

Canto II (vv. 1-45)

Canto III

Canto VI

Canto XI

Canto XII (vv. 31-81; 97-111; 115-120; 127-129)

Canto XVII (vv. 19-69; 124-142)

Canto XXXIII (vv. 115-145)

Letteratura italiana

Il secondo Ottocento

Giosuè Carducci

- *Inno a Satana*

- *Pianto antico*

- *San Martino*

La Scapigliatura

- *Preludio* (E. Praga)

- *Dualismo* (A. Boito)

Il Naturalismo e il Verismo

Giovanni Verga

- *Rosso Malpelo*

- *La lupa*

- *La morte di Gesualdo*

- *Il naufragio della Provvidenza*

La letteratura per ragazzi

- *Lucignolo e il Paese dei balocchi*

Il Decadentismo

- *Il segreto del ritratto* (O. Wilde)
- *L'albatro* (C. Baudelaire)
- *Corrispondenze* (C. Baudelaire)

Giovanni Pascoli

- *Il gelsomino notturno*
- *La mia sera*
- *Lavandare*
- *X Agosto*
- *Il tuono*

Gabriele D'Annunzio

- *Il manifesto del superuomo*
- *La pioggia nel pineto*

Le riviste italiane del primo Novecento e il rapporto con il FascismoIl romanzo europeo del primo NovecentoItalo Svevo

- *Il vizio del fumo e le ultime sigarette*

Luigi Pirandello

- *Il segreto di una bizzarra vecchietta*
- *Il treno ha fischiato*
- *Mia moglie e il mio naso*
- *Il ritorno del fu Mattia Pascal*

La narrativa italiana del primo NovecentoIl Crepuscolarismo e il Futurismo

- *Il primo Manifesto* (F.T. Marinetti)

Giuseppe Ungaretti

- *Fratelli*
- *San Martino del Carso*
- *Soldati*
- *Mattina*

Umberto SabaEugenio Montale

- *Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale*
- *Merigiare pallido e assorto*
- *Spesso il male di vivere ho incontrato*

Ermetismo e dintorni

- *Ed è subito sera* (S. Quasimodo)

DOPO IL 15 MAGGIO SI PENSA DI AFFRONTARE I SEGUENTI ARGOMENTI:

Neorealismo e dintorniLa narrativa italiana del secondo NovecentoItalo CalvinoPier Paolo Pasolini

- *La maturazione di Ricetto*
- *L'omologazione televisiva*

La poesia italiana dal secondo Novecento agli anni Duemila

In aggiunta, abbiamo svolto i seguenti laboratori:

La lingua dei soldati durante la Prima guerra mondiale

Il Giorno della Memoria e Primo Levi

Il Giorno del ricordo delle foibe

Torino, 15 maggio 2021

Firma del docente

A large black rectangular redaction box covering the signature area of the document.

ALLEGATO B

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONTENUTI DISCIPLINARI

MATERIA **STORIA**
Prof.ssa **ROSELLA MAIORANA**
classe **5C**
indirizzo **TURISTICO**

TESTO IN ADOZIONE

Lepre A., Petraccone C., Cavalli P., Testa L., Trabaccone A., *Noi nel tempo*, vol.3, Zanichelli editore

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Un secolo nuovo

- *Società e cultura all'inizio del Novecento*
- *L'età dell'imperialismo*
- *L'età giolittiana*

La grande guerra e la rivoluzione russa

- *Le prima guerra mondiale*
- *La rivoluzione bolscevica in Russia*

Il mondo in crisi

- *Il declino dell'Europa*
- *La crisi in Italia e le origini del fascismo*
- *Gli Stati Uniti e la crisi economica del 1929*
- *Asia, Africa e America latina tra le due guerre*

L'età dei totalitarismi

- *La dittatura fascista*
- *La dittatura sovietica*
- *La dittatura nazionalsocialista*

La guerra globale

- *I rapporti internazionali e la guerra in Spagna*
- *La prima fase della seconda guerra mondiale*
- *La fine del conflitto*

La guerra fredda

- *La fase iniziale della guerra fredda*
- *La fase centrale della guerra fredda*
- *L'Italia repubblicana e la guerra fredda*

DOPO IL 15 MAGGIO SI PENSA DI AFFRONTARE I SEGUENTI ARGOMENTI:

Decolonizzazione e Terzo mondo

- *La nascita dello Stato di Israele e le guerre arabo-israeliane, la guerra d'Algeria*
- *Il Terzo mondo, la Cina di Mao e il caso di Cuba*

Un'epoca di trasformazioni

- *Il mondo occidentale tra gli anni Sessanta e Ottanta*
- *La fase finale della guerra fredda*
- *Sviluppo e declino della Prima Repubblica in Italia*
- *Stati Uniti e Europa verso il nuovo millennio*

Un mondo in movimento

Cittadinanza e Costituzione

Gli organismi internazionali: i crimini di guerra e il reato di genocidio

Educazione alla legalità e contrasto alle mafie

Rispetto e valorizzazione del Patrimonio culturale: itinerario turistico nei luoghi degli autori

Partecipazione a temi di pubblico dibattito: il movimento di emancipazione femminile

DOPO IL 15 MAGGIO SI PENSA DI AFFRONTARE I SEGUENTI ARGOMENTI:

L'Unione Europea

In aggiunta, abbiamo svolto i seguenti laboratori:

La lingua dei soldati durante la Prima guerra mondiale

La Società delle Nazioni e il diritto internazionale

Il Giorno della Memoria e Primo Levi

Il Giorno del ricordo delle foibe

Torino, 15 maggio 2021

Firma del docente



I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62 Ed. 1 Rev. 4	pag. 1/2
---	--------------------------------	------------------------------------	----------

ALLEGATO B

**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:
CONTENUTI DISCIPLINARI**

MATERIA *Inglese*
Prof. *Lucia Flora Maita*
classe **VC**

indirizzo **Turistico**

TESTO IN ADOZIONE

S. Burns, A. M. Rosco, *Beyond borders*, DeaScuola Valmartina, 2018

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

TEORIA:

Module 5:

- Trophy hunting (p. 162);
- Natural and man – made disasters (p. 166)

Module 7:

- European destinations
 - I love Paris (p. 261);
 - Barcelona – an architects’ paradise (p. 262);
 - Strasbourg – the capital of Christmas (itinerary) (p. 263);
 - Malta (p. 266);

Module 8:

- The USA
 - Reasons for visiting (p. 274);
 - American cuisine (p. 276; approfondimento in gruppi);
 - The Big Apple (da p. 278 a p. 281 – materiale su Classroom);
 - Florida (p. 282);
 - California (p. 284 – materiale su Classroom);
 - San Francisco on foot (itinerary) (p. 286 – materiale su Classroom);
 - Ride Route 66 (itinerary) (p. 288 – materiale su Classroom);
 - National parks (p. 290 e lavoro di ricerca);
 - Washington DC (p. 292 – materiale su Classroom)
 - Martin Luther King (materiale su Classroom);
- English – speaking destinations
 - English- speaking destinations (p. 294);
 - Canadian explorer (p. 296 – materiale su Classroom);
 - Polar Emotions Tour (itinerary) (p. 297 – materiale su Classroom);
 - Australia (pp. 298 - 299 - materiale su Classroom);
 - South Africa (p. 302 - materiale su Classroom);
 - Nelson Mandela (materiale su Classroom);
 - India (p. 306 - materiale su Classroom);
 - Mahatma Gandhi (materiale su Classroom).

VOCABULARY:

- Adjectives for promotion and advertising (p. 47)
- European architectural styles (p. 258);
- Describing a church (p. 259);
- British and American English (p. 277);
- Festivals (p. 304).

WRITING / FUNCTIONS

- Describing architecture (p. 260);
- How to write circular letters (pp. 348-349);
- How to write itineraries (da p. 354 a p. 357);
- How to write brochures (pp. 358-359)

Torino, 15 maggio 2021

Firma del docente

A large black rectangular redaction box covering the signature area of the document.

ALLEGATO B

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONTENUTI DISCIPLINARI

MATERIA FRANCESE
Prof.ssa VIVIANA TORTOLINI
classe 5C

indirizzo TURISTICO

TESTO IN ADOZIONE

A.Paci,Nouveau “Voyages et parcours”. Bologna, Clitt,,2019 Vol.Unico

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Les Dom et les Tom.

Paris des artistes.

Paris contemporain.

Comment rédiger un itinéraire en ville. Un exemple de démarche pour Paris

Un itinéraire français.

Différents types d'hébergement :

Les hébergements insolites, le camping -caravaning, les gites ruraux, les gites d'étapes

les auberges de jeunesse, les chambres d'hôte, les villages touristiques, les Alberghi diffusi

Différents types de tourisme

Le tourisme blanc, le tourisme bleu, le tourisme de bien-être, les croisières, le tourisme côté nature

Le tourisme inclusif : le tourisme des seniors, le tourisme et le handicap

Le tourisme de masse ? Une maladie fatale.

Pour sauver la planète, voyagez vert.

Les pouvoirs du Président de la République française et les pouvoirs du Président de la République italienne

La division des pouvoirs en France

Les organismes internationaux : l'Onu

l'Ue

La Seconde Guerre mondiale

Voyage dans l'histoire de l'art français :

le Néoclassicisme, le Romantisme, le Réalisme, l'Impressionnisme, l'architecture, fin 19ème., l'Art Nouveau, le Fauvisme,

le Cubisme, le mouvement Dada, le Surréalisme

- Présentation d'un tableau différent par élève

Le Maghreb : histoire, richesses touristiques.

Torino, 15 maggio 2021

Firma del docente



ALLEGATO B

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONTENUTI DISCIPLINARI

MATERIA SPAGNOLO
Prof.ssa CAMBIO
classe 5C

indirizzo TURISTICO

TESTO IN ADOZIONE

Laura Pierozzi "Buen Viaje" ed. Zanichelli

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

HISTORÍA:

España al principio del Siglo XX, la guerra cívil, el franquismo y la transición.

ARTE:

Pablo Picasso

El Surrealismo: Salvador Dalí

El modernismo: Antonio Gaudí

ITINERARIOS:

Madrid (itinerarios turisticos: monumentos, museos y cultura)

Barcelona (itinerarios turisticos: monumentos, museos y cultura)

El Camino de Santiago (historia e itinerario turistico)

Andalucia (itinerarios turisticos: monumentos, museos y cultura)

TECNICA TURISTICA:

Tipologías turisticas: turismo rural, turismo cultural, turismo sol y playa, turismo balnear,...

El boom turístico en España.

La gastronomía en España.

Las lenguas de España: castellano, vasco, gallego y catalán.

Los alojamientos turisticos: hotel, camping, albergue, parador, casa rural,...

La estructura interna de un hotel

La gastronomía española

DERECHO

El estado español, la monarquía parlamentaria, el escudo, la bandera, el himno, el poder legislativo, el poder ejecutivo y judicial

Torino, 15 maggio 2021

Firma del docente



ALLEGATO B

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONTENUTI DISCIPLINARI

MATERIA MATEMATICA
Prof. MARCO SICUREZZA
classe 5C

indirizzo TURISTICO

TESTO IN ADOZIONE

Leonardo Sasso - LA matematica a colori – EDIZIONE ROSSA peri il secondo biennio - Vol. 4 – Petrini.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Analisi Matematica.

La Funzione: definizione; funzione reale di variabile reale.

Il dominio: definizione e metodi di calcolo.

Il segno di una funzione: definizione e metodi di calcolo.

Rappresentazione cartesiana di funzioni reali di variabile reale.

Intersezione di una funzione con gli assi cartesiani: definizione e metodi di calcolo.

Esercizi sulla determinazione del dominio e delle proprietà della funzione: intersezione con gli assi, segno di una funzione.

Equazioni e Disequazioni.

Definizioni di potenza di un numero reale con esponente reale e relative proprietà.

Definizione di equazione/disequazione esponenziale ed equazione/disequazione logaritmica.

Funzione esponenziale: generalità, grafico.

Funzione logaritmica: definizione di logaritmo, generalità, grafico.

Esercizi sulle equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche; lettura e interpretazione dei risultati delle equazioni attraverso il grafico delle funzioni caratterizzanti.

Modelli matematici, funzioni reali a una variabile reale in ambito turistico.

Modelli di rappresentazione della realtà.

Modelli di crescita e di decadimento: la funzione esponenziale e le sue applicazioni.

Esercizi di applicazione dei modelli di crescita e decadimento con attinenza alla realtà di ambito turistico .

Modelli logaritmici: la funzione logaritmica e le sue applicazioni.

Esercizi di applicazione del modello logaritmico con attinenza alla realtà di ambito turistico.

Elementi di calcolo differenziale.

Limite: definizione; asintoti; scala del confronto asintotico.

Esercizi sul calcolo dei limiti e semplici forme di indecisione.

Derivata: definizione, rapporto incrementale e interpretazione geometrica, regole di derivazione, derivate delle funzioni composte.

Esercizi sul calcolo della derivata.

Massimi e minimi: definizione e ricerca dei massimi e minimi.

Esercizi sulla determinazione completa del grafico di una funzione: dominio, intersezione con assi, segno di una funzione, limiti, derivata, massimi e minimi.

Torino, 15 maggio 2021

Firma del docente

A large black rectangular redaction box covering the signature area of the document.

ALLEGATO B

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:

CONTENUTI DISCIPLINARI

MATERIA: DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI

Prof. : MARIA PANETTA

classe V C

indirizzo TECNICO TURISTICO

TESTO IN ADOZIONE

G. Campagna – V. Loconsole - “ Scelta Turismo più” 3 ed. Tramontana

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

MODULO 1: ANALISI E CONTROLLO DEI COSTI NELLE IMPRESE TURISTICHE

1) L'ANALISI DEI COSTI

- Il costo e il suo oggetto di riferimento
- La classificazione dei costi
- La rappresentazione grafica dei costi fissi e variabili
- Il costo totale

2) IL CONTROLLO DEI COSTI: IL DIRECT COSTING

- Il direct costing
- La redditività di diversi prodotti
- La valutazione di soluzioni alternative

3) IL CONTROLLO DEI COSTI: IL FULL COSTING

- Il full costing
- Le configurazioni di costo
- La ripartizione a base unica e con l'utilizzo dei centri di costo

4) IL SISTEMA DI QUALITÀ NELLE IMPRESE TURISTICHE

- La qualità e la sua certificazione in azienda
- Le attività per gestire la qualità
- La qualità e la sua importanza nei servizi turistici

MODULO 2: PRODOTTI TURISTICI A CATALOGO E A DOMANDA

- 1) L'ATTIVITA' DEI TOUR OPERATOR
 - I TO e la loro attività
 - I pacchetti turistici
 - L'ideazione e lo sviluppo di un pacchetto turistico a catalogo
 - I contratti dei TO con le imprese di servizi turistici
 - Allotment e vuoto per pieno
 - Il programma di viaggio di un prodotto turistico a catalogo
- 2) IL PREZZO DI UN PACCHETTO TURISTICO
 - I metodi del TO per fissare il prezzo di vendita
 - Il prezzo di vendita con il metodo del Full Costing
- 3) IL MARKETING E LA VENDITA DI PACCHETTI TURISTICI
 - La promozione e la commercializzazione di prodotti turistici
 - Le strategie e il perfezionamento della vendita dei TO
 - La gestione e il controllo del viaggio
- 4) IL BUSINESS TRAVEL
 - Il business travel, il viaggio incentive, gli eventi aggregativi
 - L'importanza del prodotto congressuale per una località

MODULO 3: PIANIFICAZIONE, PROGRAMMAZIONE E CONTROLLO NELLE IMPRESE TURISTICHE

- 1) IL BUSINESS PLAN
 - Il business plan e il suo contenuto

MODULO 4: MARKETING TERRITORIALE

- 1) IL PRODOTTO DESTINAZIONE E IL MARKETING TERRITORIALE
 - La destinazione turistica e l'analisi del ciclo di vita
 - Gli interventi per tutelare una destinazione turistica
 - Il prodotto/destinazione
 - La creazione di uno SLOT
- 2) I FATTORI DI ATTRAZIONE DI UNA DESTINAZIONE TURISTICA
 - I fattori che contribuiscono a determinare il livello di attrattività di un territorio
 - I modelli dell'offerta turistica e la corrispondente analisi
 - L'analisi della concorrenza
- 3) I FLUSSI TURISTICI
 - L'importanza dell'analisi dei flussi turistici
 - I fattori che influenzano i flussi turistici
 - I trend della domanda turistica

4) DALL' ANALISI SWOT AL POSIZIONAMENTO

- L'analisi SWOT
- I punti di forza di un territorio
- I punti di debolezza di un territorio
- L'analisi delle opportunità e delle minacce

Si ritiene di poter affrontare l'ultima lezione del modulo 4 nella seconda metà del mese di maggio.

Torino, 15 maggio 2021

Firma del docente

A large black rectangular redaction box covering the signature area of the document.

ALLEGATO B**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:
CONTENUTI DISCIPLINARI**

MATERIA DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA
Prof.ssa FILIPPO CORTESE
classe 5C

indirizzo TURISTICO

TESTO IN ADOZIONE

CAPILUPPI-D'AMELIO "Il turismo e le sue regole" ed Tramontana

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Gli organi politici e gli organi giudiziari
Le istituzioni locali e le istituzioni internazionali
La pubblica amministrazione
L'organizzazione nazionale del turismo
I beni culturali e ambientali

Torino, 15 maggio 2021

Firma del docente



ALLEGATO B

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:

CONTENUTI DISCIPLINARI

MATERIA *Geografia Turistica*

Prof. *Le Donne Michele*

classe V[^] C **indirizzo** **Tecnico Turistico**

TESTO IN ADOZIONE

- Nicoletta Salvatori, Corso di geografia turistica – Le tendenze del turismo nel mondo,
Vol. 3 - editore Zanichelli 2012

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

CONTENUTI DISCIPLINARI (suddivisi in moduli e unità didattiche):

Modulo A

U.D.1 Riflessioni sulle norme di Istituto in emergenza Covid-19

U.D. 2 Strumenti di studio

I flussi del turismo internazionale. L'altra faccia del turismo. I pericoli del turismo.

U.D. 3 L'attrattiva

Il nuovo che avanza. L'Australia. Il Giappone. Le Maldive, un paradiso di terra e acqua. Le Isole Mauritius, l'invenzione del paradiso.

Nord-Africa: turismo fragile.

U.D.4 Non luoghi

Marc Auge': Introduzione a una antropologia della surmodernità.

U.D. 5 L'accessibilità

La geografia delle destinazioni si trasforma. Gli hub aeroportuali. Viaggiare in pullman.

Il legendario Orient-Express. I grandi treni turistici. Mappe per capire le città. Dati georeferenziati e piattaforma GIS.

Modulo B

U.D. 6 L'inventiva

Nuovi turismi o << altri >> turismi?

Il miracolo cinese. Lo *street food*. Il turismo della salute.

U.D. 7 L'ospitalità

Nuovi modelli di business.

Hotel e altro: le stelle non bastano più.

I villaggi turistici. Altri turismi: Viaggiare2.0, nuove tendenze per soggiorni a basso costo. Marocco.

Valorizzazione e tutela del patrimonio culturale in Italia.

U.D. 9 Gli eventi

L'evento come prodotto turistico. (programma svolto al 30 aprile 2021).

I grandi eventi.

U.D. 10 La sostenibilità

Le diverse categorie dell'ecoturismo. L'Amazzonia. Cambiamenti climatici e turismo.

Torino, 30 aprile 2021

Firma del docente

A black rectangular redaction box covering the signature of the teacher.

ALLEGATO B**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:
CONTENUTI DISCIPLINARI****MATERIA** Arte e Territorio**Prof.** Maria Viceconte**classe** VC**indirizzo** Turismo**TESTO IN ADOZIONE**Cricco G., Di Teodoro P., *Itinerario nell'arte. Dall'età dei lumi ai giorni nostri*, Bologna, Zanichelli, 2019**CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI**

- **Il Settecento: il Neoclassicismo** (quadro storico-culturale e specificità)
 - A. Canova, *Amore e Psiche; Paolina Borghese nelle vesti di Venere vincitrice.*
 - J. L. David, *Giuramento degli Orazi; Morte di Marat.*
 - F. Goya, *Le fucilazioni del 3 maggio 1808; Il sonno della ragione genera mostri.*
- **L'Ottocento (prima metà): Il Romanticismo** (quadro storico-culturale e specificità)
 - C. D. Friedrich, *Viandante sul mare di nebbia.*
 - W. Turner, *Ombre e tenebre. La sera del diluvio.*
 - J. Costable, *Barca in costruzione presso Flatford.*
 - T. Géricault, *Corazziere ferito che abbandona il campo di battaglia; La Zattera della Medusa.*
 - E. Delacroix, *La libertà che guida il popolo.*
 - F. Hayez, *Il Bacio*
- **L'Ottocento (seconda metà):**
 - **il Realismo** (quadro storico-culturale e specificità)
 - G. Courbet, *Gli spaccapietre; Un funerale a Ornans*
 - **La nuova architettura del ferro in Europa** (quadro storico-culturale e specificità)
 - J. Paxton, *Crystal Palace.*
 - G. Eiffel, *Tour Eiffel.*
 - G. Mengoni, *Galleria Vittorio Emanuele II.*
 - A. Antonelli, *Mole Antonelliana.*
 - **L'Impressionismo** (specificità)
 - E. Manet, *Colazione sull'erba; Olympia.*
 - C. Monet, *Impressione, sole nascente; la Cattedrale di Rouen.*
 - E. Degas, *La lezione di danza; L'assenzio.*
 - P. A. Renoir, *Ballo al Moulin de la Galette.*

- **Il Postimpressionismo (specificità)**
 - G. Seurat, *Una domenica pomeriggio sull'isola della Grande Jatte.***
 - P. Cézanne, *La casa dell'impiccato; I giocatori di carte; La montagna Sainte-Victoire; Le grandi bagnanti.***
 - P. Gauguin, *La visione dopo il sermone; Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?***
 - V. van Gogh, *I mangiatori di patate; Girasoli; Notte stellata; Campo di grano con volo di corvi.***

- **Fra Ottocento e Novecento: l'Art Nouveau (quadro culturale e specificità)**
 - A. Gaudì, *Sagrada Familia.***
 - G. Klimt, *Il bacio.***

- **Il Novecento: l'età delle Avanguardie (quadro storico-culturale e specificità)**
 - **L'Espressionismo (caratteristiche generali)**
 - **i Fauves (specificità)**
 - H. Matisse, *La danza.***
 - **la die brücke (specificità)**
 - E. L. Kirchner, *Marzella.***
 - Il precursore della die brücke: E. Munch, *l'Urlo.***

 - **Il Cubismo (specificità)**
 - P. Picasso, *Les Femmes d'Alger (O. J. R. M.); Guernica***

 - **Il Futurismo (specificità)**
 - U. Boccioni, *La città che sale.***
 - G. Balla, *Bambina che corre sul balcone.***

 - **Il Dadaismo (specificità)**
 - M. Duchamp, *Ruota di bicicletta; Fontana***

Torino, 15 maggio 2021

Firma del docente



ALLEGATO B

**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:
CONTENUTI DISCIPLINARI**

MATERIA *Scienze Motorie*
Prof. *Paolo Lovisari*
classe **V CT**

indirizzo **Turistico**

TESTO IN ADOZIONE

Nessuno

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

- Sport e regimi totalitari 1 (sport nel fascismo e nel nazismo)
- Sport e regimi totalitari 2 (sport nell' U.R.S.S.)
- Realizzazione di un circuit-training casalingo con scheda esercizi e tabella degli indici di recupero
- Peso, composizione e morfologia del corpo: metodi di valutazione della composizione corporea con riferimento al loro utilizzo e significato
- Concetti base della nutrizione umana : calcolo calorie alimenti e del dispendio calorico giornaliero; i macronutrienti nell'alimentazione (carboidrati, lipidi e proteine)

Torino, 15 maggio 2021

Firma del docente



ALLEGATO B**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:
CONTENUTI DISCIPLINARI**

MATERIA **RELIGIONE**
Prof. **CRISTINA DELLO SPEDALE LA PAGLIA**
classe **V C**

indirizzo **TURISTICO**

TESTO IN ADOZIONE

LE RELIGIONI PRESENTATE AI MIEI ALUNNI - VOL. UNICO MISTO VOLUME UNICO.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

- L'attuale situazione religiosa:
 - Come viviamo la religione oggi attraverso la Chiesa;
 - L'incontro con Dio e la fede;
 - La concezione dell'anima.

- I problemi dell'etica, affrontati attraverso gli argomenti della Bioetica:
 - La crisi morale ed etica;
 - Il senso di giustizia;
 - Le dipendenze;
 - L'aborto;
 - L'eutanasia e l'accanimento terapeutico;

- La responsabilità dell'uomo:
 - Il valore della persona umana;
 - Il concetto di amore;
 - La libertà;
 - Le scelte nella vita;
 - L'apparire ad ogni costo;
 - Il rifiuto del limite;
 - La differenza tra il bene e il male;
 - Il sacrificio;
 - Il peccato;

Torino, 15 maggio 2021

Firma del docente



ALLEGATO G

**ARGOMENTO ELABORATO
(ART. 18 OM 53/2021)**

	CANDIDATO	ARGOMENTO ASSEGNATO	TIPOLOGIA/FORMA	DOCENTE DI RIFERIMENTO
1	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
2	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
3	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
4	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
5	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
6	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
7	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
8	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
9	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]

10	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
11	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
12	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
13	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
14	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
15	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
16	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
17	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
18	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
19	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
20	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]

21				
22				
23				
24				
25				

ALLEGATO H

**ELENCO DEI TESTI OGGETTO DI STUDIO DURANTE IL QUINTO ANNO
NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DI LINGUA E LETTERATURA
ITALIANA DA SOTTOPORRE AI CANDIDATI PER LA DISCUSSIONE
DURANTE IL COLLOQUIO**

1. *Il gelsomino notturno* (G. Pascoli)
2. *Lavandare* (G. Pascoli)
3. *X Agosto* (G. Pascoli)
4. *Il tuono* (G. Pascoli)
5. *Il manifesto del superuomo* (G. D'Annunzio)
6. *La pioggia nel pineto* (G. D'Annunzio)
7. *Il segreto di una bizzarra vecchietta* (L. Pirandello)
8. *Il treno ha fischiato* (L. Pirandello)
9. *Mia moglie e il mio naso* (L. Pirandello)
10. *Fratelli* (G. Ungaretti)
11. *San Martino del Carso* (G. Ungaretti)
12. *Soldati* (G. Ungaretti)
13. *Mattina* (G. Ungaretti)
14. *Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale* (E. Montale)
15. *Merigiare pallido e assorto* (E. Montale)
16. *Spesso il male di vivere ho incontrato* (E. Montale)
17. *L'omologazione televisiva* (P.P. Pasolini)
18. *La maturazione del Ricetto* (P.P. Pasolini)
19. Divina commedia, Paradiso, Canto XI (vv. 109-117)
20. Divina commedia, Paradiso, Canto XVII (vv. 52-60)

I.I.S. SELLA AALTO LAGRANGE Sede associata Lagrange	Scheda di programmazione del Consiglio di Classe Allegato 1 - Scheda di programmazione Educazione civica -	PG.06-MO.61	pag. 1/1
		Ed. 1 Rev. 3	

EDUCAZIONE CIVICA

A.S. 2020/2021

INDIRIZZO TURISMO CLASSE 5C SEDE LAGRANGE

Coordinatore del modulo FILIPPO DARIO CORTESE

Costituzione e Cittadinanza

Tema specifico	Competenze	Docente	N. Ore
Il Regolamento COVID di Istituto	Mettere in atto comportamenti coerenti a tutela della propria e della altrui salute.	Cambio Carmen	5
Gli organismi internazionali	Conoscere i compiti e l'importanza degli organismi internazionali.	Cortese Filippo Dario	2
Istituzioni dello Stato italiano	Comprendere il sistema politico della Repubblica italiana.	Cortese Filippo Dario	5
Unione Europea	Riflettere sulla rilevanza internazionale che assume l'Unione Europea.	Cortese Filippo Dario	2
Unione Europea	Conoscere le tappe del lungo sogno dell'Europa unita: dal trattato di Maastricht ai progetti futuri.	Maiorana Rosella	2
Gli organismi internazionali	Comprendere gli equilibri politici del primo e del secondo dopoguerra, i concetti di diritto internazionale e di diritto bellico e la classificazione dei crimini di guerra.	Maiorana Rosella	2
Educazione alla legalità e contrasto alle mafie	Conoscere le figure cardine della lotta contro le mafie e comprendere il significato del termine legalità.	Maiorana Rosella	2
Totale ore			20

Sviluppo sostenibile

Tema specifico	Competenze	Docente	N. Ore
Rispetto e valorizzazione del Patrimonio culturale: i Siti dell'Unesco	Valorizzare le bellezze del territorio, riflettendo sulla lista del patrimonio culturale dell'Unesco	Viceconte Maria	3
Rispetto e valorizzazione del Patrimonio culturale: la valorizzazione del patrimonio culturale in Italia	Acquisire negli studenti le competenze per essere cittadini che sappiano valorizzare il proprio patrimonio culturale.	Le Donne Michele	2
Rispetto e valorizzazione del Patrimonio culturale: itinerario turistico nei luoghi degli autori	Saper collocare l'autore in un determinato contesto geografico e valorizzare il rapporto tra la produzione letteraria e il territorio.	Maiorana Rosella	2
Totale ore			7

Cittadinanza digitale

Tema specifico	Competenze	Docente	N. Ore
Norme comportamentali e pericoli degli ambienti digitali in funzione dell'erogazione delle lezioni con la DAD	Mettere in atto comportamenti corretti e sicuri negli ambienti digitali.	Cambio Carmen	2
Partecipazione a temi di pubblico dibattito: le suffragette	Riflettere sull'importanza del movimento femminile delle suffragette.	Maita Lucia Flora	2
Partecipazione a temi di pubblico dibattito: il movimento di emancipazione femminile.	Comprendere le tappe del percorso di emancipazione femminile, riflettendo sui risultati raggiunti e sulle sfide da affrontare.	Maiorana Rosella	2
Totale ore			6
Totale ore annuali			33

RESOCONTO PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**CLASSE 5C - INDIRIZZO TURISTICO "LAGRANGE"****Anno Scolastico 2020/21**

		2018/19						201
COGNOME	NOME	OFFICINA DELLA MEMORIA	ARTE E RESTAURO ARA	Hostess / Steward seminario Esabac	Soggiorno linguistico Parigi 19/02-25/02	MODULO SICUREZZA	Stage estivo agenzia di viaggio	PON IMPRENDITO RIALITA'

19/20	2020/21		
Officina della memoria	PON IMPR.	UNICREDID	TOT.