

<b>I.I.S. SELLA AALTO LA-GRANGE</b> Sede associata Sella	<b>Documento del 15 maggio</b>	<b>PG.06-MO.62</b>	<b>pag. 1/102</b>
		<b>Ed. 1 Rev. 4</b>	



**SELLA AALTO LAGRANGE**

Istituto di Istruzione Superiore  
via Montecuccoli, 12 - Torino

www.sellaaltolagrange.edu.it  
tois037006@pec.istruzione.it  
tois037006@istruzione.it  
C.F. 97666960014  
C.M. TOIS037006

***Documento del Consiglio  
della Classe VC  
Indirizzo Relazioni Internazionali per il Marketing  
relativo all'azione educativa e didattica  
realizzata nell'a.s. 2020/2021***

**(DPR 323/98, art. 5)**

Torino, 15 maggio 2021

## SOMMARIO

I.	<i>Obiettivi generali dell'indirizzo di studio</i> .....	pag. 3
II.	<i>Obiettivi educativo-comportamentali trasversali raggiunti</i> .....	pag. 5
III.	<i>Obiettivi educativo-cognitivi trasversali raggiunti</i> .....	pag. 6
IV.	<i>Presentazione sintetica della classe</i> .....	pag. 6
V.	<i>Conoscenze, competenze, capacità acquisite</i> .....	pag. 11
VI.	<i>Nodi tematici pluridisciplinari</i> .....	pag. 11
VII.	<i>Particolari attività curricolari ed extra-curricolari</i> .....	pag. 11
VIII.	<i>Criteri e strumenti della misurazione e della valutazione approvati dal C.d.C.</i> .....	pag. 19
IX.	<i>Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento</i> .....	pag. 20
X.	<i>Content and language integrated learning (C.L.I.L.)</i> .....	pag. 26
XI.	<i>Simulazioni della prima prova scritta d'Esame</i> .....	pag. 26
XII.	<i>Simulazioni della seconda prova scritta d'Esame</i> .....	pag. 27
XIII.	<i>Simulazioni del colloquio d'Esame</i> .....	pag. 27
	ALLEGATO A – ITALIANO .....	pag. 28
	ALLEGATO B – ITALIANO .....	pag. 33
	ALLEGATO A – STORIA .....	pag. 37
	ALLEGATO B – STORIA .....	pag. 42
	ALLEGATO A – INGLESE .....	pag. 48
	ALLEGATO B – INGLESE .....	pag. 52
	ALLEGATO A- FRANCESE .....	pag. 55
	ALLEGATO B – FRANCESE .....	pag. 59
	ALLEGATO A – TEDESCO .....	pag. 61
	ALLEGATO B – TEDESCO .....	pag. 64
	ALLEGATO A – SPAGNOLO .....	pag. 66
	ALLEGATO B – SPAGNOLO .....	pag. 68
	ALLEGATO A - MATEMATICA .....	pag. 69
	ALLEGATO B - MATEMATICA .....	pag. 73
	ALLEGATO A – ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA .....	pag. 75
	ALLEGATO B - ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA .....	pag. 78
	ALLEGATO A – DIRITTO .....	pag. 80
	ALLEGATO B – DIRITTO .....	pag. 82
	ALLEGATO A – RELAZIONI INTERNAZIONALI .....	pag. 85
	ALLEGATO B – RELAZIONI INTERNAZIONALI .....	pag. 87
	ALLEGATO A – SCIENZE MOTORIE .....	pag. 89
	ALLEGATO B – SCIENZE MOTORIE .....	pag. 92
	ALLEGATO A – RELIGIONE .....	pag. 93
	ALLEGATO B – RELIGIONE .....	pag. 95
	Dichiarazione degli studenti relativamente agli Allegati B .....	pag. 96
	ALLEGATO F - Esempi di materiali per il colloquio interdisciplinare .....	pag. 97
	ALLEGATO G – Argomento dell'elaborato .....	pag. 98
	ALLEGATO H – Elenco testi di letteratura italiana .....	pag. 102

**I. OBIETTIVI GENERALI dell'INDIRIZZO di STUDIO:**  
**- Indirizzo**

**1) Il profilo educativo, culturale e professionale**

*Dal "Profilo educativo, culturale e professionale degli Istituti Tecnici (PECUP) (D.P.R. 15 marzo 2010, articolo 8, comma 3)":*

“Il Secondo ciclo di Istruzione e Formazione ha come riferimento unitario il profilo educativo, culturale e professionale definito dal decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226, allegato A). Esso è finalizzato a:

- a) la crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni;
- b) lo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;
- c) l'esercizio della responsabilità personale e sociale. “

**Nello specifico, i percorsi degli Istituti Tecnici, a cui appartiene l'indirizzo Relazioni Internazionali per il marketing (R.I.M.) del Settore Economico,** “sono connotati *da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione Europea. Costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico, tale identità è espressa da un numero limitato di ampi indirizzi, correlati a settori fondamentali per lo sviluppo economico e produttivo del Paese. Tale base ha l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione e il miglioramento dei risultati ottenuti.*”

“Questo ambito di studi si caratterizza, in generale, per un'offerta formativa relativa ad un settore che ha come sfondo il mercato e affronta lo studio dei macrofenomeni economico-aziendali nazionali e internazionali, la normativa civilistica e fiscale, il sistema azienda nella sua complessità e nella sua struttura, con specifica attenzione all'utilizzo delle tecnologie e forme di comunicazione più appropriate, anche in lingua straniera. (...) Un altro aspetto di rilievo per il settore economico è costituito dall'educazione all'imprenditorialità, in linea con le indicazioni dell'Unione europea, in quanto le competenze imprenditoriali sono motore dell'innovazione, della competitività e della crescita.

**In particolare, l'indirizzo “Amministrazione, finanza e marketing”** persegue lo sviluppo di competenze relative alla gestione aziendale nel suo insieme e all'interpretazione dei risultati economici, con le specificità relative alle funzioni in cui si articola il sistema azienda (amministrazione, pianificazione, controllo, finanza, commerciale, sistema informativo, gestioni speciali).

**Include l'articolazione “Relazioni internazionali per il Marketing”,** che approfondisce gli aspetti relativi alla gestione delle relazioni commerciali internazionali riguardanti differenti realtà geo-politiche e settoriali e per assicurare le competenze necessarie a livello culturale, linguistico e tecnico.

## 2) Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi degli Istituti Tecnici Indirizzo “Amministrazione Finanza e Marketing – Articolazione Relazioni internazionali per il Marketing:

(dall'ALLEGATO A DEL 04/02/2010):

### **- RISULTATI DI APPRENDIMENTO COMUNI A TUTTI I PERCORSI DEGLI ISTITUTI TECNICI:**

“A conclusione dei percorsi degli istituti tecnici, gli studenti - attraverso lo studio, le esperienze operative di laboratorio e in contesti reali, la disponibilità al confronto e al lavoro cooperativo, la valorizzazione della loro creatività ed autonomia – sono in grado di:

- agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;
- padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;
- riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;
- riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in un'ottica interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
- individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo;
- collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storicoculturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi;
- utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali;
- riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono;
- padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate;
- collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento

disciplinare;

- padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
- utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza;
- cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale;
- saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo;
- analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale;
- essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.”

### 3) Competenze del Diplomato dell'Istituto Tecnico “Settore Economico”, Indirizzo “Amministrazione Finanza e Marketing”, Articolazione “Relazioni Internazionali per il Marketing”:

*(dall'“ALLEGATO B. INDIRIZZI, PROFILI, QUADRI ORARI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEL SETTORE ECONOMICO”)*

Il Diplomato in “Amministrazione, Finanza e Marketing” ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

**Nell'articolazione “Relazioni internazionali per il marketing”**, il profilo si caratterizza per il riferimento sia all'ambito della comunicazione aziendale con l'utilizzo di tre lingue straniere e appropriati strumenti tecnologici sia alla collaborazione nella gestione dei rapporti aziendali nazionali e internazionali riguardanti differenti realtà geo-politiche e vari contesti lavorativi.

## II. OBIETTIVI EDUCATIVO-COMPORTAMENTALI TRASVERSALI raggiunti rispetto alla programmazione iniziale

- Porsi in relazione con gli altri in modo corretto, collaborativo e proficuo
- Esprimere il proprio pensiero in modo adeguato al contesto, imparando a confrontarsi con le opinioni altrui
- Comportarsi in modo tollerante, rispettoso ed inclusivo, anche nel rispetto delle diverse origini culturali
- Collaborare tra compagni e con gli insegnanti per risolvere situazioni critiche, autocorreggendo il proprio compor-

tamento

- Rispettare le regole fissate dall'istituzione scolastica, tra cui le norme di sicurezza, sanitarie e quelle relative all'uso di strumenti ed attrezzature
- Lavorare con modalità progettuale all'interno di un gruppo, scambiandosi informazioni, mettendo a disposizione le proprie abilità e gestendo eventuali conflittualità
- Agire in modo responsabile in ogni situazione, sviluppando il senso della comunità

### III. OBIETTIVI EDUCATIVO-COGNITIVI TRASVERSALI raggiunti rispetto alla programmazione iniziale

- Conseguimento di adeguate ed autonome capacità di studio ed apprendimento, anche in riferimento alla propria organizzazione personale
- Conseguimento di corrette conoscenze e competenze linguistiche, diversificate per ogni contesto e specifiche in base alle diverse discipline
- Capacità di cogliere le relazioni tra le diverse discipline
- Consapevolezza dell'importanza di informarsi su fatti, eventi e fenomeni, locali ed internazionali
- Acquisizione di competenze digitali per la comunicazione sincrona ed asincrona, la documentazione, lo studio e la ricerca
- Acquisizione di una adeguata metodologia di documentazione del proprio lavoro
- Capacità di osservare i propri processi di apprendimento, con autovalutazione di risultati ed elementi da migliorare

### IV. PRESENTAZIONE SINTETICA della CLASSE

#### ➤ Formazione del Consiglio di Classe nel corso del triennio

Discipline	DOCENTI		
	classe 3 <sup>a</sup>	classe 4 <sup>a</sup>	classe 5 <sup>a</sup>
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Sartore Claudia	Sartore Claudia	Sartore Claudia
STORIA	Sartore Claudia	Sartore Claudia	Sartore Claudia
LINGUA INGLESE	Misantoni Luisiana	Misantoni Luisiana	Misantoni Luisiana
II LINGUA COMUNITARIA: FRANCESE	Fissore Ilia	Fissore Ilia	Fissore Ilia
III LINGUA STRANIERA: TEDESCO	Testai Mirella	Malcangi Valeria	Malcangi Valeria
III LINGUA STRANIERA: SPAGNOLO	Cambio Carmen	Cambio Carmen	Cambio Carmen
MATEMATICA	Bartolomei Claudia	Bartolomei Claudia	Bartolomei Claudia
ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA	Vitiello Rita	Crua Valentina	Daniele Di Marino
DIRITTO	Zarcone Giuseppa	Celona Maria Sofia	Tedesco Fabrizio Pezzulo Antonio
RELAZIONI INTERNAZIONALI	Zarcone Giuseppa	Celona Maria Sofia	Tedesco Fabrizio Pezzulo Antonio
TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE	Caliri Elisa	Palermo Giuseppe	-----
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Lovisari Paolo	Lovisari Paolo	Lovisari Paolo
RELIGIONE	Savalli Giancarlo	Savalli Giancarlo	Savalli Giancarlo

## 2) Numero dei componenti della classe e risultati conseguiti nel corso del triennio

	INIZIO ANNO				FINE ANNO			
	Da classe precedente	Ripetenti	Da altro Istituto o altra classe	TOTALE	Cessata frequenza	Ammessi		Non Ammessi
						senza giudizio sospeso	con giudizio sospeso	
<b>classe terza</b>	XXXX	XXXX	XXXX	XXXX	XXXX	XXXX	XXXX	XXXX
<b>classe quarta</b>	XXXX	XXXX	XXXX	XXXX	XXXX	XXXX	XXXX	XXXX
<b>classe quinta</b>	XXXX	XXXX	XXXX	XXXX	XXXX			

## 3) Elenco alunni che hanno frequentato la classe quinta

	COGNOME	NOME	PROVENIENZA	Credito scolastico (III + IV)
1	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX
2	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX
3	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX
4	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX
5	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX
6	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX
7	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX
8	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX
9	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXXX
10	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX
11	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX
12	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX
13	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX
14	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXXX
15	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX
16	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX
17	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX
18	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX
19	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX
20	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXXXXXXXX

## 4) Tempi del percorso formativo relativi alla classe V

L'anno scolastico è stato ripartito in due quadrimestri. La didattica si è sempre articolata su 32 moduli di 45 minuti caduno, distribuiti su 5 giorni settimanali ed erogati a partire dalle ore 9.00.

Le varie indicazioni di legge nazionali e regionali che hanno gestito la situazione pandemica in funzione della sicurezza interna alle scuole e della sostenibilità generale (es. sistema locale dei trasporti), hanno alternato durante tutto l'anno scolastico la frequenza in presenza ed a distanza. Dunque, in particolare, per le classi quinte, la frequenza si è così configurata:

- dal 17 al 29 settembre: frequenza in presenza con turnazione di un gruppo di alunni (per raggiungimento della capienza dell'aula)
- dal 30 settembre al 26 ottobre: didattica in presenza al 100%
- dal 27 al 30 ottobre: didattica a distanza al 100%

- da lunedì 2 a venerdì 27 novembre: didattica a distanza per 4/5 della frequenza (4 giorni a settimana)
- da lunedì 30 novembre a martedì 22 dicembre: didattica a distanza al 100%
- da giovedì 7 gennaio a venerdì 5 marzo: didattica a distanza al 50%
- da lunedì 8 marzo a venerdì 9 aprile: didattica a distanza al 100%
- da lunedì 12 aprile a venerdì 23 aprile: didattica a distanza al 50%
- da lunedì 26 aprile a fine anno scolastico: didattica in presenza al 100%

L'adozione della didattica "a distanza" ha garantito la continuità percorso formativo: i docenti hanno proseguito l'attività di insegnamento modificandone la modalità di erogazione, sia nella distribuzione, con recupero della frazione oraria mediante attività asincrone, sia nella tipologia, integrandola cioè con strumenti e proposte didattiche più adeguate all'erogazione a distanza: ad esempio registrazione audio di lezioni asincrone, attività didattiche sincrone integrative svolte al pomeriggio con gli alunni, quali dibattiti e approfondimenti mediante visione di filmati, incontro con esperti ed aziende, dibattiti pubblici, lavori a gruppo a distanza, attività di recupero del debito formativo e relativa verifica.

I contenuti previsti dalla Programmazione iniziale di ciascun docente sono stati mantenuti ed integrati con tali proposte formative curricolari extra-orario, pertanto non è stato necessario provvedere a riprogrammazioni e rimodulazioni particolarmente significative.

Inoltre, dal giorno lunedì 22 febbraio le classi dell'ITE Quintino Sella, dalla sede provvisoria di Via Braccini 11 in cui si erano trasferite per problemi di messa in sicurezza dell'edificio di appartenenza, sono ritornate nella sede originaria di via Montecuccoli 12.

## 5) Situazione della classe nell'anno scolastico in corso.

### a) Metodologie

#### **MODALITÀ DI DIDATTICA IN PRESENZA**

Sono state adottate le seguenti metodologie di lavoro:

- Lezioni frontali e dialogate, di commento ai testi ed ai problemi affrontati e di sviluppo di esercitazioni in diretta;
- letture ed analisi collettive di testi;
- stesura guidata di mappe concettuali e strutturali;
- risoluzione di situazioni problematiche semplici e complesse (problem solving), analisi di casi;
- Esercitazioni (individuali e a coppie -tramite peer tutoring- svolte mantenendo i banchi a distanza)
- correzione collettiva e a coppie degli elaborati e dei prodotti individuali
- Analisi e dibattito collettivi su articoli di approfondimento storico-culturale
- Lettura ed analisi critica (individuale e con scambi e confronti collettivi) di libri di saggistica e narrativa contemporanea
- Ricerche ed attività individuali, esposte ai compagni tramite presentazioni multimediali oggetto di analisi e discussione collettiva
- fruizione individuale di materiali (articoli di giornale, video didattici, documentari, ecc.) disponibili su piattaforme già precedentemente condivise con gli alunni
- registrazioni audio delle lezioni delle materie umanistiche, disponibili per gli alunni tra-

- mite condivisione su piattaforme digitali
- utilizzo dei laboratori informatico e linguistico (fino alla chiusura dell'Istituto per pandemia, febbraio 2020).

## MODALITÀ DIDATTICA A DISTANZA

L'erogazione a distanza si è svolta in modo regolare e secondo le programmazioni previste, da un lato adattando le precedenti metodologie della didattica in presenza:

- lezioni frontali di esercitazioni con presentazioni ed esercizi sviluppati in diretta su piattaforma scolastica "Gsuite" (mediante utilizzo delle "lavagne" e delle "presentazioni" digitali delle riunioni meet)
- lezioni interattive e dialogate
- problem solving
- letture ed analisi collettive
- lavoro a gruppi (asincrono, a distanza)
- ricerche individuali a tema

Inoltre tutte le attività di incontro con esperti e con aziende, di fruizione di eventi culturali, di partecipazione a progetti nazionali ed internazionali sono stati svolti in modalità a distanza.

Sono stati preparati dagli alunni tramite lavoro a gruppi e di classe e svolti mediante interazione e interlocuzione con i soggetti esterni.

Si è trattato sia di opportunità ideate dalla rete dell'offerta formativa locale e nazionale, quali, ad esempio, le visite aziendali (es. presso un'azienda di consulenza sulla proprietà intellettuale o presso una casa editrice), le attività di visione collettiva di film al pomeriggio, di visione a distanza di spettacoli nazionali in occasione di eventi culturali (es. Dantedì organizzato dall'organismo regionale "Piemonte dal vivo" ), di partecipazione ad iniziative nazionali ed internazionali (es. il progetto in lingua tedesca "Mission Utopia", ideato dal collettivo didattico berlinese "Die Zukunftsbauer" e realizzato in collaborazione con il Goethe Institut Italia), eventi culturali di riflessione storica organizzati dal Polo del Novecento di Torino, ecc.

Tramite la piattaforma Classroom si è migliorato l'invio agli alunni di materiali didattici da utilizzare in modalità asincrona, organizzati sotto forma di compiti con promemoria e scadenze digitalizzate (documentari e filmati didattici, film storici, ecc.).

Tutta l'attività si è basata su un sistema di comunicazione asincrona tra docenti e studenti (e viceversa) e tra studenti:

a) mediante utilizzo costante dei canali digitali messi a disposizione dalla scuola:

- Piattaforma Gsuite:
  - canali di comunicazione scritta e in diretta video: Meet; Gmail; Classroom;
  - canali di lavoro e di deposito/archiviazione materiali: Drive
  - applicazioni di lavoro (Documenti, Fogli, Presentazioni, Moduli)
  - risorse multimediali (YouTube)
- Registro elettronico.

b) mediante utilizzo sporadico dei canali di comunicazione informali: Whatsapp, linee telefoniche, piattaforme condivise preesistenti alla Didattica a distanza, registrazioni personali a risorse multimediali pubbliche (es. "Raiply"), ecc.

**b) Esiti raggiunti complessivamente rispetto agli obiettivi educativo-comportamentali e cognitivi programmati**

**Rispetto ai primi**, la classe ha partecipato all'attività didattica con grande spirito di collaborazione, buon dialogo educativo e senso di responsabilità, mantenendo nella quasi totalità dei casi un grande impegno rispetto al profitto, che si è rilevato buono o molto buono per quasi tutti gli alunni.

La classe negli anni ha sempre aderito con interesse e partecipazione a tutte le proposte formative extracurricolari proposte dai docenti, rispettando le scadenze di lavoro assegnate.

Con l'avvio della Didattica a Distanza, si è reso necessario ricordare ad una esigua minoranza di alunni (due-tre) la necessità di una frequenza in orario regolare, senza entrate ed uscite intermedie e con videocamera sempre accesa. Tali alunni hanno mostrato crescente responsabilizzazione e dunque, malgrado la DAD, la classe si è assestata su livelli molto elevati di frequenza attiva, fruendo regolarmente delle proposte didattiche a distanza.

Tutti gli alunni della classe si relazionano reciprocamente in modo corretto, collaborativo e proficuo. Hanno sviluppato prassi di confronto e dialogo con modalità adeguate al contesto, nel rispetto delle opinioni altrui e delle diverse origini culturali.

La classe è sempre attiva e propositiva nel collaborare (tra compagni e con gli insegnanti) per gestire questioni organizzative o decisionali, o nel risolvere situazioni critiche, dimostrando una buona disponibilità all'ascolto ed eventualmente all'autocorrezione dei propri comportamenti.

Tutti gli alunni hanno collaborato con grande responsabilità nel rispettare le regole fissate dall'istituzione scolastica, soprattutto quelle sanitarie con le relative ricadute logistiche e relazionali.

Gli alunni nel corso degli anni hanno sviluppato una buona coesione, imparando a confrontarsi e sostenersi a distanza, sia per agevolare informazioni sul funzionamento scolastico, sia per organizzare e pianificare verifiche, attività di ricerca e di lavoro di gruppo. Si sono inoltre creati sottogruppi omogenei per stile di apprendimento, che in più occasioni hanno spontaneamente collaborato per l'affrontamento degli impegni didattici.

Inoltre, all'interno del gruppo classe vi sono alcuni alunni che svolgono attività extrascolastiche di particolare impegno (regolare attività lavorativa o ruoli sportivi di alto livello). Uno di questi alunni svolge anche il ruolo di rappresentante di Istituto. Tali alunni hanno maturato esperienze e competenze che, pur richiedendo molto impegno e concentrazione, non solo non hanno avuto conseguenze negative sull'apprendimento, mantenutosi di ottimo livello, ma, a ricaduta, hanno contribuito a creare un clima operativo e collaborativo.

**Riguardo agli obiettivi cognitivi programmati**, un buon gruppo di alunni ha conseguito risultati ottimi o molto alti in tutte le discipline, la maggior parte degli alunni presenta un livello finale medio o medio-alto, mentre un piccolo numero di alunni presenta un livello finale appena sufficiente sia nell'area linguistico-letteraria, sia in quella tecnico-scientifica.

**6) Casi particolari (allegato C)**

I casi particolari sono descritti nell'allegato C.

**7) Elenco candidati esterni assegnati alla classe**

Non vi sono candidati esterni assegnati alla classe.









- altri e a motivare le proprie,
- ✓ la capacità di giudizio analitico e critico personale,
- ✓ la competenza nella comunicazione e nella rielaborazione dei dati acquisiti.

#### 4a) Cittadinanza e Costituzione sino all'a.s. 2019/20

##### 1a) **Attività e percorsi programmati (secondo quanto previsto dall'art. 1 del DL 1/9/2008 n° 137 in coerenza con gli obiettivi del PTOF)**

###### Classe III

- **Spettacolo teatrale "Il ballo di Irene"**, presso la "Casa del Teatro Ragazzi e Giovani", sulla biografia di Irene Némirovski, attorno ai temi della persecuzione ebraica e della Shoah. Disciplina coinvolta: Storia.
- **Spettacolo teatrale "Straniero due volte"**, presso la "Casa del Teatro Ragazzi e Giovani", sul tema della multiculturalità e delle difficoltà dei giovani adolescenti figli di famiglie migranti. Disciplina coinvolta: Storia.
- Partecipazione di 6 studenti al **Terzo "Global Strike For Future"** sul tema dei cambiamenti climatici. Svolto all'interno della settimana di iniziative e azioni di sensibilizzazione della popolazione mondiale sul tema dei cambiamenti climatici, promossa dal movimento Fridays For Future dal 20 al 27 settembre 2019. Manifestazioni studentesche su tutto il territorio nazionale, con assenze giustificate dal MIUR con Nota 1845/2019. (27 settembre 2019)
- **Il movimento FFF di GretaThumberg**. Approfondimento ed attività di ricerca richiesti dagli alunni sulla questione ambientale ed il ruolo dei media. Temi affrontati: responsabilità delle diverse generazioni, rapporto tra Economia ed Etica nelle scelte a tutti i livelli, il ruolo dei cittadini e dei consumatori nell'orientare le scelte pubbliche e private. Ricerca individuale, lettura di articoli di giornale e dibattito in classe. Disciplina coinvolta: Storia.
- **Giornata della Memoria**: lettura e commento di un articolo di Stefano Bartezzaghi dal titolo "Nel lager con Proust, il segreto di Primo Levi". Disciplina coinvolta: Storia.
- **Progetto "Impara a differenziare" con il Centro Ambiente Mobile (CAM) Iren**, parcheggiato per una settimana nel cortile della scuola. Formazione e promozione di esperienze dirette di raccolta differenziata a scuola in sicurezza, per le tipologie di rifiuti non previste nel ritiro a domicilio o nella raccolta su strada. (5/4/2019)
- **Progetto di prevenzione alla salute "Giovani Cuori"** promosso dall'Ufficio Scolastico Regionale (Nota MIUR Piemonte n. 10895 del 4/12/2017), con il Coordinamento degli Insegnanti di Educazione Fisica, l'Ospedale di Rivoli ASL TO3, l'Azienda Ospedaliero – Universitaria Città della Salute e della Scienza di Torino e l'A.O. Ordine Mauriziano di Torino Progetto di promozione della salute tramite esecuzione di elettrocardiogrammi (ECG) gratuiti all'interno degli Istituti scolastici e il rilevamento di vari parametri vitali e strutturali, cui sono seguite lezioni di educazione alla salute.
- **Visione del film "Green Book" di P. Farrelly**, sul viaggio di un jazzista afroamericano e del suo autista-guardia del corpo italoamericano attraverso il sud segregazionista degli Stati Uniti. Storia sulle tematiche del razzismo e del segregazionismo USA. (Cinema Eliseo, 7 giugno 2019).

#### Classe IV:

- **Conferenza “IL DIRITTO DEL LAVORO EUROPEO”** per la Giornata europea della Giustizia Civile, presso la **Corte d’Appello di Torino** rivolta agli studenti delle Scuole Superiori e aperto ai Magistrati. Aula Magna “Fulvio Croce” Palazzo di Giustizia “Bruno Caccia”. (25/10/2019). Disciplina coinvolta: Diritto.
- **Visione del Film storico “L’AFFAIRE DREYFUS”, presso il Cinema Nazionale**, sulla persecuzione ebraica (10/1/2019). Discipline coinvolte: Francese, Storia
- **Partecipazione al Progetto “A scuola per la vita” con l’Associazione Italiana Cuore e Rianimazione “Lorenzo Greco” Onlus**, patrocinato dalla **Fondazione La Stampa e Specchio dei Tempi**. Corso di formazione ha avuto lo scopo di far acquisire agli studenti uno schema di intervento adeguato per la Rianimazione Cardiopolmonare e l’utilizzo del Defibrillatore semi-Automatico Esterno (DAE). (3 febbraio 2020)
- **Visita al MUSEO DEL CARCERE “LE NUOVE”**, Torino: visita alle celle dei prigionieri politici; storia del Fascismo e della Resistenza; Diritti Costituzionali. (11/02/2019). Discipline coinvolte: Diritto, Storia
- **CONFERENZA SUL MURO DI BERLINO dal titolo “La caduta. 1953-1989: Dalla morte di Stalin al crollo del muro”**, a cura del Museo **“Polo del Novecento”**. Conferenza presso la scuola con la dottoressa Donatella Sasso, autrice del libro e ricercatrice di Storia Contemporanea dell’Università di Torino e l’Istituto di studi storici Gaetano Salvemini di Torino (4/2/2019). Discipline coinvolte: Diritto, Tedesco, Storia.
- **Storia dei Diritti. Il Diritto all’Uguaglianza**. Approfondimento sul tema, in collegamento con il programma di Storia classe IV.
- **Storia dei Diritti. Il Diritto all’Istruzione**. Le contraddizioni del mondo di oggi, la Costituzione italiana, luci ed ombre dell’istruzione in Italia, Malala Yousafzai (istruzione e regimi estremisti). Approfondimento e dibattito sul tema, in collegamento con il programma di Storia classe IV.
- **Attività per il Giorno della Memoria: la testimonianza di Liliana Segre. I campi di sterminio**. Lettura di articoli di giornale sul tema dell’antisemitismo, del razzismo, del fascismo e del nazismo oggi. Approfondimento e dibattito. Disciplina coinvolta: Storia
- **I campi di concentramento in Cina**. Approfondimento richiesto dagli alunni sulla persecuzione della popolazione musulmana degli Uiguri. Attività di ricerca individuale; analisi e dibattito in classe, con costruzione di una mappa concettuale dei problemi trattati. Disciplina coinvolta: Storia.
- **Franca Viola e il rapimento scopo matrimonio**. Attualizzazione dei “Promessi Sposi” tramite l’analisi dei mutamenti nel Diritto di Famiglia italiano nella seconda metà del Novecento. I matrimoni forzati oggi nel mondo. Compito di realtà mediante attività di ricerca individuale sulla realtà contemporanea dei matrimoni forzati delle spose bambine e dibattito. Disciplina coinvolta: Storia.

## 2a) Conoscenze e competenze maturate

Con queste esperienze formative, gli alunni hanno acquisito diverse conoscenze in ambito storico, linguistico, giuridico, economico, letterario, tramite l'incontro con soggetti del mondo delle imprese e della cultura, tramite lavoro di ricerca e confronto con i compagni.

Le esperienze sul campo e le interazioni dal vivo su problemi reali, i compiti di realtà proposti hanno stimolato l'elaborazione soggettiva di punti di vista sulle questioni sollevate ed hanno consentito loro di iniziare a maturare competenze di reperimento autonomo di informazioni, di ricerca, di confronto con la realtà attuale ed in prospettiva storica, di formulazione di problemi, di elaborazione di ipotesi di soluzioni. Le attività non si sono mai svolte con fruizione individuale, ma sono sempre confluite in momenti di interazione, confronto ed elaborazione collettiva (tramite dibattiti pubblici e di classe), all'interno dei quali tutti hanno avuto modo di ascoltare gli altri ed arricchire il proprio punto di vista. Si è osservata in loro una crescente consapevolezza ed una responsabilizzazione personale riguardo ai temi di cittadinanza, al punto che sono spesso giunti a chiedere spontaneamente agli insegnanti di affrontare insieme ricerche e dibattiti su temi di attualità da cui sono stati colpiti.

## 4b) Educazione civica a.s. 2020/21

### 1b) Attività e percorsi programmati (secondo quanto previsto dal D.M. 22/06/2020, contenente le "Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica" ai sensi dell'art. 3 della L. 92/2019)

#### AREA COSTITUZIONE E CITTADINANZA

- **Europa e Democrazia. "L'Europa in viaggio".** Unità di Apprendimento sul percorso europeo, dalla nascita alle sfide democratiche attuali, tra identità nazionali e cittadinanza europea.  
**Obiettivi:** Riflettere sul percorso e sui valori che sono all'origine del progetto europeo; confrontarsi sui concetti di identità nazionale e multiculturalismo; Imparare a esprimere opinioni e articolare richieste alle istituzioni; Conoscere l'obiettivo 16 (pace, giustizia e istituzioni forti) dell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.  
**Attività: Laboratorio di preparazione all'incontro con l'Autore. Lettura ed analisi dell'omonimo libro** di Marco Magnone (Add Editore). **Approfondimento e dibattito di classe** su alcuni temi del libro: i muri e gli Stati, muri materiali e immateriali, la nascita dell'idea di Europa, da progetto economico a politico, nodi del funzionamento istituzionale, parole d'odio, rapporto tra periferie e populismo, Brexit. Sicurezza e scambio tra culture diverse sono veramente strade in antitesi? **Lavoro a gruppi (a distanza)** di elaborazione di risposte e domande per l'autore. **Incontro e dialogo con l'autore presso la casa editrice (a distanza).** Discipline coinvolte: Storia, Diritto.
- **Europa e Democrazia. Visione in lingua inglese del film "22 July" di Paul Greengrass,** vicenda ispiratrice del libro di Marco Magnone "L'Europa in viaggio". Dibattito in lingua inglese sul senso della democrazia in Europa. Dibattito sul "nazismo oggi". Discipline coinvolte: Inglese, Storia
- **Europa e Democrazia. L'Inno d'Europa.** Attraverso l'analisi del testo di Schiller "An die Freude", ascolto della IX Sinfonia di Beethoven. Riflessione e discussione sui valori della cittadinanza europea. Disciplina coinvolta: Tedesco
- **Europa e Democrazia. Celebrazione della Festa dell'Europa.** Partecipazione all'evento organizzato dal Miur in diretta streaming per la festa che cade nell'anniversario del discorso Schuman, considerato l'atto di nascita dell'Europa il 9 maggio 1950. Disciplina coinvolta: Tedesco (9 maggio 2021).

- **Cittadinanza democratica, la statistica risorsa della democrazia.** Analisi dell'utilizzo dei "big data", per riflettere sull'uso della statistica ufficiale nelle società democratiche. Disciplina coinvolta: Matematica
- **In occasione del 10 febbraio, Giorno del Ricordo, incontro streaming con lo storico Gianni Oliva,** autore del libro "*Esuli. Dalle foibe ai campi profughi: la tragedia degli italiani di Istria, Fiume e Dalmazia*". Tramite la Web Radio della "Rete Cultura Popolare". **Alunni partecipanti:** XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX (10/02/2021).
- **Conferenza di Gustavo Zagrebelsky** organizzata in streaming da "Mondadori Education" sul tema "**Le quattro guerre del nostro tempo che dobbiamo vincere**". Ascolto, elaborazione, dibattito di classe. Discipline coinvolte: Storia, Diritto. (15 maggio 2021)
- **Il regolamento Covid di Istituto.** Formazione sui comportamenti coerenti a tutela della propria e dell'altrui salute. Discipline coinvolte: Diritto, Storia.

#### AREA SVILUPPO SOSTENIBILE

- **Lo sviluppo sostenibile.** Come un'attività economica può mantenere e migliorare l'ambiente, migliorare la qualità della vita di tutti, promuovere il riciclo. Documentazione e dibattito. Disciplina coinvolta: Spagnolo
- **Visione del film "Cowspiracy-Il segreto della sostenibilità ambientale":** lungometraggio sull'impatto ambientale dell'industria di allevamento di animali. Visione e dibattito. Disciplina coinvolta: Spagnolo
- **L'economia circolare:** nuove opportunità lavorative. Ideazione e presentazione di una possibile applicazione dell'economia circolare nel settore gestione dei rifiuti per contrastare l'inquinamento ambientale. Disciplina coinvolta: Tedesco.
- **Green Economy.** Riflettere sul Green Deal e sullo sviluppo economico sostenibile. Disciplina coinvolta: Inglese
- **Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale.** Le sfide economiche di un'azienda culturale - Visita aziendale virtuale alla casa editrice ADD Editore, del libro "L'Europa in viaggio", con confronto sui temi: il funzionamento economico di un'azienda culturale (bilancio, marketing, organizzazione interna, finanziamenti, ecc.), le sfide del posizionamento sul mercato in relazione alle scelte di fondo (la "mission" editoriale). Discipline coinvolte: Italiano, Economia

#### AREA CITTADINANZA DIGITALE

- **Social Networks e Fake News. Visione del film documentario "Social Dilemma" in lingua inglese.** Dibattito in lingua sulla pericolosa influenza esercitata dagli strumenti dei social network. Disciplina coinvolta: Inglese
- **Norme comportamentali e pericoli degli ambienti digitali in funzione dell'erogazione delle lezioni con la DAD.** Assumere comportamenti coerenti con i principi stabiliti. Discipline coinvolte: Storia, Diritto

#### 2b) Conoscenze e competenze maturate

Con queste esperienze gli alunni hanno approfondito e declinato i diritti costituzionali ed i concetti di Democrazia, Cittadinanza, Libertà, in modo diretto e concreto attraverso le esperienze economiche,

storiche, sociali e culturali con cui sono veicolati fattivamente: l'Europa, la sostenibilità ambientale, la cittadinanza democratica. Hanno potuto vedere nel mondo contemporaneo alcuni processi di costruzione di società democratiche, identificando proposte e sfide che gli adulti stanno raccogliendo per migliorare la convivenza civile e fermare la distruzione dell'ambiente.

Hanno incontrato realtà culturali e sociali accreditate, integrando le conoscenze didattiche con esempi e modelli di cittadini che operano per diffondere tale cultura e sensibilizzare sulla necessità di interpretare eticamente le sfide economiche, politiche, sociali e culturali del nostro tempo.

Hanno potuto sviluppare un'attitudine all'osservazione della realtà, all'interrogazione e all'apertura verso ciò che è nuovo e altro da sé, in una prospettiva di confronto e dialogo, nel rispetto delle diversità.

A partire dalla conoscenza di alcuni eventi storici (integrati anche con le attività svolte per il Giorno della Memoria) hanno potuto comprendere le radici del presente, la validità dei principi della Costituzione e la necessità di promuoverne il sistema di valori.

Infine, hanno potuto riconoscere l'importanza dell'informazione costante e della riflessione sui dati acquisiti, per sviluppare capacità critica e di opinione rispetto ai fenomeni economici, politici, sociali e culturali, compresi anche in prospettiva storica.

Con queste esperienze gli alunni hanno visto con i loro occhi la correlazione tra scelte individuali e scenari collettivi, sviluppando ulteriormente il senso civico e la consapevolezza dell'importanza della partecipazione alle scelte del Paese.

## VIII. CRITERI e STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE APPROVATI dal CONSIGLIO DI CLASSE

### 1) Fattori ed elementi presi in esame per esame per la valutazione collettiva

- **Impegno** (scarso / discontinuo / adeguato / tenace)
  - **Partecipazione** (di disturbo / assente / sollecitata / autonoma e propositiva)
  - **Progresso** (regressione / assente / buono / notevole)
  - **Livello di socializzazione** (isolamento-chiusura / osservazione-ascolto / sollecitata / elevato)
  - **Capacità di giudizio critico** (assente / discreto / buono / ottimo)
  - **Competenza nella comunicazione e rielaborazione dei dati acquisiti** (assente / discreta / buona / ottima)

**Criteri comuni per la corrispondenza tra voti e livelli di conoscenza/ abilità: scala di misurazione** (con riferimento ad un obiettivo):

PERFORMANCE	OBIETTIVO	RISULTATO
Non ha prodotto alcun lavoro.	Non raggiunto	2-3-4 Gravemente Insufficiente
Lavoro molto parziale e/o disorganico con gravi errori	Parzialmente raggiunto	5 Insufficiente
Lavoro parziale con alcuni errori o completo con gravi errori	Sufficientemente raggiunto	6 Sufficiente
Lavoro abbastanza corretto, ma impreciso nella forma e nel contenuto, oppure parzialmente svolto ma corretto	Raggiunto	7 Discreto
Lavoro corretto, ma con qualche imprecisione	Pienamente raggiunto	8 Buono
Lavoro completo e corretto nella forma e nel contenuto	Pienamente raggiunto nella sua interezza	9-10 Ottimo

In presenza di verifica insufficiente il docente esplicita:  
a) i fattori che hanno determinato il risultato insufficiente  
b) le strategie di recupero

➤ **Processi attivati per il recupero, il sostegno, l'integrazione.**

Durante l'anno è stato effettuato il recupero in itinere.

In base a quanto stabilito negli Scrutini intermedi, sono state attivate forme di recupero mirate del debito formativo, in orario extracurricolare, tramite Sportelli pomeridiani, cui sono seguite delle verifiche del recupero degli apprendimenti.

**IX. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**

➤ **Natura e caratteristiche dei percorsi**

L'orientamento ha inteso superare l'idea di separazione tra il momento formativo in classe e quello applicativo. L'obiettivo è stato quello di accrescere la motivazione allo studio e guidare i giovani nella formazione della persona, degli interessi e degli stili di apprendimento individuali, arricchendo la formazione scolastica con l'acquisizione di competenze maturate. L'esperienza di percorsi di Orientamento ha permesso di raggiungere il successo formativo anche agli alunni meno motivati e con minori attitudini che hanno risposto positivamente all'opportunità offerta, attraverso una metodologia diversa, finalizzata a raggiungere gli stessi obiettivi formativi del tradizionale percorso in aula.

Gli obiettivi perseguiti:

- **Disciplinari:** utilizzare il sistema informativo aziendale in contesti tecnologicamente innovativi
- **Trasversali:** sviluppare spirito di iniziativa e di comunicazione, in particolare in lingua inglese
- **Orientativi:** motivazione alla costruzione del proprio progetto di vita e di lavoro
- **Educativi:** tenere comportamenti contestualizzati

➤ **Competenze specifiche e trasversali acquisite dagli studenti**

**Classe terza, A.S. 2018-2019**

**1. Corso di formazione generale alla Salute e Sicurezza per i lavoratori ex art. 37 del D.lgs. 81/08**

**Erogato per n. 4 ore**

- Introduzione ai concetti base sulla sicurezza e sulla salute sul lavoro:
- Quadro di riferimento legislativo in tema di salute e sicurezza dei luoghi di lavoro
- Figure aziendali che compongono la linea operativa e la linea consultiva dell'organigramma della sicurezza aziendale

- Compiti e responsabilità sulla sicurezza in capo ai lavoratori

## **2. Corso di formazione specifica alla Salute e Sicurezza per i lavoratori ex art. 37 del D.lgs. 81/08**

**Erogato per n. 8 ore**

### **3. “Model United Nations” e “Orientamento verso il mondo del lavoro”**

**Erogato per 80 ore**

La collaborazione tra EDUACTIVE, ente no-profit di promozione culturale che mira a diffondere la conoscenza e il contatto con le esperienze internazionali da parte di studenti e studentesse italiani di scuole superiori e università e l’Istituto Sella Aalto Lagrange comincia nell’anno scolastico 2017/18, quando l’ente ha portato per la prima volta nell’Istituto l’esperienza della conferenza Model United Nations (MUN)

E’ stato sviluppato un percorso con l’intento di far sperimentare un’esperienza pratica di riflessione e confronto strutturati sull’attualità, oltre che fornire competenze per la costruzione di strumenti d’accesso al mondo del lavoro

La metodologia di svolgimento del progetto e gli strumenti impiegati per la sua realizzazione pratica sono stati pianificati con l’intento di mettere un gruppo eterogeneo di studenti nelle condizioni di poter raggiungere egualmente i seguenti obiettivi in modo progressivo e armonico.

- comprensione del ruolo dell’ONU, fondamenti del suo funzionamento;
- comprensione del ruolo delle rappresentanze diplomatiche dei Paesi Membri, modalità di relazione e bilanciamento tra posizione ufficiale e interesse reale;
- comprensione generale degli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile, come stabiliti dall’Agenda 2030 ONU, riflessione del loro impatto sulla società, possibilità d’azione da parte dell’individuo;
- comprensione della ratio e del funzionamento di un esercizio di dialogo strutturato;
- capacità di gestione di un esercizio di dialogo strutturato;
- capacità di comunicare in inglese formale e formulare;
- identificazione delle proprie competenze e esperienze da inserire nel proprio CV;
- comprensione dei meccanismi sottesi alla predisposizione di CV e lettera motivazionale/di
- esercizio di presentazione formale (lettere di presentazione, in inglese e italiano);
- esercizio di redazione di un testo in inglese formale (PP);
- abilità di public speaking;
- sperimentazione di tecniche di base di negoziazione;
- sperimentazione del lavoro di gruppo e del rispetto dell’opinione altrui al fine del raggiungimento di un obiettivo comune;
- capacità di organizzare le idee e condividerle in modo preciso e chiaro;
- capacità di sintesi;
- importanza della cura dell’aspetto in contesti formali;
- capacità di adattamento a regole formali come base per l’eguaglianza;

### **4. Incontro con il dott. xxxxxxx, Responsabile degli Affari Istituzionali della Multinazionale Pi-**

**relli:**

**Durata: 2 ore**

un'esperienza sul campo di strategie aziendali in un' azienda multinazionale.

**Classe quarta, a.s. 2019-2020**

**1. Stage presso studi professionali e società**

attività facoltative, di durata variabile da svolgere prevalentemente nel periodo di sospensione didattica.

I tutor aziendali hanno valutato i tirocinanti in base ai seguenti criteri:

Caratteristiche professionali

- **ATTEGGIAMENTO VERSO IL LAVORO:** attenzione ed impegno manifestati; apprezzamento verso l'Azienda; interesse e motivazione allo svolgimento di un'attività lavorativa.
- **PREPARAZIONE PROFESSIONALE DI BASE:** livello della preparazione teorico-pratica dimostrata, in stretta relazione con le caratteristiche di applicabilità e di utilizzo aziendali.
- **AFFIDABILITÀ:** livello di responsabilità dimostrato, grado autonomia lavoro.
- Caratteristiche individuali
- **COMPORTEMENTO IN AZIENDA:** autocontrollo, serietà, disciplina, rispetto delle norme aziendali, doti di maturità e di carattere.
- **RAPPORTI PERSONALI:** capacità di instaurare un rapporto positivo con il responsabile e con il personale; facilità di inserimento nell'ambiente; predisposizione al lavoro di gruppo.
- **CAPACITÀ DI COMPrensione:** facilità e prontezza nell'apprendere ed assimilare istruzioni ed informazioni relative alle caratteristiche dei prodotti ed ai metodi di lavoro.
- **ADATTABILITÀ ALL'AZIENDA:** flessibilità dimostrata nell'adeguarsi alla realtà aziendale.

**Competenze specifiche e trasversali acquisite dagli studenti attraverso gli stage**

Gli allievi hanno imparato a:

- Svolgere le attività previste dal progetto formativo (osservare gli orari indicati, rispettare l'ambiente di lavoro, coordinare le attività da svolgere con le esigenze del tirocinante e del datore di lavoro)
- Rispettare i regolamenti aziendali e le norme in materia di igiene e sicurezza
- Non violare l'obbligo di riservatezza circa i dati, le informazioni e i processi organizzativi acquisiti
- Sperimentare costanza e resistenza
- Guardarsi dal di fuori, verificando sul campo i propri punti di forza e debolezza
- Accrescere le proprie conoscenze, capacità e acquisire nuove competenze professionali
- Mettersi alla prova scoprendo le proprie potenzialità, rafforzando, o rivedendo i propri interessi
- Arricchire il CV e l'agenda personale di contatti professionali
- Investire nel proprio futuro

**2. PON SOFIA**

Svolte 120 ore

Il progetto ha previsto un'esperienza di mobilità a Sofia (Bulgaria) della durata di quattro settimane. Gli studenti sono stati ospitati in strutture ricettive.

I 15 studenti beneficiari di cui 3 allievi della classe 5C, possedevano il livello di competenza linguistica B1 – Inglese, utile per affrontare una nuova modalità di fare scuola al fine di assicurare ai giovani, oltre alle conoscenze di base, l'acquisizione di competenze spendibili nel mercato del lavoro, "utilizzando l'azienda come aula".

#### Competenze trasversali

- Attuare modalità di apprendimento flessibili che collegano la formazione in aula con l'esperienza pratica in azienda;
- Sviluppare una diversa concezione dell'apprendimento;
- Realizzare un organico collegamento delle istituzioni scolastiche e formative con il mondo del lavoro, consentendo la partecipazione attiva di tali soggetti nei processi formativi;
- Favorire la valorizzazione della reciprocità e complementarietà dei processi del "pensare" e del "fare", constatare la contrapposizione fra cultura e mondo del lavoro;
- Arricchire la formazione acquisita dagli studenti nei percorsi scolastici e formativi, con l'acquisizione di competenze spendibili nel mercato del lavoro;
- Favorire l'orientamento dei giovani, per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali
- Sviluppare una mentalità e un comportamento - mindset – indispensabili per aiutare gli studenti ad avviare i processi di creazione di valore imprenditoriale.
- Potenziare la competenza linguistico-comunicativa degli allievi in connessione alle specifiche esigenze professionali
- Migliorare le capacità comunicative e relazionali, della capacità di affrontare situazioni nuove e di conoscere e superare i propri limiti
- • Rapportarsi a culture diverse dalla propria, potenziando le proprie competenze professionali, comunicativo-relazionali e linguistiche, e ampliando il senso di cittadinanza europea.

### **3. PON DUBLINO - LIVE AND BELIEVE IN EUROPE**

90 ore.

Gli studenti che hanno preso parte al PON sono stati 24, di cui 7 della classe 5C

#### Competenze trasversali

- Acquisire un metodo di lavoro e di studio efficace, sapendo scrivere lettere e testi, leggere e usare la lingua inglese;
- Acquisire gli strumenti necessari per affrontare la simulazione del Parlamento Europeo. Gli studenti, infatti attraverso delle simulazioni, sono stati ambasciatori dei paesi Europei e hanno elaborato programmi e leggi attraverso alleanze negoziate.
- Uso costante della lingua inglese

Obiettivi formativi specifici :

- Rafforzare la fiducia nelle proprie capacità comunicative in lingua straniera
- Acquisire abilità linguistiche più spendibili anche in attività interdisciplinari con un innalzamento dei livelli complessivi di competenza
- Coniugare saper fare e saper essere, con saper diventare in un'ottica di formazione continua
- Accrescere livello di consapevolezza circa le proprie motivazioni, aspirazioni, attitudini e capacità
- Avviare un percorso di sviluppo personale finalizzato alla costruzione di un progetto di vita flessibile aperto allo spazio europeo e non più circoscritto al territorio nazionale
- Innalzamento delle competenze linguistiche in Inglese, tale da raggiungere la certificazione del livello B2.

#### **4. Potenziamento dell'Educazione all'imprenditorialità**

##### **INTO BUSINESS...INTO THE FUTURE**

Previste 30 ore (in presenza e online)

Il progetto ha coinvolto studenti in attività pratiche ed esperienziali per individuare una soluzione imprenditoriale d'interesse per il territorio. Sono stati accompagnati nella pianificazione e nello sviluppo, fino ad arrivare al possibile lancio sul mercato di un prodotto. Sono state adottate metodologie e materiali didattici coinvolgenti, lavori di gruppo e incontri con esponenti del tessuto imprenditoriale e istituzionale locale.

##### Competenze trasversali

Agli studenti è stato proposto un modulo di apprendimento di modelli e tecniche per passare dalla "business idea" all'azione. Un buon piano è il primo passo per lanciare l'impresa sul mercato.

Sono stati utilizzati elementi di economia e finanza, marketing, organizzazione aziendale, senza dimenticare aspetti legati all'etica e alla sostenibilità. Gli studenti hanno approfondito alcuni concetti finanziari già appresi nelle lezioni curricolari applicandoli al mondo delle start-up: contabilità generale, budgeting, quantificazione delle risorse per le fasi di lancio e di successivo sviluppo, previsione delle vendite.

Sono state presentate le varie opportunità di raccolta fondi, con un focus specifico sul crowdfunding. Il crowdfunding deve essere gestito come un vero e proprio progetto: sono state pianificate le attività, il team per passare all'allestimento dei materiali e dei messaggi di marketing che si intendono veicolare per far sì che la campagna possa avere successo.

Gli studenti hanno costruito un sito di presentazione della futura impresa, elaborato una value proposition e realizzano un video emozionale.

##### Obiettivi :

- innalzamento del livello delle competenze professionali, organizzative e relazionali (capacità di lavoro di squadra, di pianificazione, comunicazione);
- potenziamento dello spirito di iniziativa, della capacità di risolvere problemi, della creatività, dell'autonomia.

Il progetto ha previsto una modalità di autovalutazione delle conoscenze degli studenti ex ante, in itinere ed ex post atti a definire un profilo di ciascuno studente relativo alla comprensione delle logiche, degli strumenti e delle dinamiche dell'ecosistema imprenditoriale, a partire dalla dimensione interna

dell'azienda e dei vari team di lavoro.

Il progetto è stato svolto in presenza per 18 ore, le restanti 12 ore sono state svolte a distanza durante l'anno della quinta

### **Classe quinta, a.s. 2020-2021**

#### **1. Ufficio Stampa dell'Istituto Quintino Sella**

Previste 30 ore, in base alla partecipazione e all'impegno individuale

Gli allievi che hanno preso parte alle attività di comunicazione si sono occupati, in funzione dell'organizzazione dell'orientamento in ingresso dell'Istituto di:

- individuazione degli obiettivi
- gestione diretta e di supporto delle iniziative di orientamento dell'Istituto
- scrittura di pagine redazionali
- video e servizi fotografici
- montaggio dei contenuti su supporti elettronici

#### **2. Start Up Your Life, Orientamento allo studio e al lavoro**

10 ore online

Il progetto ha proposto agli studenti i processi e gli strumenti per supportarli nell'inserimento nel mercato del lavoro:

- Nozioni di self marketing e personal branding
- Come scrivere un CV: punti di forza e punti di debolezza
- Stilare una lettera di presentazione in modo mirato ed efficace
- La gestione di un colloquio di lavoro

Orientamento allo studio:

- Modalità di approccio allo studio universitario
- Metodo di studio e tecniche di organizzazione delle attività e di gestione del tempo

Project Work: previste 40 ore

- Applicazione pratica dei temi proposte nei moduli teorici attraverso la preparazione di sintetici elaborati del gruppo classe sui contenuti appresi, utilizzando tecniche di gaming
- Sono allenate competenze trasversali abilitanti al mondo del lavoro e di supporto all'approccio allo studio universitario quali pianificazione delle attività, gestione del tempo e orientamento ai risultati.

### ➤ **Monte ore certificato per ogni studente**

	COGNOME	NOME	III C	IV C	V C	TOTALE
--	---------	------	-------	------	-----	--------

1	xxxxxxxxxxxxxxxx	xxxxxxxxxxxxxxxx	XXX	XXX	XXX	xxxxxxxxxxxxxxxx
2	xxxxxxxxxxxxxxxx	xxxxxxxxxxxxxxxx	XXX	XXX	XXX	xxxxxxxxxxxxxxxx
3	xxxxxxxxxxxxxxxx	xxxxxxxxxxxxxxxx	XXX	XXX	XXX	xxxxxxxxxxxxxxxx
4	xxxxxxxxxxxxxxxx	xxxxxxxxxxxxxxxx	XXX	XXX	XXX	xxxxxxxxxxxxxxxx
5	xxxxxxxxxxxxxxxx	xxxxxxxxxxxxxxxx	XXX	XXX	XXX	xxxxxxxxxxxxxxxx
6	xxxxxxxxxxxxxxxx	xxxxxxxxxxxxxxxx	XXX	XXX	XXX	xxxxxxxxxxxxxxxx
7	xxxxxxxxxxxxxxxx	xxxxxxxxxxxxxxxx	XXX	XXX	XXX	xxxxxxxxxxxxxxxx
8	xxxxxxxxxxxxxxxx	xxxxxxxxxxxxxxxx	XXX	XXX	XXX	xxxxxxxxxxxxxxxx
9	xxxxxxxxxxxxxxxx	xxxxxxxxxxxxxxxx	XXX	XXX	XXX	xxxxxxxxxxxxxxxx
10	xxxxxxxxxxxxxxxx	xxxxxxxxxxxxxxxx	XXX	XXX	XXX	xxxxxxxxxxxxxxxx
11	xxxxxxxxxxxxxxxx	xxxxxxxxxxxxxxxx	XXX	XXX	XXX	xxxxxxxxxxxxxxxx
12	xxxxxxxxxxxxxxxx	xxxxxxxxxxxxxxxx	XXX	XXX	XXX	xxxxxxxxxxxxxxxx
13	xxxxxxxxxxxxxxxx	xxxxxxxxxxxxxxxx	XXX	XXX	XXX	xxxxxxxxxxxxxxxx
14	xxxxxxxxxxxxxxxx	xxxxxxxxxxxxxxxx	XXX	XXX	XXX	xxxxxxxxxxxxxxxx
15	xxxxxxxxxxxxxxxx	xxxxxxxxxxxxxxxx	XXX	XXX	XXX	xxxxxxxxxxxxxxxx
16	xxxxxxxxxxxxxxxx	xxxxxxxxxxxxxxxx	XXX	XXX	XXX	xxxxxxxxxxxxxxxx
17	xxxxxxxxxxxxxxxx	xxxxxxxxxxxxxxxx	XXX	XXX	XXX	xxxxxxxxxxxxxxxx
18	xxxxxxxxxxxxxxxx	xxxxxxxxxxxxxxxx	XXX	XXX	XXX	xxxxxxxxxxxxxxxx
19	xxxxxxxxxxxxxxxx	xxxxxxxxxxxxxxxx	XXX	XXX	XXX	xxxxxxxxxxxxxxxx
20	xxxxxxxxxxxxxxxx	xxxxxxxxxxxxxxxx	XXX	XXX	XXX	xxxxxxxxxxxxxxxx

**X. CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING (C.L.I.L.)**

➤ **Disciplina non linguistica (DNL) veicolata in lingua inglese e tempi del modulo C.L.I.L.**

Il CLIL non è stato attivato dall'Istituto.

➤ **Conoscenze e competenze della disciplina non linguistica (DNL) veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL**

-----

**XI. SIMULAZIONI DELLA PRIMA PROVA SCRITTA D'ESAME**

➤ **Date di svolgimento**

In base all'O.M. 53 non è prevista la prima prova scritta

➤ **Testi somministrati (allegato D)**

-----

➤ **Indicatori per la valutazione declinati in descrittori di livello**

-----

## XII. SIMULAZIONI DELLA SECONDA PROVA SCRITTA D'ESAME

### ➤ Date di svolgimento

In base all'O.M. 53 non è prevista la seconda prova scritta

### ➤ Testi somministrati (allegato E)

-----

### ➤ Indicatori per la valutazione declinati in descrittori di livello

-----

## XIII. SIMULAZIONI DEL COLLOQUIO D'ESAME

### ➤ Date di svolgimento

Data da definire (dopo il 15 maggio)

### ➤ Materiali per l'avvio del colloquio

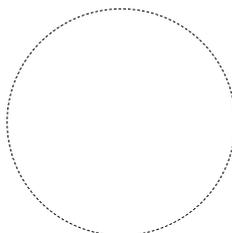
L'avvio del colloquio verrà effettuato tramite Testi e Immagini. Si veda come esempio l'allegato F.

### ➤ Indicatori per la valutazione declinati in descrittori di livello

Per la valutazione, come previsto dall'O.M. 53, si deve utilizzare l'Allegato B "Griglia di valutazione della prova orale", secondo il quale "la Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi" articolati nella suddetta tabella.

Torino, 15 maggio 2021

Firma della Coordinatrice di Classe  
(Prof.sa Claudia Sartore)



Firma del Dirigente Scolastico

## RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ

**MATERIA** *ITALIANO*

**Prof.** *CLAUDIA SARTORE*

**classe** *VC*

**indirizzo** *AFM - RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING*

### 1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Nello specifico, tutti gli alunni hanno acquisito, sebbene in misura differenziata, gli specifici contenuti disciplinari del piano di lavoro per la classe quinta, realizzato con numerose integrazioni didattiche come risulta dall'ALLEGATO B consuntivo.

In generale, tutti hanno appreso:

- le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti
- il pensiero e la poetica dei principali autori e i contenuti delle loro opere letterarie
- la contestualizzazione della civiltà letteraria italiana da fine Ottocento agli anni Ottanta del Novecento, in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici in atto, sia sul piano nazionale, sia internazionale, anche in prospettiva interculturale.

### 2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Comunicazione nella "madrelingua":

- comunicare efficacemente (produzione orale e scritta), con linguaggio appropriato al contesto, in lingua italiana, anche quando questa non è la "madrelingua". **COMPETENZA ACQUISITA DA TUTTI GLI ALUNNI, CON PUNTE DI ECCELLENZA**

Competenze digitali:

- scegliere di volta in volta gli strumenti digitali più adeguati in funzione degli obiettivi di lavoro, di comunicazione e del proprio interlocutore; saperne organizzare l'uso efficace, l'archiviazione efficiente e la gestione in sicurezza. **COMPETENZA ACQUISITA DA TUTTI GLI ALUNNI**
- Avere un atteggiamento interessato all'apprendimento e proattivo rispetto al continuo sviluppo delle opportunità digitali. **COMPETENZA ACQUISITA DA TUTTI GLI ALUNNI**

Imparare a imparare:

- Saper ascoltare e formulare domande conoscitive sulle questioni trattate, con atteggiamento di apertura e approfondimento critico: **COMPETENZA ACQUISITA DA MOLTI ALUNNI, CON DIVERSE PUNTE DI ECCELLENZA**
- saper organizzare il proprio lavoro individuando i mezzi più adeguati al proprio stile cognitivo ed al conseguente proprio metodo di apprendimento: **COMPETENZA RAGGIUNTA DA TUTTI GLI ALUNNI E CON DIVERSE PUNTE DI ECCELLENZA**

Consapevolezza ed espressione culturali:

- produrre, in maniera autonoma e congruente rispetto al contesto, pensieri, concetti, idee anche astratti e complessi, tramite rielaborazione continua ed attiva di conoscenze ed esperienze **COMPETENZA**

COMPLETAMENTE ACQUISITA DA QUASI TUTTI GLI ALUNNI, CON DIVERSE PUNTE DI ECCELLENZA

- sapersi accostarsi alla complessità delle conoscenze con consapevolezza e metodo d'indagine: COMPETENZA ACQUISITA DALLA QUASI TOTALITÀ DEGLI ALUNNI, CON DIVERSE PUNTE DI ECCELLENZA
- acquisire flessibilità ed autonomia di giudizio: COMPETENZA ACQUISITA DALLA MAGGIORANZA DEGLI ALUNNI, CON ALCUNE PUNTE D'ECCELLENZA
- individuare le connessioni tra i vari saperi, le varie discipline, i vari contesti: COMPETENZA ACQUISITA DA ALCUNI ALUNNI
- sviluppare rispetto dei beni ambientali e culturali: COMPETENZA ACQUISITA DA TUTTI GLI ALUNNI
- alimentare e riconoscere l'importanza della creatività individuale e della formazione permanente: COMPETENZA ACQUISITA DALLA QUASI TOTALITÀ DEGLI ALUNNI

### 3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

- leggere ed analizzare contenuto e forma dei testi letterari degli autori indicati
- leggere ed interpretare un'opera narrativa contemporanea
- leggere e comprendere testi complessi, anche argomentativi ed espositivi, identificandone contesto di riferimento, tesi e argomentazioni
- scrivere correttamente in lingua italiana, disponendo di un adeguato repertorio lessicale per poter esprimere i concetti desiderati, anche quelli astratti e complessi
- prendere appunti in modo personale ed efficace
- organizzare i saperi da acquisire mediante mappe, strumenti di sintesi, rielaborazioni concettuali
- Studiare autonomamente, integrando criticamente le varie fonti a disposizione (libro di testo, appunti delle spiegazioni frontali di varia natura, registrazioni audio, fonti multimediali fornite, ecc.).
- usare adeguate e personali tecniche di memorizzazione profonda delle conoscenze, basata sulla comprensione e interiorizzazione concettuale
- esporre oralmente argomenti di varia natura, organizzando in tempo reale le informazioni ed il lessico disponibile per comunicare in modo completo, articolato ed efficace
- disporre del lessico specialistico della disciplina e saperlo usare oralmente in modo congruo
- utilizzare strategie differenziate per la ricerca di informazioni attraverso fonti (dispense, manuali, testi degli autori, testi critici, materiale reperibile in rete e quant'altro indicato dal docente).
- lavorare con modalità progettuale e propositiva all'interno di un gruppo, con atteggiamento aperto, mediatore e finalizzato al risultato
- Utilizzare le diverse tipologie di tecnologie digitali in modo versatile, flessibile ed integrato

### 4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

**114 ore** di lezione svolte di Lingua e Letteratura italiana

sincrone: 6 moduli settimanali da 45' , talora integrati da lezioni sincrone integrative al pomeriggio (es. visione di film, incontri con esperti, sportelli di recupero del debito formativo)

asincrone: video didattici e registrazioni di Storia

### 5) METODOLOGIE

- Lezioni frontali
- Lezioni dialogate

- Letture ad alta voce
- Integrazione di diverse risorse formative (scritte, orali, visive, uditive, esperienziali)
- Guida all'analisi critica (di articoli di giornale, di libri di narrativa, di testi)
- Analisi di eventi, fatti, accadimenti dalla realtà economica, politica, sociale e culturale
- Confronti, dibattiti, discussioni tra alunni sotto la guida dell'insegnante
- Lezioni metacognitive, metodologiche, procedurali
- Incontri in streaming a distanza con esperti
- Redazione di mappe concettuali a partire dai dibattiti e dalle lezioni sincrone
- Lavoro di Gruppo, Cooperative Learning
- Attività di Ricerca
- Analisi di casi
- Correzione e suggerimenti per la migliore stesura di mappe strutturali da parte degli alunni sui contenuti disciplinari
- Esercitazioni mirate e di recupero
- Sportelli pomeridiani a piccoli gruppi per il recupero del debito formativo

## 6) STRATEGIE DIDATTICHE

- Ambiente di apprendimento cooperativo ed inclusivo favorente l'interazione, la consultazione reciproca, la discussione, lo scambio di informazioni e di saperi.
- Suggerimenti ed indicazioni per uno sviluppo consapevole dell'attitudine metacognitiva e della capacità di trattenere nel futuro i saperi metodologici acquisiti
- Unità di Apprendimento per lo sviluppo delle competenze di Cittadinanza volte all'attualizzazione dei contenuti disciplinari ed allo sviluppo di ricerche attorno a compiti di realtà
- Fruizione di offerte formative e culturali di Enti accreditati, sul territorio locale e nazionale (anche a distanza), sulle questioni sollevate dalla realtà contemporanea
- Sollecitazione degli alunni ad esprimere interesse verso specifici argomenti didattici o culturali e programmazione didattica volta anche ad accogliere le loro richieste

## 7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

- Libri di testo (studio disciplinare)
- Libri di narrativa classici e contemporanei. Libri di saggistica (letture individuali)
- Altri testi e risorse specialistiche (citati nell'Allegato B)
- Files audio di registrazione di tutte le lezioni di Letteratura e di Storia
- Video didattici e documentari condivisi su Classroom e su piattaforma digitale Youtube
- Articoli di giornale cartacei e digitali (selezionati dall'insegnante), condivisi su piattaforma digitale Dropbox di approfondimento di tematiche finalizzate allo sviluppo di una consapevolezza relativa al mondo di oggi, nell'ottica dello sviluppo di Competenze di Cittadinanza (*Argomenti raccolti: Ambiente, Cultura, Storia, Letteratura, Economia, Lavoro, Disuguaglianze sociali, Giovani, Demografia, Scuola, Orientamento, Mafia, Droga, Armi, Migrazioni, Culture, Religioni, Neofascismo, Razzismo, Violenza, Politica, Democrazia, Dittatura, Esteri, Questioni di Genere, Salute, Benessere, Relazioni, Scienza, Tecnologia, Internet, Ricerca, Università*).
- Cartella condivisa su Drive per lo scambio di materiali didattici ed esercitazioni
- Piattaforma GSUITE e registro elettronico

## 8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

Durante le lezioni frontali e durante le verifiche orali si è richiesta la partecipazione attiva degli alunni nell'individuare i collegamenti interdisciplinari della prova orale. Si è suggerito loro di predisporre un quaderno sul quale appuntare via via i vari collegamenti.

## 9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

### CRITERI GENERALI:

- Effettuazione di verifiche formative e sommative
- Valutazione delle conoscenze e delle competenze espositive di Letteratura mediante verifiche svolte esclusivamente in forma orale, per tutto il quinquennio
- Valutazione delle competenze di scrittura mediante Temi (tipologie d'esame), verifiche interpretative sui libri letti, relazioni, ricerche
- Valutazione delle competenze di comunicazione digitale mediante presentazioni multimediali
- Distinzione tra misurazione del profitto e valutazione globale (in funzione di: partecipazione all'attività didattica, impegno, progresso, situazione personale)
- Valutazioni supportate da giudizi analitici (formulati per iscritto sul registro elettronico per le famiglie, in caso di valutazione negativa, comunicati oralmente in caso di valutazione positiva)
- Comunicazione dei criteri di valutazione agli studenti

### VALUTAZIONE

Oltre ai criteri di valutazione prefissati dal Consiglio di Classe (presenti nella programmazione di classe di inizio anno), nelle prove orali sono stati valutati:

- l'apprendimento concettuale e consapevole dei contenuti (non mnemonico)
- la capacità di orientamento nelle domande poste, di produzione autonoma autentica di contenuti significativi
- la capacità eventuale di collegamento, rielaborazione, interpretazione dei contenuti
- il livello di proprietà linguistica generale e specialistica della disciplina

## 9A) STRUMENTI DI VERIFICA (*colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...*)

- Interrogazioni programmate, lunghe, sommative (almeno 2 a quadrimestre)
- Temi (almeno 2 a quadrimestre)
- Saggi e relazioni scritte (numero variabile, almeno due nell'anno scolastico)
- Presentazioni multimediali (almeno una nell'anno scolastico)
- Interventi spontanei durante lezioni dialogate – dibattiti (valutazione del livello di attivazione e partecipazione, non necessariamente dei contenuti, allo scopo di creare un clima incentivante l'espressione libera)

## 9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (*indicatori e descrittori*)

Le prove sono state misurate in base a quanto indicato nel piano di lavoro approvato dal Consiglio di Classe ad inizio di ogni anno scolastico:

- ✓ griglia di valutazione (con indicatori e descrittori)
- ✓ situazione di partenza / progressi / eventuali situazioni personali / impegno e costanza

## 10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

La classe ha presentato da sempre una buona vivacità e curiosità, che, accompagnata da regolari proposte di didattica attiva e partecipata che raccogliessero ed indirizzassero queste attitudini, hanno registrato una crescita costante.

Molti alunni hanno sviluppato interesse per i contenuti umanistici, dimostrando una buona maturità nell'accostarsi a tematiche di analisi anche profonda della condizione umana, proposte attraverso i testi letterari e la lettura di numerosi libri di narrativa selezionati.

Il buon livello di apprendimento raggiunto sul piano letterario e linguistico ha inoltre permesso loro di acquisire competenze trasversali di comunicazione con effetti di buona risonanza reciproca in tutte le discipline.

L'impegno costante ha permesso a ciascuno di progredire in modo visibile, raggiungendo, a seconda dei livelli di partenza, punti d'arrivo eccellenti, ottimi o molto buoni per quasi tutta la classe. Solo una piccola minoranza fatica ancora negli apprendimenti e nelle acquisizioni concettuali di tipo umanistico, ma il clima di classe partecipe ed interessato costituisce un contesto efficacemente positivo e stimolante.

Torino, 15 maggio 2021

### **Firma della docente**

*Prof.sa Claudia Sartore*

*Firma autografa sostituita da indicazione a stampa  
ai sensi dell'art. 3 c.2 del D.L.vo n. 39/93*

<b>I.I.S. SELLA AALTO LA-GRANGE</b> Sede associata Sella	<b>Documento del 15 maggio</b>	<b>PG.06-MO.62</b> Ed. 1 Rev. 4	pag. 33/ 102
---	--------------------------------	------------------------------------	-----------------

**ALLEGATO B**
**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:  
 CONTENUTI DISCIPLINARI**

**MATERIA** ITALIANO  
**Prof.sa** CLAUDIA SARTORE  
**Classe** VC  
**indirizzo** AFM - RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING

**TESTO IN ADOZIONE**

 Roberto Carnero, Giuseppe Iannaccone, *I colori della Letteratura*, Giunti Treccani, Vol. 3

**1) CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI**
**Il secondo Ottocento**

Contesto storico, sociale. La cultura: il Positivismo. Le tendenze ideologiche. Lo scenario urbano.  
 Comte, in *“Considerazioni filosofiche sulle scienze e gli scienziati”*: “La sociologia come fisica sociale”  
 Marx ed Engels, in *“Manifesto del Partito comunista”*: “Oppressori e oppressi”.

**Fine secolo**

L'irrazionalismo di fine secolo. Intellettuale e società. Il processo di unificazione linguistica. I luoghi della cultura italiana post-unitaria. Storia dell'arte di fine Ottocento: l'impressionismo. Analisi di un'opera: *“La colazione sull'erba”* di Édouard Manet.  
 Nietzsche, in *“Così parlò Zarathustra”*: “L'etica del superuomo”

**Giosué Carducci.** Vita, opere, temi, poetica.

In *Rime Nuove*: “Pianto antico”; “San Martino”

**La Scapigliatura.** Luoghi, temi, motivi, poetica, stile.

Emilio Praga, in *“Penombre”*: “Preludio”.

**Naturalismo e Verismo.** Una nuova poetica, contenuti, stile. Naturalismo e Verismo a confronto.

**Gustave Flaubert.** Vita, opere, temi, poetica.

In *Madame Bovary*: “Il sogno della città e la noia della provincia”

**Émile Zola.** Vita, opere, temi, poetica.

In *“Germinal”*: “Alla conquista del pane”

**Matilde Serao.** Vita, opere.

In *“Il ventre di Napoli”*: “Bisogna sventrare Napoli”

**Giovanni Verga.** Vita, opere, temi, poetica.

In *“Vita dei campi, Prefazione all'amante di Gramigna”*: “Un ‘manifesto’ del Verismo verghiano”; “Rosso Malpelo”; “La Lupa”

In *“Novelle rusticane”*: “La roba”

In: *“Mastro-don Gesualdo”*: “La morte di Gesualdo”

Analisi di un'opera: *I Malavoglia*. Genesi e composizione, temi, aspetti formali

Il naufragio della Provvidenza; “L'abbandono di ‘Ntoni”.

**Video assegnato:** “Giovanni Verga”, su Raiplay.it, collana *“I grandi della Letteratura italiana”*.

**Il Decadentismo.** Origine e definizioni. Il Decadentismo italiano. Simbolismo ed Estetismo. Temi e motivi.

**Charles Baudelaire.** Vita, opere, temi, poetica.

Analisi di un'opera: *“I fiori del male”*. Architettura e significato, temi e motivi, aspetti formali.

“L'albatro”; “Corrispondenze”

**Oscar Wilde.** Vita, opere, temi, poetica.

In *“Il ritratto di Dorian Gray”*: “Il segreto del ritratto”

**Giovanni Pascoli.** Vita, pensiero, temi, poetica.

In "Il fanciullino": L'eterno fanciullo che è in noi

In "Canti di Castelvecchio": La mia sera; Il gelsomino notturno

Analisi di un'opera: Myricae. Composizione, struttura, titolo, temi, stile.

Arano; Lavandare; X Agosto; Temporale; Il lampo; Il tuono.

**Gabriele d'Annunzio.** Vita, opere, temi, poetica.

In "Il piacere": Il ritratto dell'esteta

In "Le vergini delle rocce": Il manifesto del superuomo

In "Notturmo": L'orbo veggente

Analisi di un'opera: Alcyone. Struttura, temi, stile. In "Alcyone": La pioggia nel pineto

**Lecture critiche:** Carlo Salinari, Il velleitarismo del superuomo dannunziano

**Video assegnato:** Prof. Matteo Saudino: Differenze tra l'oltreuomo nietzschiano e il superuomo dannunziano (Youtube)

### Il primo Novecento

La cultura nell'età dei totalitarismi. La crisi dell'oggettività: Bergson, Einstein, Freud. Il disagio della civiltà: l'educazione come repressione. L'irrazionalismo antidemocratico e la paura della società di massa. La cultura italiana durante il fascismo.

**Sigmund Freud**, in "Una difficoltà della psicoanalisi": L'io non è più padrone di sé stesso

**Carlo Michelstaedter**, in "La persuasione e la rettorica": Il bambino e l'ingranaggio.

Scheda di storia dell'arte del primo Novecento: le avanguardie storiche, il futurismo. **Pablo Picasso**: Guernica. **Giorgio De Chirico**.

Il cinema di **Charlie Chaplin**: civiltà industriale e totalitarismo tecnologico.

**Il romanzo europeo del primo Novecento:** caratteristiche.

**James Joyce:** vita, opere.

Studenti di francese: **Marcel Proust:** vita, opere.

Studenti di tedesco: **Franz Kafka:** vita, opere

**Video assegnati:** su Raiplay.it, Collana "Punto di svolta", video su **Joyce, Proust, Kafka**

**Italo Svevo.** Vita, opere, temi.

In "Saggi e pagine sparse": Fuori della penna non c'è salvezza.

In "Una vita": Una serata in casa Maller

In "Senilità": L'inconcludente 'senilità' di Emilio

Analisi di un'opera: La coscienza di Zeno. Struttura, trama, personaggi, temi, stile e strutture narrative.

La Prefazione e il Preambolo; Il vizio del fumo e le "ultime sigarette"; La morte del padre; La vita attuale è inquinata alle radici.

**Video assegnato:** Su Raiplay.it, Collana "I grandi della Letteratura italiana": "Svevo".

**Luigi Pirandello.** Vita, opere, temi, poetica.

In "L'umorismo": Il segreto di una bizzarra vecchietta.

In "Novelle per un anno": Il treno ha fischiato

In "Uno, nessuno e centomila": Mia moglie e il mio naso

In "Sei personaggi in cerca d'autore": L'incontro con il Capocomico

Analisi di un'opera: Il fu Mattia Pascal. Genesi e composizione, trama, personaggio, temi, tecniche narrative.

Lo strappo nel cielo di carta; La filosofia del lanternino

Approfondimenti: Il teatro europeo del Novecento. Classici a confronto: Svevo e Pirandello

**La narrativa italiana del Primo Novecento:** il romanzo della crisi, l'evasione fantastica, verso il Neorealismo.

**Alberto Moravia:** Vita, opere, temi.

In "Gli Indifferenti": L'impossibilità di uccidere.

**Carlo Levi:** Vita, opere, temi.

In "Cristo si è fermato ad Eboli": I Sassi di Matera.

**La poesia italiana del primo Novecento:** il Crepuscolarismo. Definizione, temi, forme.

**Guido Gozzano:** Vita, opere, temi.

In "I colloqui": Cocotte.

**Il Futurismo:** Nascita, idee, miti. La rivoluzione espressiva.

Cenni sulle avanguardie artistiche: **Cubismo, Espressionismo, Dadaismo, Surrealismo.**

**Filippo Tommaso Marinetti.** Vita, opere

In “*Fondazione e Manifesto del Futurismo*”: *Il primo Manifesto*

In “*Zang, Tumb, Tumb*”: *Bombardamento di Adrianopoli*

**Aldo Palazzeschi.** Vita, opere.

In “*L’incendiario*”: *E lasciatemi divertire!*

**Corrado Govoni.**

In “*Rarefazioni e parole in libertà*”: *Autoritratto*

**Giuseppe Ungaretti.** Vita, opere, temi.

Analisi di un’opera: *L’allegria*. Gestazione, struttura, temi, rivoluzione stilistica.

*Veglia; Sono una creatura; San Martino del Carso; Mattina; Soldati.*

**Umberto Saba.** Vita, opere, temi, poetica, le forme.

In “*Quello che resta da fare ai poeti*”: *La poesia onesta.*

Analisi di un’opera: *Il Canzoniere*. Composizione, temi, stile.

*La capra; Città vecchia; Mio padre è stato per me l’assassino.*

**Eugenio Montale.** Vita, opere, temi, poetica, le forme.

In “*Le Occasioni*”: *Non recidere, forbice, quel volto.*

In “*Satura*”: *Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale.*

Analisi di un’opera: *Ossi di seppia*. Genesi e composizione, struttura e modelli, temi, le forme.

In “*Ossi di seppia*”: *I limoni; Non chiederci la parola; Merigiare pallido e assorto; Spesso il male di vivere ho incontrato;*

**Il Secondo Novecento:** La cultura. Intellettuali e ideologia. Le forme della militanza.

**Il Neorealismo:** Definizione, la rivista “Il Politecnico”, nuclei tematici, forme letterarie.

**Vasco Pratolini.** Vita, opere, temi, stile.

In “*Il Quartiere*”: *Noi eravamo contenti del nostro Quartiere*

**Cesare Pavese.** Vita, opere, temi, stile.

In “*La luna e i falò*”: *Il ritorno di Anguilla*

**Beppe Fenoglio.** Vita, opere, temi, stile.

In “*I ventitré giorni della città di Alba*”: *La liberazione di Alba*

**Primo Levi.** Vita, opere, temi, stile.

In “*Se questo è un uomo*”: *Verso Auschwitz*

In “*La tregua*”: *La liberazione*

**Italo Calvino.** Vita, opere, temi, forme.

In “*Il sentiero dei nidi di ragno*”: *La pistola del tedesco*

In “*Il barone rampante*”: *La gran banda dei ladruncoli di frutta*

In “*Marcovaldo*”: *La pietanziera*

\*NESSUN ARGOMENTO È STATO SVOLTO DOPO IL 15 MAGGIO

## 2) LETTURE E APPROFONDIMENTI:

ARTICOLI DI GIORNALE: Gli alunni hanno letto molti articoli di giornale su tematiche varie, inviati dall’insegnante.

VIDEO DIDATTICI: Hanno inoltre avuto a disposizione una playlist digitale (piattaforma Youtube) di video didattici e documentari, selezionati dall’insegnante, sui contenuti letterari studiati.

### 3) LIBRI DI NARRATIVA LETTI INDIVIDUALMENTE NEL TRIENNIO

Alcune letture sono state seguite da analisi interpretativa scritta.

#### a) Letture comuni a tutta la classe:

Classe terza: Hesse, Narciso e boccadoro; Simenon, Il piccolo libraio di Arkanghelsk; Coelho, La strega di Portobello, Bach, Il gabbiano, Jonathan Livingston

Classe quarta: Austen, Orgoglio e pregiudizio; D'Avenia, L'arte di essere fragili. Come Leopardi può cambiarti la vita.

Classe quinta: Orwell, 1984; Pirandello, Il fu Mattia Pascal; Magnoni, L'Europa in viaggio. Storie di ponti e di muri.

#### b) Letture scelte individualmente, dai seguenti alunni:

<p>Aleramo, <u>Una donna</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Svevo, <u>La coscienza di Zeno</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Moravia, <u>Gli indifferenti</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>C. Levi, <u>Cristo di è fermato a Eboli</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Vittorini, <u>Uomini e no</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Pratolini, <u>Il Quartiere</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Pavese, <u>La bella estate</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Pavese, <u>La luna e i falò</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Viganò, <u>L'Agnese va a morire</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Rigoni Stern, <u>Il sergente nella neve</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Silone, <u>Fontamara</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>P. Levi, <u>Se questo è un uomo</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>P. Levi, <u>Il sistema periodico</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Morante, <u>L'isola di Arturo</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Morante, <u>La Storia</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Sciascia, <u>Il giorno della civetta</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Tomasi Di Lampedusa, <u>Il Gattopardo</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Belli, <u>La donna abitata</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Buzzati, <u>Il deserto dei Tartari</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Calvino, <u>Il barone rampante</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Calvino, <u>Il visconte dimezzato</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Calvino, <u>Marcavaldo</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Calvino, <u>Il sentiero dei nidi di ragno</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Pasolini, <u>Una vita violenta</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Bassani, <u>Il giardino dei Finzi Contini</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Fallaci, <u>Un uomo</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Vassalli, <u>La chimera</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Tabucchi, <u>Sostiene Pereira</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Longo, <u>L'altra madre</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Murgia, <u>Noi siamo tempesta</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>D'Avenia, <u>Bianca come il latte, rossa come il sangue</u>: xxxxxxxxxxxx</p> <p>Mazzucco, <u>Vita</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>De Riccardis, <u>La mafia siamo noi</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p>	<p>Voltaire, <u>Trattato sulla tolleranza</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Flaubert, <u>Madame Bovary</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Dostoevskij, <u>Delitto e castigo</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>AA.VV., <u>Racconti fantastici dell'Ottocento</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Wilde, <u>Il ritratto di Dorian Gray</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Kafka, <u>La Metamorfose</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Conrad, <u>La linea d'ombra</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Durrel, <u>La mia famiglia e altri animali</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Remarque, <u>Niente di nuovo sul fronte occidentale</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Bulgakov, <u>Il Maestro e Margherita</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Hesse, <u>Siddhartha</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Hasse, <u>Di passaggio</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Nemirovsky, <u>Suite francese</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Bradbury, <u>Fahrenheit 451</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Adams, <u>Guida galattica per autostoppisti</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Hemingway, <u>Per chi suona la campana</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Hemingway, <u>Addio alle armi</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Fromm, <u>Avere o Essere</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Vonnegut, <u>Mattatoio numero 5</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>De Beauvoir, <u>Memorie di una ragazza perbene</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Allende, <u>La casa degli spiriti</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Allende, <u>D'amore e ombra</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Allende, <u>Lungo petalo di mare</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Ochová, <u>Il sale della terra</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Paasilinna, <u>Il liberatore dei popoli oppressi</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Paasilinna, <u>Sangue caldo nervi d'acciaio</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Paasilinna, <u>Il mugnaio urlante</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Lewis, <u>Il più grande uomo scimmia del Pleistocene</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Sepúlveda, <u>Le rose di Acatama</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Larsson, <u>La vera storia del pirata Long Jhon Silver</u>: xxxxxxxxxxxx</p> <p>Agassi, <u>Open</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Hosseini, <u>Mille splendidi soli</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Balson, <u>Volevo solo avverti accanto</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>Berrada-Berca, <u>Kant e il vestitino rosso</u>: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p>
--	---

Torino, 15 maggio 2021

Firma della docente

Firma autografa sostituita da indicazione a stampa  
ai sensi dell'art. 3 c.2 del D.L.vo n. 39/93

(Gli alunni rappresentanti di classe firmano su dichiarazione comprensiva di tutte le discipline)

## RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ

**MATERIA** *STORIA*

**Prof.** *CLAUDIA SARTORE*

**classe** *VC*

**indirizzo** *AFM - RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING*

### 1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Nello specifico, tutti gli alunni hanno acquisito, sebbene in misura differenziata, gli specifici contenuti disciplinari del piano di lavoro per la classe quinta, realizzato con numerose integrazioni didattiche come risulta dall'ALLEGATO B consuntivo.

In generale, tutti conoscono:

- le linee essenziali, principali fatti e fenomeni della storia mondiale, dalla fine dell'Ottocento agli anni Ottanta del Novecento
- quali radici storiche del passato sono presenti nella storia del Novecento e nel mondo attuale, sapendo valutare anche in prospettiva storica e cogliendo elementi di continuità e discontinuità diacronica

### 2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Competenze sociali e civiche

- la capacità di individuare nel mondo contemporaneo, in prospettiva sincronica, i principali processi sociali, culturali, politici e scientifici in atto, sia sul piano nazionale, sia internazionale e le loro reciproche relazioni anche in prospettiva interculturale
- a partire dalla conoscenza della concreta storia della Repubblica, comprendere ed interiorizzare i principi della Costituzione, in modo da identificare il sistema di valori che ne è alla base e promuoverlo sul piano personale e sociale
- riconoscere negli eventi e nei contesti del mondo contemporaneo le radici dei comportamenti anti-democratici che si sono già presentati nel corso della Storia e saperne compiere una valutazione personale libera e consapevole

Competenza digitale: (come per Italiano)

- scegliere di volta in volta gli strumenti digitali più adeguati in funzione degli obiettivi di lavoro, di comunicazione e del proprio interlocutore; saperne organizzare l'uso efficace, l'archiviazione efficiente e la gestione in sicurezza.
- Avere un atteggiamento interessato all'apprendimento e proattivo rispetto al continuo sviluppo delle opportunità digitali.

Imparare a imparare: (come per Italiano)

- Saper ascoltare e formulare domande conoscitive sulle questioni trattate, con atteggiamento di apertura e approfondimento critico:

- saper organizzare il proprio lavoro individuando i mezzi più adeguati al proprio stile cognitivo ed al conseguente proprio metodo di apprendimento
- Consapevolezza ed espressione culturali:
- alimentare e riconoscere l'importanza dell'informazione costante e della riflessione critica sui dati acquisiti e sulle fonti informative, anche con ricerca autonoma di ulteriori fonti e strumenti conoscitivi
- sviluppare capacità critica e di opinione rispetto ai fenomeni economici, politici, sociali e culturali, osservati anche in prospettiva storica
- sapersi accostarsi alla complessità delle conoscenze storiche con consapevolezza, riconoscendo la centralità delle fonti storiche accertate e del loro uso scientifico

### 3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

- Riconoscere il rapporto fra fatti specifici e contesti e fra cause ed effetti
- Essere consapevoli della pluralità dei fattori (economici, giuridici, politici, sociali, culturali) che concorrono alla comprensione di fatti, epoche e contesti storici
- Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socio-economici, politici e culturali.
- utilizzare strategie differenziate per la ricerca di informazioni attraverso fonti (dispense, manuali, testi degli autori, testi critici, materiale reperibile in rete, ecc.).
- Saper comprendere ed acquisire i concetti storici in modo autonomo e riflessivo, mediante integrazione critica di diversi strumenti (libro di testo, ulteriori documenti, registrazioni audio e fonti multimediali)
- disporre del lessico specialistico della disciplina e saperlo usare oralmente in modo congruo
- lavorare con modalità progettuale e propositiva all'interno di un gruppo, con atteggiamento aperto, mediatore e finalizzato al risultato

### 4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

**92 ore** di lezione svolte di Storia

sincrone: 6 moduli settimanali da 45' , talora integrati da lezioni sincrone integrative al pomeriggio (es. visione di film, incontri con esperti, sportelli di recupero del debito formativo)

asincrone: video didattici e registrazioni di Storia

### 5) METODOLOGIE

- Lezioni frontali
- Lezioni dialogate
- Integrazione di diverse risorse formative (scritte, orali, visive, uditive, esperienziali)
- Analisi di eventi, fatti, accadimenti dalla realtà economica, politica, sociale e culturale
- Confronti, dibattiti, discussioni tra alunni sotto la guida dell'insegnante
- Lezioni metacognitive, metodologiche, procedurali
- Incontri in streaming e a distanza con esperti
- Redazione di mappe concettuali a partire dai dibattiti e dalle lezioni sincrone
- Lavoro di Gruppo, Cooperative Learning
- Attività di Ricerca
- Analisi di casi

- Correzione e suggerimenti per la migliore stesura di mappe strutturali da parte degli alunni sui contenuti disciplinari
- Esercitazioni mirate e di recupero
- Sportelli pomeridiani a piccoli gruppi per il recupero del debito formativo

## 6) STRATEGIE DIDATTICHE

- Ambiente di apprendimento cooperativo ed inclusivo favorente l'interazione, la consultazione reciproca, la discussione, lo scambio di informazioni e di saperi.
- Suggerimenti ed indicazioni per uno sviluppo consapevole dell'attitudine metacognitiva e della capacità di trattenere nel futuro i saperi metodologici acquisiti
- Unità di Apprendimento per lo sviluppo delle competenze di Cittadinanza volte all'attualizzazione dei contenuti disciplinari ed allo sviluppo di ricerche attorno a compiti di realtà
- Fruizione di offerte formative e culturali di Enti accreditati, sul territorio locale e nazionale (anche a distanza), sulle questioni sollevate dalla realtà contemporanea
- Sollecitazione degli alunni ad esprimere interesse verso specifici argomenti didattici o culturali e programmazione didattica volta anche ad accogliere le loro richieste

## 7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

- Libri di testo (studio disciplinare)
- Altri testi e risorse specialistiche (citati nell'Allegato B)
- Files audio di registrazione di tutte le lezioni di Letteratura e di Storia
- Video didattici e documentari condivisi su Classroom e su piattaforma digitale Youtube
- articoli di giornale cartacei e digitali (selezionati dall'insegnante), condivisi su piattaforma digitale Dropbox di approfondimento di tematiche finalizzate allo sviluppo di una consapevolezza relativa al mondo di oggi, nell'ottica dello sviluppo di Competenze di Cittadinanza (*Argomenti raccolti: Ambiente, Cultura, Storia, Letteratura, Economia, Lavoro, Disuguaglianze sociali, Giovani, Demografia, Scuola, Orientamento, Mafia, Droga, Armi, Migrazioni, Culture, Religioni, Neofascismo, Razzismo, Violenza, Politica, Democrazia, Dittatura, Esteri, Questioni di Genere, Salute, Benessere, Relazioni, Scienza, Tecnologia, Internet, Ricerca, Università*).
- Cartella condivisa su Drive per lo scambio di materiali didattici ed esercitazioni
- Piattaforma GSUITE e registro elettronico

## 8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

- ✓ Durante le verifiche orali del secondo quadrimestre si è iniziato a proporre documenti come spunto d'avvio del colloquio
- ✓ Durante le lezioni frontali e durante le verifiche orali si è richiesta la partecipazione attiva degli alunni nell'individuare i collegamenti interdisciplinari della prova orale. Si è suggerito loro di predisporre un quaderno sul quale appuntare via via i vari collegamenti.

## 9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

- CRITERI GENERALI:
- Effettuazione di verifiche sommative
- Valutazione delle conoscenze e delle competenze espositive di Letteratura e Storia mediante veri-

fiche svolte esclusivamente in forma orale, per tutto il quinquennio

- Valutazione delle competenze di comunicazione digitale mediante presentazioni multimediali
- Distinzione tra misurazione del profitto e valutazione globale (in funzione di: partecipazione all'attività didattica, impegno, progresso, situazione personale)
- Valutazioni supportate da giudizi analitici (formulati per iscritto sul registro elettronico per le famiglie, in caso di valutazione negativa, comunicati oralmente in caso di valutazione positiva)
- Comunicazione dei criteri di valutazione agli studenti

#### VALUTAZIONE

Oltre ai criteri di valutazione prefissati dal Consiglio di Classe (presenti nella programmazione di classe di inizio anno), nelle prove orali sono stati valutati:

- l'apprendimento concettuale e consapevole dei contenuti (non mnemonico)
- la capacità di orientamento nelle domande poste, di produzione autonoma autentica di contenuti significativi
- la capacità eventuale di collegamento, rielaborazione, interpretazione dei contenuti
- il livello di proprietà linguistica generale e specialistico della disciplina

#### 9A) STRUMENTI DI VERIFICA (*colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...*)

- Interrogazioni programmate, lunghe, sommative (almeno 2 a quadrimestre)
- Ricerche e discussioni di classe, eventualmene anche con relazioni scritte (circa due nell'anno scolastico)
- Presentazioni multimediali (almeno una nell'anno scolastico)
- Interventi spontanei durante lezioni dialogate – dibattiti (valutazione del livello di attivazione e partecipazione, non necessariamente dei contenuti, allo scopo di creare un clima incentivante l'espressione libera)

#### 9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (*indicatori e descrittori*)

Le prove sono state misurate in base a quanto indicato nel piano di lavoro approvato dal Consiglio di Classe ad inizio di ogni anno scolastico:

- griglia di valutazione (con indicatori e descrittori)

#### DEFINIZIONE DI CRITERI COMUNI PER LA CORRISPONDENZA TRA VOTI E LIVELLI DI CONOSCENZA E ABILITA' SCALA DI MISURAZIONE (con riferimento ad un obiettivo)

PERFORMANCE	OBIETTIVO	RISULTATO
Non ha prodotto alcun lavoro. Lavoro molto parziale e/o disorganico con gravi errori	Non raggiunto	2-3-4 Gravemente Insufficiente
Lavoro parziale con alcuni errori o completo con gravi errori	Parzialmente raggiunto	5 Insufficiente
Lavoro abbastanza corretto, ma impreciso nella forma e nel contenuto, oppure parzialmente svolto ma corretto	Sufficientemente raggiunto	6 Sufficiente
Lavoro corretto, ma con qualche imprecisione	Raggiunto	7 Discreto
Lavoro completo e corretto nella forma e nel contenuto	Pienamente raggiunto	8 Buono
Lavoro completo e corretto, con rielaborazione personale	Pienamente raggiunto nella sua interezza	9-10 Ottimo

- situazione di partenza / progressi / eventuali situazioni personali / impegno e costanza

## 10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

La classe ha presentato da sempre vivacità e curiosità, che, accompagnate da regolari proposte di didattica attiva e partecipata che raccogliessero ed indirizzassero queste attitudini, hanno registrato un miglioramento costante sul piano didattico.

Quasi tutti gli alunni hanno sviluppato un buon livello di conoscenza della complessità sociale in prospettiva storica, conoscenza che li ha spinti verso l'osservazione della realtà, l'interrogazione e l'apertura a ciò che è nuovo e altro da sé, in una prospettiva di confronto e dialogo e nel rispetto delle diversità presenti. Sono infatti arrivati a formulare spontaneamente richieste di attività di ricerca e di approfondimento a gruppi, riguardo a tematiche di educazione civica tratte dal mondo contemporaneo, dimostrando sensibilità civile e democratica e interesse verso questioni anche internazionali.

L'impegno costante ha permesso a ciascuno di progredire in modo visibile, raggiungendo, a seconda dei livelli di partenza, punti d'arrivo eccellenti, ottimi o molto buoni per quasi tutta la classe. Solo una piccola minoranza fatica ancora negli apprendimenti e nelle acquisizioni concettuali di tipo umanistico, ma il clima di classe partecipe ed interessato costituisce un contesto efficacemente positivo e stimolante.

Torino, 15 maggio 2021

**Firma della docente**

*Prof.sa Claudia Sartore*

*Firma autografa sostituita da indicazione a stampa  
ai sensi dell'art. 3 c.2 del D.L.vo n. 39/93*

## **RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:**

### **CONTENUTI DISCIPLINARI**

**MATERIA**      **STORIA**  
**Prof.sa**        **CLAUDIA SARTORE**  
**Classe**         **VC**  
**indirizzo**      **AFM - RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING**

#### **TESTO IN ADOZIONE**

Gentile, Ronga, Rossi, *Erodoto Magazine*, Vol 5: Il Novecento e l'inizio del XXI secolo.

#### **1) CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI**

##### **Le radici del Novecento**

- La società di massa. Il dibattito politico e sociale. Il movimento per il voto alle donne
- Nazionalismo, razzismo, irrazionalismo. L'invenzione del complotto ebraico. Il sionismo.
- La nazionalizzazione delle masse. I giochi di massa: le olimpiadi moderne.
- La teoria della relatività, la scoperta dell'inconscio, la nascita della psicoanalisi.

##### **Età Giolittiana e Belle époque**

- Le illusioni della Belle époque: caratteri di un periodo. La riflessione sulla manipolazione delle masse: "Psicologia delle folle" di Gustave Le Bon.
- Giolitti e l'età giolittiana.
- La cultura italiana: D'Annunzio, Lombroso, Marinetti.

##### **La Prima Guerra mondiale**

- Cause, i fronti di guerra. L'Italia in guerra. La svolta del 1917.
- La guerra di trincea. La tecnologia al servizio della guerra.
- Il genocidio degli Armeni.
- I trattati di pace e la linea punitiva

##### **La Rivoluzione russa**

- Caratteri dell'impero russo nel XIX secolo
- Le tre rivoluzioni in Russia.
- La nascita dell'URSS. Decreti sulla pace e sulla terra, politica economica, autoritarismo
- L'URSS di Stalin: industrializzazione e collettivizzazione. I gulag.

##### **Il primo dopoguerra**

- I problemi sul piano politico, diplomatico, economico, demografico, sanitario, sociale.
- Il disagio sociale delle masse, delle donne, dei reduci.
- Il biennio rosso: il tentativo rivoluzionario in Europa.
- L'Europa delle dittature, i Paesi democratici. Differenze tra stati democratici e stati autoritari.
- Le colonie di Francia e Inghilterra. La situazione in Medio Oriente e in Egitto. L'immigrazione ebraica in Palestina.

##### **Il Fascismo.**

- La crisi economica e sociale del dopoguerra. I Fasci di combattimento.
- Il biennio rosso in Italia.
- La dittatura fascista: le prime azioni politiche di Mussolini.
- Lo Stato totalitario.
- L'Italia antifascista

##### **La crisi del 1929**

- Il contesto economico, sociale e culturale
- Il "Big Crash" e gli effetti della crisi.
- Roosevelt e il New Deal

### **Il Nazismo e la crisi delle relazioni internazionali**

- La costituzione della Repubblica di Weimar
- La crisi e la fine della Repubblica. L'ascesa di Hitler al potere.
- Il Nazismo. Origine e fondamenti ideologici. La persecuzione degli ebrei e lo sterminio.
- La politica economica, sociale, familiare, culturale e dell'istruzione. La seduzione delle folle.
- Gli anni Trenta: i regimi autoritari in Europa e Asia. La politica aggressiva di Hitler.
- La guerra civile spagnola.
- Le premesse alla seconda guerra mondiale.

### **La Seconda Guerra mondiale.**

- 1939-1940: l'avvio della guerra
- 1941: la guerra diventa mondiale
- La "Grande Germania". Lo sterminio degli ebrei. Il negazionismo e il dibattito sul genocidio.
- Resistenza e collaborazionismo.
- 1942-43: la svolta nel conflitto.
- 1944-45: La vittoria degli alleati. La bomba atomica.
- Dalla guerra totale ai progetti di pace. La Carta Atlantica, le "Nazioni Unite".
- La guerra e la Resistenza in Italia dal '43 al '45. La Repubblica sociale Italiana. Il CLN. La persecuzione ebraica in Italia ed i campi di sterminio italiani. La Liberazione. Le Foibe istriane. Una guerra civile.

### **Le origini della Guerra fredda.**

- Il dopoguerra: la divisione della Germania, l'ONU, il processo di Norimberga.
- La divisione del mondo: la dottrina Truman e l'inizio della guerra fredda.
- Il Piano Marshall. Patto Atlantico, di Varsavia, movimento dei non allineati. La Jugoslavia di Tito. La crisi di Berlino e la costruzione del muro.
- La nascita della Comunità Europea: il fallimento del sogno federalista e l'integrazione per via economica (CECA, CEE).
- La rivoluzione in Cina e la fondazione della Repubblica Popolare Cinese. La guerra di Corea.

### **La decolonizzazione**

- Il percorso di decolonizzazione
- Medio Oriente e questione palestinese.
- L'Asia: India e Gandhi; il Vietnam.
- La decolonizzazione dell'Africa
- La situazione politica dell'America Latina. L'Argentina tra peronismo e dittatura. La rivoluzione cubana.

### **La distensione**

- Il disgelo. La denuncia dei crimini di Stalin. La primavera di Praga.
- Mao e la Cina.
- La "nuova frontiera" americana. La crisi dei missili a Cuba.
- La guerra del Vietnam.
- Il Sessantotto.
- I conflitti arabo-israeliani negli anni Settanta.
- Il Cile da Allende a Pinochet.
- L'equilibrio del terrore e il crollo dell'Unione sovietica.

### **Economia, società, cultura dal dopoguerra alla globalizzazione.**

- La situazione economica del dopoguerra. Modello occidentale e modello sovietico a confronto. Terzo e Quarto mondo.
- L'economia mondiale tra gli anni '70 e '80.
- La rivoluzione tecnologica
- La situazione economica mondiale.
- L'ambiente-mondo: i problemi demografici, ecologici, economici, migratori.

### **L'Italia repubblicana: dalla ricostruzione agli anni di piombo.**

- La ricostruzione economica.
- Dalla monarchia alla Repubblica. La Costituzione italiana e il trattato di pace. La svolta del 1947-1948.
- Il centrismo.
- Il miracolo economico.
- Dal centro sinistra all'"autunno caldo"
- Gli anni di piombo: terrorismo nero e rosso. Il compromesso storico.

### La crisi della prima repubblica

- ✓ Situazione economica e politica degli anni Ottanta.
- ✓ Una democrazia malata
- ✓ La fine della Prima Repubblica

### Il crollo del comunismo e il risorgere dei nazionalismi

- La fine dell'Urss e i Paesi del blocco sovietico. La difficile transizione politica ed economica in URSS.
- La situazione politica ed economica in Cina.
- I nazionalismi e le tensioni nell'Europa orientale.
- La Jugoslavia: guerra del Kosovo ed il genocidio serbo nei confronti dei bosniaci.
- I conflitti nel Medio Oriente negli anni '80 e 2000: le guerre del Golfo; i conflitti arabo-israeliani.

## 2) INTEGRAZIONI E APPROFONDIMENTI DEI CONTENUTI DISCIPLINARI

### La scoperta dell'inconscio (lezioni sincrone):

- I concetti generali della psicoanalisi (in: Domenico Massaro, *"La meraviglia delle idee"*; Peri, "Lineamenti di psicologia dell'età evolutiva")
- Tre video divulgativi del programma Rai *"Lessico familiare"* di Massimo Recalcati: 1. La madre, 2. Il padre, 3. Il figlio (Raiplay.it).

### La Prima guerra mondiale

Video assegnati: *"La prima guerra mondiale"* (Avlas), e 4 video *"La prima guerra mondiale"* di Nicola Caracciolo, parte 1,2,3,4). (YouTube Avlas e Studio del bianco)

### La rivoluzione russa

Video assegnati: *"1917 Lenin e la rivoluzione d'ottobre"* documentario "History Channel" (Azione Prometeo); *"Storia del Novecento 03-1917": "La rivoluzione e il comunismo"; "Stalin"* (regia di Liliana Cavani) "Rai Storia"; *"La rivoluzione russa"* e *"Riassunti di storia. La rivoluzione russa"* (video didattico).

### Il Fascismo-La Resistenza

- Lezioni sincrone: articoli dal Magazine Sarfatti, *Una scuola di razza*, *L'uomo nuovo*; Lepre, *Mussolini pubblico e privato*; Pavone, *Una guerra civile*.
- Visione sincrona del docufilm: *"1938. Diversi"* (Raiplay.it).
- Video assegnato in visione asincrona: *"Storia dell'RSI: la lotta partigiana"* (Youtube, canale Studio del bianco)
- Video assegnato in visione asincrona: *"La Resistenza in Italia"* documentario "History Channel" (Youtube, vari canali)
- Video assegnato in visione asincrona: *"Alessandro Barbero: Perché ancora il 25 aprile?"* documentario "#Torino25aprile" (Youtube, canale "nimal4")

### Il Nazismo

Lezioni sincrone:

- Articolo *"Hitler, un criminale al potere"*, biografia di Hitler ad opera dello storico Shirer (dal Magazine, con immagini)
- Articolo *"Così seducevano le folle: studio di psicologia delle masse e analisi dell'io"*, in: G. Proietti, D. Bourdin, *Cento anni di psicoanalisi* (dal Magazine); con immagini dei discorsi in pubblico di Mussolini e Stalin.
- Analisi opere d'arte espressionista (Magazine: immagini e commenti)
- Articoli *"Vivere nel Terzo Reich"* e *"Studiare nel Terzo Reich"* dello storico Sarfatti (dal Magazine)
- Documento storiografico: *"Revisionismo storiografico? Roba da giornalisti"*, dello storico Bongiovanni.

Approfondimenti asincroni:

- Visione del film *"The Imitation game"*
- Su Raiplay.it, nella serie *"Hitler e il Nazismo"*, scegliere tra i documentari: *Hitler e Mussolini: l'ascesa*; *L'orrore della guerra*, *Regimi e segreti*, *I campioni di Hitler*, *Hitler e Mussolini: la fine/appuntamento con la morte*; *Lo scontro tra Churchill e Hitler*; *Terzo Reich: ultimo atto*; *Hitler nella morsa*; *Memoria di uno sterminio*; *1946, Berlino: la caduta degli dei*; *Vittime e carnefici*; *La banalità del male*; *Hitler: illusione e inganno*.
- Il video *"I Taccuini di Norimberga"*, su Raiplay.it
- Articolo sul Corriere.it *"Parigi 1937. Picasso va all'Expo"*.
- Film: *Hitler contro Picasso e gli altri*, sulla persecuzione degli artisti e dell'Arte

### I Totalitarismi

Video assegnato per studio asincrono: *"I Totalitarismi"*, dello storico Alessandro Barbero (su Raiplay.it; collana "Maestri").

### La guerra civile spagnola

Film suggerito per visione asincrona: *Terra e Libertà*.

Lecture suggerite: Hemingway *"Per chi suona la campana"*; Tabucchi, *"Sostiene Pereira"* (libro o film).

### Il crollo del muro di Berlino

Visione asincrona del documentario di Ezio Mauro: *"1989. Cronache dal muro di Berlino"* (Raiplay.it)

### L'Italia degli anni Ottanta

Visione assegnata asincrona: su Raiplay.it, visione della puntata di Report dedicata ai rapporti tra Stato e Mafia e le stragi Falcone e Borsellino: *"Report. Puntata del 04/01/2021"*

### Attività svolte per il Giorno della Memoria (sincrone)

- Lettura e commento ai testi della Fondazione Camis De Fonseca: *"Shoah, Introduzione"*; *"Shoah, Cronistoria"*. L'obiettivo politico della Shoah, i metodi e gli apparati coinvolti. L'annientamento identitario.
- Lettura della poesia *"Todesfuge"* di Paul Celan.
- Visione del video su Raiplay.it serie *"La grande Storia"*: *"I colori dell'orrore: la Shoah"*, sulla scoperta dei campi di concentramento e la vicenda dei sopravvissuti.
- Visione dei Trailer del film- denuncia *"Austerlitz"* di Sergei Loznitsa, sul turismo nei campi di sterminio.
- Stesura di riflessioni individuali e condivisione libera dei testi.
- Visione sincrona del film *"Il labirinto del silenzio"*.

### La segregazione razziale negli USA.

Visione asincrona dei documentari:

*"Afroamerica, 50 anni di segregazione razziale"*. Gli Stati Uniti negli anni Cinquanta e Sessanta (Raiplay, collana *"La Grande Storia"* di Paolo Mieli)

*"Martin Luther King, un sogno di pace e libertà"* (Raiplay, collana *"Memorie – Fatti e persone da ricordare"*)

### L'America Latina.

*"In viaggio con Sepúlveda"* lo scrittore cileno dialoga con Jovanotti su temi dell'America latina e della dittatura cilena (Raiplay, trasmissione *"Milano-Roma"*)

## 3) UNITÀ DIDATTICHE DI APPRENDIMENTO – PROGETTI

### 1) Coordinamento progetto interdisciplinare "L'Europa in viaggio" (STORIA-INGLESE-ECONOMIA)

(Inserito nella programmazione di Educazione civica della classe 5C secondo il Curricolo di Istituto: Tematica *"Costituzione e Cittadinanza: "Unione Europea"*)

#### OBIETTIVI

- Riflettere sul percorso e sui valori che sono all'origine del progetto europeo;
- Confrontarsi sui concetti di identità nazionale e multiculturalismo;
- Imparare a esprimere opinioni e articolare richieste alle istituzioni
- Conoscere l'obiettivo 16 (pace, giustizia e istituzioni forti) dell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

#### ATTIVITÀ

- **Letture individuale del libro** *"L'Europa in viaggio"* di Marco Magnone (ADD Editore)
- **Dibattito di classe** sui temi del libro: i nazionalismi in Europa, la meccanica della curva e l'identità colla/coltello, l'uso dell'odio, l'importanza delle parole, il rapporto tra pensieri, parole e azioni, la reazione agli attentati e la trasformazione di Utoya come scelta politica, aspetti positivi e critici dell'Europa, l'importanza del coraggio e della conoscenza, rapporto tra conoscenza e democrazia, lo sviluppo del pensiero critico, partire dal territorio.
- **Visione del film in lingua inglese** *"Utoya 22 July"*, sui fatti dell'attentato nazista in Norvegia contro gli adolescenti partecipanti al campo estivo del Partito Laburista (INTERDISCIPLINARE CON INGLESE)
- **Doppio dibattito sui contenuti del film** (Inglese - Storia)
- **Lavoro a coppie (articolazione A)** di risposta alle domande finali del libro: *"quale Europa vogliamo costruire? Sicurezza e scambio tra culture diverse sono veramente strade in antitesi? Qual è il senso dell'Europa per le ragazze e i ragazzi nell'affrontare le sfide della contemporaneità?"*
- **Lavoro a coppie (articolazione B):** Identificazione di domande da rivolgere all'Autore del libro
- **Presentazione ai compagni** dei risultati del lavoro a coppie: risposte fornite; domande da rivolgere all'Autore.
- **Elaborazione collettiva dei contenuti**
- **Incontro con l'Autore e con un referente della Casa Editrice Add Editore**
- **Visita aziendale alla Casa Editrice ADD Editore** (sulla base di domande preparate con il docente di Economia) (Economia – Storia)
- **Elaborazione finale:** sintesi dei contenuti appresi, delle sfide condivise.

## APPRENDIMENTI – ELABORAZIONI – COMPETENZE:

### Contenuti appresi (Storia):

- I “muri” e gli Stati, Muri materiali e immateriali; la nascita dell’idea di Europa, l’Europa da progetto economico a politico, i valori del progetto europeo; perché il nazismo oggi, a cosa mirano i terroristi, perché e come reagire agli attentati terroristici; aspetti positivi e critici dell’Europa attuale, i nodi del funzionamento delle Istituzioni e dell’economia europea (aziende, fiscalità, ecc.), rapporto tra periferie e populismo, cause della Brexit.
- Cos’è la Democrazia. Punti di forza e di debolezza. I sistemi giuridici nelle Democrazie. Rapporto tra terrorismo e Democrazia. Cos’è la Libertà. Libertà di pensiero, espressione, partecipazione. Rapporto tra libertà di espressione e Libertà in generale.
- I nazionalismi in Europa, la “meccanica della curva” (il contagio inconsapevole dell’odio), l’identità “colla/coltello” (scegliere se creare ponti o muri), l’uso dell’odio, l’importanza delle parole, il rapporto tra pensieri, parole e azioni, le parole che seminano l’odio, gli haters, i sovranisti e i populistici, l’importanza del coraggio e della conoscenza, rapporto tra conoscenza e democrazia, l’importanza dello sviluppo del pensiero critico, l’importanza del lavoro culturale di base a partire dal territorio e dalla prossimità.

### Competenze di educazione civica:

- Saper analizzare in autonomia fatti complessi di attualità in prospettiva storica
- Praticare il pensiero critico
- Interiorizzare cosa significhi fare politica (a più livelli: locale, nazionale, internazionale)
- Riconoscere, in più ambiti e situazioni anche nuove, l’interdipendenza tra politica e cultura
- Imparare a riconoscere nei propri contesti di vita, o di scambi virtuali, quando le parole seminano conflitti e odio
- Interiorizzare il sistema di valori della democrazia europea
- Acquisire sensibilità nei confronti del progetto europeo e della necessità di diffonderne la validità
- Percepire la distanza tra la proposta politica europea e la sua percezione tra i giovani, comprendendo l’importanza dell’organismo europeo ed interrogandosi su come renderlo comprensibile
- Sapersi confrontare con altre persone su argomenti critici di attualità

## 2) Progetto “Le sfide dell’Unione Europea”.

Argomento: l’atto ter\*rori-stico contro un professore che aveva tenuto una lezione sul dibattito relativo alla ripubblicazione di vignette satiriche a sfondo religioso (dibattito richiesto dagli alunni).

### OBIETTIVI:

- Acquisire informazioni sull’evento
- Saper condurre una analisi dei fatti e una discussione con i pari, anche confrontando opinioni diverse
- Elaborare una propria opinione a partire dall’analisi dei fatti, dal confronto con le opinioni dei pari e dagli spunti dell’insegnante

### ATTIVITÀ:

**Brainstorming e discussione di classe sui seguenti temi:** contesto sociale, economico, culturale, religioso dei fatti di ter\*rorismo; il fenomeno migratorio nella sua complessità culturale; analisi delle diverse reazioni all’evento da parte di vari soggetti; significato religioso e culturale del gesto; peculiarità storico-culturali dell’Europa e della Francia; relazione tra cultura e religione; libertà individuali e collettive, processi di inclusione/esclusione sociale in vari ambiti; significato della libertà di espressione; cos’è la censura; complessità del rapporto tra libertà di espressione, Stato laico e contesto sociale.

### CONOSCENZE:

- concetti di libertà di espressione, censura, democrazia
- caratteri dello Stato laico e complessità delle sfide culturali
- importanza della cultura e delle strategie politiche di inclusione sociale per la prevenzione del terrorismo

### COMPETENZE:

- Capacità di andare oltre la cronaca e di porsi domande complesse su fatti complessi
- Capacità di ascolto delle opinioni altrui e di confronto
- Capacità di attualizzare concetti studiati in ambito storico (libertà civili, democrazia), rapportandoli alle sfide concrete del mondo attuale
- Capacità di elaborazione di un’opinione personale a partire dall’analisi di fatti, situazioni, mediante un approccio storico-culturale, l’ascolto delle opinioni degli altri

## 3) Attività svolta per il Giorno della Memoria

### OBIETTIVI:

Acquisizione di ulteriori conoscenze sulla Shoah e sensibilizzazione personale sul tema

### ATTIVITÀ:

**Letture introduttive di testi sulla Shoah**, elaborati dalla Fondazione Camis De Fonseca (*Introduzione e Cronistoria*).

**CONTENUTI:** Cos’è la Shoah, l’obiettivo politico dell’eliminazione di un popolo per motivi razziali, i metodi burocratici e su scala industriale, gli apparati coinvolti, i censimenti medici. La gradualità dell’esclusione degli Ebrei come strumento di assuefa-

zione. Il coinvolgimento di imprese e cittadini nei vantaggi economici della persecuzione. I campi di concentramento come luoghi di annientamento psicologico e identitario.

**Lettura della poesia** "Todesfuge" di Paul Celan.

**Visione del video** su Raiplay.it, serie "La grande Storia": "*I colori dell'orrore: la Shoah*", sulla scoperta dei campi di concentramento e la vicenda dei sopravvissuti, ulteriormente perseguitati e rifiutati dagli Stati.

**Visione di parti del film** "*Austerlitz*" di Sergei Loznitsa, di denuncia del turismo praticato nei campi di sterminio e sul significato della "memoria" intesa come "rispetto" e "riflessione".

**Stesura da parte degli alunni di riflessioni libere** durante tutte le attività.

**Condivisione libera delle riflessioni e dei testi scritti.**

**Consegna facoltativa** dei testi all'insegnante per la sintesi e la ricondivisione

**Condivisione** dei contenuti elaborati.

**Visione sincrona del film "Il labirinto del silenzio"** e commenti finali.

L'attività è continuata con lo studio, in Letteratura, dell'autore **Primo Levi** e dei suoi testi

#### 4) Apprendimento di criteri per fruire dell'informazione digitale

OBIETTIVI:

- conoscere un'ampia gamma di fonti informative digitali
- individuare criteri di analisi per riconoscerne la diversa validità-attendibilità
- capire come muoversi sui social in modo consapevole ed intenzionale, senza farsi trascinare dagli interessi economici degli stessi
- sensibilizzare sull'importanza dell'informazione costante, del mantenimento della fiducia nell'informazione

CONTENUTI

- Il mondo dell'informazione digitale e dei social: diverse tipologie di contenuti, finalità, appartenenze, attendibilità
- Differenza tra articoli d'informazione, di approfondimento, di opinione, indagini giornalistiche. Differenza tra Blog e Testate giornalistiche.
- La selezione di social e dei "seguiti" in funzione dell'attendibilità e della rilevanza. I finti followers. Come gestire il tempo sui social in funzione di ciò che serve a noi e non di ciò che serve al social.

ATTIVITÀ

- **Brainstorming di classe** sulle varie testate digitali e sui loro canali
- **Elencazione condivisa delle fonti di informazione on line** utilizzate da ciascuno, distinguendo tra testate giornalistiche accreditate (di vario tipo, contenuto e specializzazione) ed eventuali blog/siti d'opinione privati
- **Individuazione di quelle che si ritengono attendibili/utili** ed elencazione dei criteri di attendibilità
- **Identificazione delle principali testate** accessibili dai diversi tipi di social (Facebook, Instagram, Youtube, Twitter, TikTok) ed analisi dei diversi contenuti veicolati in funzione dei diversi tipi di social veicolanti e relative proprietà.
- **Distinzione** tra fruizione attiva (ricerca) e passiva (navigazione suggerita)

COMPETENZE

- Acquisizione di prime capacità di distinzione tra le fonti informative, anche riguardo ad attendibilità e proprietà
- Osservazione dei propri comportamenti e autovalutazione delle reali necessità di navigazione sui social, distinguendo tra proprie esigenze informative, vari contenuti proposti dai social, tempi da dedicare alla navigazione (ricerca attiva e passiva)

\* NESSUN ARGOMENTO È STATO SVOLTO DOPO IL 15 MAGGIO

Torino, 15 maggio 2021

**Firma della docente**

*Prof.ssa Claudia Sartore*

*Firma autografa sostituita da indicazione a stampa  
ai sensi dell'art. 3 c.2 del D.L.vo n. 39/93*

(Gli alunni rappresentanti di classe firmano su dichiarazione comprensiva di tutte le discipline)

## RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ

**MATERIA** INGLESE  
**Prof.** Luisiana Misantoni  
**classe** VC  
**indirizzo** RIM

### 1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Le conoscenze acquisite sono l'apprendimento di contenuti per l'uso sia ricettivo sia attivo delle funzioni di lingua generale e commerciale, elementi grammaticali, della sintassi e i vocaboli che permettono la comunicazione efficace sia negli elaborati scritti sia nella produzione orale

### 2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Le competenze acquisite riguardano la memorizzazione di vocaboli, strutture grammaticali e funzioni; la comprensione in senso globale e specifico di un testo sia ascoltato sia letto; il ricavare informazioni specifiche in situazioni di lavoro unite ad abilità e capacità personali; l'aver acquisito una pronuncia corretta e comprensibile; il saper usare e comprendere un lessico appropriato in situazioni di lavoro specifico; il saper scrivere informazioni in articoli, report e saggi; il saper affrontare attività integrate; il saper scrivere lettere commerciali; l'espone e rispondere a domande su argomenti di attualità e su ambito commerciale dimostrando un consolidato apprendimento della terminologia commerciale; il prendere appunti ed argomentarli; il saper organizzare il proprio lavoro in modo autonomo e in gruppo; il saper leggere e interpretare grafici di argomento commerciale; il saper utilizzare e produrre testi multimediale nella lingua generale e commerciale.

### 3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Le capacità acquisite sono il sostenere una conversazione in lingua inglese su argomenti generali e di ambito commerciale, funzionalmente adeguata al contesto e alla situazione comunicativa; il descrivere situazioni con chiarezza logica, competenza grammaticale, lessicale e sintattica; l'utilizzare in modo autonomo e personale quanto appreso, in contesti e situazioni diverse anche in situazioni organizzate in cui interagiscono più problematiche e si debba assumere una decisione.

### 4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

I tempi di percorso formativo in particolar modo di questo ultimo anno hanno riguardato un primo quadrimestre da settembre a gennaio con un totale ore di 42 e un secondo quadrimestre dalla fine di gennaio fino al 15 maggio con un totale ore di 42 e ha alternato una didattica a distanza integrata e una didattica in presenza.

## 5) METODOLOGIE

Per il raggiungimento degli obiettivi conseguiti si è fatto ricorso ad attività di tipo comunicativo in cui le abilità linguistiche di base- ascoltare-parlare-leggere e scrivere- sono state usate nel codice orale e nel codice scritto realisticamente in varie situazioni. Attenzione è stata data all'acquisizione di un sistema fonologico corretto e funzionale. La metodologia della comunicazione orale è avvenuta attraverso lezioni espositive, letture, conversazioni, discussioni; la metodologia della comunicazione scritta è avvenuta attraverso relazioni, test, composizioni, rielaborazioni, interpretazioni.

La metodologia usata nella didattica in presenza ha riguardato: lezione frontale; problem solving; cooperative learning; peer education; writing and reading; debate; PPP (presentation, practice, production); TBC (task-based learning); approccio lessicale.

La metodologia usata nella didattica a distanza integrata è stata per lo più di cooperative learning, lettura, dibattito, approccio lessicale, lavori individuali, video. Si sono posti le persone alunni e lo studio è servito come percorso di crescita attraverso l'acquisizione e il potenziamento delle competenze trasversali dove è prevalsa la partecipazione l'interesse e l'approfondimento e la capacità di relazionarsi a distanza usando la lingua inglese

## 6) STRATEGIE DIDATTICHE

Didattica in presenza

Le strategie didattiche hanno riguardato lavoro individuali; ricerche guidate; attività di consolidamento, Didattica a distanza integrata:

Le strategie didattiche hanno riguardato lavoro individuali; ricerche guidate; attività di consolidamento, video creando un ambiente di apprendimento "mobile" e interattivo con una gestione di tempi flessibili verso una vera valorizzazione dello studente e delle sue competenze

## 7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

Didattica in presenza

Libro di testo; schemi, mappe concettuali, aula multimediale della classe, materiale didattico strutturato e tecnico in fotocopia, riviste commerciali, quotidiano online.

Didattica a distanza integrata

Libro di testo, mappe, fotocopie, video

## 8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

Didattica in presenza

Gli interventi hanno riguardato la preparazione per la prova di ascolto INVALSI e per la seconda prova scritta che ha previsto la selezione di due materie Economia e Inglese. Particolare attenzione è stata fatta al potenziamento e consolidamento dell'abilità della lettura e dello scrivere su modello del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue straniere: livelli B1- B2. Inoltre particolare attenzione e selezione ha riguardato la scelta di contenuti del programma con la materia Economia aziendale e geopolitica.

Didattica a Distanza integrata

Particolare attenzione è stata fatta alla preparazione orale puntando sulla conversazione e approccio lessicale e della pronuncia. Inoltre, è prevalsa la scelta per una didattica integrata pluridisciplinare che ha coinvolto le materie prescelte all'esame di stato

## 9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

SCALA DI MISURAZIONE (dal P.T.O.F. dell'I.I.S. Sella Aalto Lagrange)

La valutazione degli apprendimenti, tenendo conto anche della didattica a distanza integrata, ha riguardato:

il processo formativo e i risultati degli apprendimenti

finalità formative ed educative

il miglioramento degli apprendimenti e il successo formativo degli studenti

lo sviluppo dell'identità personale

la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze

La scala di osservazione ha tenuto conto della partecipazione, dell'interesse, dell'approfondimento, e la capacità di relazionarsi a distanza

PERFORMANCE	OBIETTIVO	RISULTATO
Non ha prodotto alcun lavoro. Lavoro molto parziale e/o disorganico con gravi errori	Non raggiunto	2-3-4 Gravemente insufficiente
Lavoro parziale con alcuni errori o completo con gravi errori	Parzialmente raggiunto	5 Insufficiente
Lavoro abbastanza corretto, ma impreciso nella forma e nel contenuto, oppure parzialmente svolto ma corretto	Sufficientemente raggiunto	6 Sufficiente
Lavoro corretto, ma con qualche imprecisione	Raggiunto	7 Discreto
Lavoro completo e corretto nella forma e nel contenuto	Pienamente raggiunto	8 Buono
Lavoro completo e corretto, con rielaborazione personale	Pienamente raggiunto nella sua interezza	9-10 Ottimo

### 9A) STRUMENTI DI VERIFICA (*colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...*)

Didattica in presenza

Gli strumenti di verifica scritta hanno riguardato letture con esercizi di comprensione: prove strutturate, semi-strutturate, ri-sposte a domanda aperta; esercizi di ascolto: prove strutturate, semi-strutturate, risposta a domanda aperta; comprensione; scrittura di saggi, report, relazioni, recensioni; scrivere dati su un grafico di ambito commerciale; gli strumenti di verifica orale hanno riguardato colloqui, interrogazioni brevi e lunghe, letture e interpretazione di grafici di ambito commerciale

Didattica a distanza integrata

Si è privilegiato il colloquio, le interrogazioni brevi e lunghe. Tuttavia non sono mancate esercitazioni scritte in preparazione all'Esame di Stato.

## 9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (*indicatori e descrittori*)

GRIGLIA VALUTAZIONE DELLA COMPETENZA ORALE										
Indicatori	nullo	scarso	insuff.	mediocre	suff.	+che suff.	discr.	buono	+che buon	ottimo
	0	1-2	3-4	5	6	6-7	7	8	9	10
Fluidità linguistica										
Correttezza grammaticale										
Competenza comunicativa (capacità di trasmettere messaggi usando anche la lingua commerciale)										
Vocabolario										
Pronuncia										
Comprensione										
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCRITTA										
Indicatori	nullo	scarso	insuff.	mediocre	suff.	+che suff.	discr.	buono	+che buono	ottimo
	0	1-2	3-4	5	6	6-7	7	8	9	10
Aderenza alla traccia										
Correttezza grammaticale										
Vocabolario										
Coerenza e coesione										

## 10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

Conosco la classe dal terzo anno, alcuni alunni dal primo anno, una classe che dal punto di vista disciplinare e comportamentale si è sempre dimostrata corretta. Dal punto di vista didattico occorre precisare che la percentuale di livello di padronanza del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue è relativo al B1 sia nella produzione scritta sia nella produzione orale. Pochi elementi rispondono a livelli di B2. Tuttavia tutta la classe è stata sempre partecipativa e attenta, attenta alla preparazione per lo svolgimento della seconda prova che ha visto coinvolta la materia inglese con la materia economia. Per quel che riguarda la produzione orale la classe ha acquisito una buona metodologia di rielaborazione. Mediamente gli alunni riescono a rielaborare in maniera autonoma, personale ed originale. Con la didattica a distanza integrata gli studenti hanno sin da subito mostrato collaborazione, serietà e partecipazione. Il programma è stato svolto pienamente e concludo che gli esiti raggiunti sono mediamente positivi e buoni.

Torino, 15 maggio 2021

**Firma della docente**

*Prof.ssa Luisiana Misantoni*

Firma autografa sostituita da indicazione a stampa ai sensi dell'art. 3 c.2 del D.L.vo n. 39/93

<b>I.I.S. SELLA AALTO LA-GRANGE</b> Sede associata Sella	<b>Documento del 15 maggio</b>	<b>PG.06-MO.62</b> Ed. 1 Rev. 4	pag. 52/ 102
---	--------------------------------	------------------------------------	-----------------

**ALLEGATO B**

**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:**  
**CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ**

**MATERIA**      INGLESE

**Prof.**            MISANTONI LUISIANA  
**classe**          **V C**  
**indirizzo**        R.I.M

**TESTO IN ADOZIONE**

Philippa BOWEN, Margherita CUMINO, Business Plan + Companion Book, 2015

**CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI**

**AN INSIGHT INTO THE WORLD OF HISTORY**

The Industrial Revolution- p. 339  
 The Victorian Age-p. 340  
 The British Empire- p. 341

**AN INSIGHT INTO THE WORLD OF ECONOMY**

Adam Smith- Companion Book p. 6  
 Karl Marx - Companion Book p. 8  
 Types of Economic systems- p. 286  
 The Public Sector- p. 288  
 Trade: Visible and Invisible Trade- p. 290  
 The Balance of Trade- p. 290  
 The Balance of Payments - p. 291  
 Economic Indicators - p. 292  
 The Business Cycle- p. 293

**MARKETING**

The Marketing Concept- p. 132  
 The Marketing Process- p. 132  
 The Marketing Strategy: STP- p. 135  
 The Marketing Mix- p. 136  
 The Evolution of Marketing Mix, Companion Book, p.42  
 Digital Marketing- p. 139  
 Advertising- p. 140  
 Advertising through the Ages, Companion Book, p. 48.

## **MODULE 2 AN INSIGHT INTO THE WORLD OF HISTORY**

The Great Depression in the USA and in Europe- p. 354 -355  
John Steinbeck, Grapes of Wrath (the book)  
John Maynard Keynes and the New Deal- Companion Book p. 10

### **AN INSIGHT INTO THE WORLD OF ECONOMY**

International trade - p. 72  
Protectionism- p. 73

Foreign Trade terms: INCOTERMS- p.158 + photocopy

### **AN INSIGHT INTO THE WORLD OF HISTORY**

The European Union (photocopy)  
The EU and you (photocopy)  
The development of the EU (photocopy)

### **AN INSIGHT INTO THE WORLD OF ECONOMY**

The main EU institutions (photocopy)  
The Euro- a single currency (photocopy)  
The European debt crisis (photocopy)  
The Eu: better in or out? (photocopy)

### **AN INSIGHT INTO THE WORLD OF HISTORY**

The Globalisation- p. 12

### **AN INSIGHT INTO THE WORLD OF ECONOMY**

Global Trade: the World Bank; the International Monetary Fund; The World Trade Organisation- p. 18  
Global Companies- p. 20  
Multinationals relocation - p. 24

### **HAS THE INTERNET REDESIGNED THE WORLD?**

Technology and the workplace- p. 26  
Smart Working- p. 27  
E-commerce- p. 28  
Technopoles- p. 34  
Silicon Valley- p. 35

### **RESPONSIBLE BUSINESS**

Global warming + the Greenhouse effect p. 35- 36;  
Renewable energy, p. 38;  
Recycling p. 42;  
Green business- p. 44.  
Fairtrade p.46  
Ethical Banking p. 48

## **GLOBAL ISSUES**

The United Nations (its structure), PCTO

The Global Sustainable Development Goals, PCTO

Inequalities: poverty p. 50

Millennium development goals p. 50

UN Human Development Index p. 50

Fighting poverty: microcredit, p. 52

The Grameen Bank, p. 52

## **EDUCAZIONE CIVICA**

E' stata trattata in classe in metodologia di problem solving, cooperative learning la seguente tematica:

### **Europe and democracy- Visione del film 22nd July**

Torino, 15 maggio 2021

#### **Firma della docente**

*Prof.ssa Luisiana Misantoni*

Firma autografa sostituita da indicazione a stampa  
ai sensi dell'art. 3 c.2 del D.L.vo n. 39/93

Gli alunni rappresentanti di classe firmano su dichiarazione comprensiva di tutte le discipline)

<b>I.I.S. SELLA AALTO LA-GRANGE</b> Sede associata Sella	<b>Documento del 15 maggio</b>	<b>PG.06-MO.62</b> Ed. 1 Rev. 4	pag. 55/ 102
---	--------------------------------	------------------------------------	-----------------

**ALLEGATO A**

***RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:***  
**CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ**

**MATERIA**      FRANCESE

**Prof.**            FISSORE ILIA

**classe**          V C

**indirizzo**      R.I.M

**1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati**

Grammatica e sintassi della lingua francese usata “in situazione”.  
 Conoscenza di argomenti commerciali e del loro lessico specifico.  
 Approfondimento di alcuni aspetti della cultura, della civiltà, della storia e dell’attualità francesi.

**2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati**

Comprensione di testi orali e scritti relativi al settore specifico di indirizzo.  
 Produzione scritta di testi, anche a carattere commerciale, corretti dal punto di vista grammaticale e sintattico e coerenti dal punto di vista del contenuto.  
 Produzione orale di conversazioni funzionalmente adeguate al contesto e alla situazione di comunicazione.

**3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati**

Capacità di sintetizzare i contenuti e di esporli adeguatamente.  
 Abilità di studio e autonomia di apprendimento.  
 Capacità di approfondire autonomamente le problematiche studiate

**4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO**

3 ore di lezione settimanali (moduli di 45 minuti) per un totale di:  
 Primo quadrimestre: 49 ore  
 Secondo quadrimestre: 38 ore (più 12 previste) , totale 50.

## 5) METODOLOGIE

Lezione frontale  
Attività di tipo comunicativo in cui si fa uso delle abilità linguistiche di base.  
Lettura analitica di testi di vario tipo.  
Presentazione di tematiche di vario tipo e discussione in classe.  
Peer education.  
Cooperative learning  
Dibattito  
Flipped classroom.

## 6) STRATEGIE DIDATTICHE

Lavori individuali.  
Lavori di gruppo.  
Attività di recupero.  
Attività di consolidamento.  
Visione di film in lingua.  
Utilizzo di file audio e video su piattaforme digitali  
Ricerche guidate  
Attività di consolidamento creando un ambiente di apprendimento interattivo.

## 7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

Libro di testo : “Marché conclu” di Annie Renaud LANG editore  
Libro di testo : “Horizon grammaire” di Schiopetti-Buizza Trevisini editore  
Testo di lettura : “Marie Curie . Une vie pour les sciences” ed Cideb  
Documenti autentici tratti da settimanali, quotidiani, libri (per stimolare l’interesse degli allievi ed approfondire gli argomenti relativi alla realtà economica e sociale).  
DVD per migliorare la comprensione orale ed approfondire determinati argomenti.  
Creazione di file audio e video su piattaforme digitali  
Utilizzo della piattaforma digitale Google Classroom

## 8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all’ESAME di STATO

Simulazioni colloqui orali.  
Metodologie nell’affrontare il colloquio.  
Maggiore attenzione alla preparazione orale.  
Didattica integrata pluridisciplinare che ha coinvolto le materie d’esame.

## 9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Griglie di valutazione per le prove scritte e orali. Si fa riferimento alla griglia di valutazione generale adottata dall’Istituto ed indicata nel PTOF.  
Gli elementi di cui tener conto ai fini della valutazione, in un’ottica di osservazione del percorso di didattica a distanza e di valorizzazione positiva di quanto emerge nelle diverse situazioni, sono:  
in riferimento all’esperienza generale degli studenti nelle attività a distanza:  
a) la capacità organizzativa



Aderenza alla traccia										
Correttezza grafica										
Correttezza grammaticale										
Vocabolario										
Coerenza e coesione										

### 10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

La classe ha raggiunto, complessivamente, livelli di apprendimento più che buoni. L'espressione orale e scritta sono molto soddisfacenti; l'uso del lessico specifico del settore economico è adeguato per quasi tutti gli allievi. La classe è stata sempre attenta e partecipativa. Mediamente gli allievi sono in grado di rielaborare i contenuti in maniera autonoma.

Nella didattica a distanza gli allievi hanno dimostrato collaborazione, serietà e partecipazione. La presenza è stata costante, così come la puntualità nella consegna dei lavori assegnati.

La classe è composta da 15 allievi, il cui profitto può essere così indicato:

5 allievi con profitto di livello alto (8)

8 allievi con profitto di livello discreto (6,7)

2 allievi con profitto di livello sufficiente (6)

.

Torino, 15 maggio 2021

**Firma del docente**

Ilia Fissore

*Firma autografa a mezzo stampa Art. 3 comma 2 D.lgs. 39/1993*

<b>I.I.S. SELLA AALTO LA-GRANGE</b> Sede associata Sella	<b>Documento del 15 maggio</b>	<b>PG.06-MO.62</b> Ed. 1 Rev. 4	pag. 59/ 102
---	--------------------------------	------------------------------------	-----------------

**ALLEGATO B**
**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:**
**CONTENUTI DISCIPLINARI**
**MATERIA**     *Francese*
**Prof.**         *Fissore Ilia*
**classe**        **VC**
**indirizzo**     **RIM**
**TESTO IN ADOZIONE**

Marché conclu! di Annie Renaud Edizioni LANG  
 Horizon grammaire di Schiopetti-Buizza Trevisini editore  
 Marie Curie. Une vie pour les sciences di Amandine Barthés Cideb editore

**CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI**
**LE MONDE ECONOMIQUE**

Le marketing.  
 L'étude de marché. La demande, l'offre. L'analyse des résultats. Le marketing mix.  
 La politique de produit: gamme et ligne; la caractérisation du produit. Le cycle de vie du produit. Le droit des marques.  
 La politique de prix  
 La politique de distribution. Les canaux de distribution.  
 La franchise. L'e-commerce. La politique de communication ( la publicité, l'e-marketing)

**LA TRANSACTION COMMERCIALE**

La vente. L'établissement des conditions de vente. La commande.  
 Logistique et livraison. Les INCOTERMS. Les modes de transport et leurs documents relatifs. Avantages et inconvénients des modes de transport.  
 La facture commerciale. Les différents types de factures. La TVA.  
 Les règlements en France (encaissement simple ou à crédit; le chèque bancaire; la lettre de change).  
 Les règlements internationaux: la remise documentaire et le CREDOC

**CORRESPONDANCE**

Lettre de commande.  
 Confirmation de la commande.  
 Annulation de la commande et réponse.

## LITTERATURE

Marcel Proust : “A la recherche du temps perdu”. Histoire d’un milieu et d’une conscience. Temps et mémoire. Lecture et analyse des textes:

“Le baiser d’une mère” et “Jardins dans une tasse de thé”, tirés de “Du coté de chez Swann”.

Irène Némirowsky : “Suite française”. L’histoire: personnages et évènements historiques.

## HISTOIRE

Napoléon III et le Second Empire. La Commune. La Troisième République. L’Affaire Dreyfus.

La Belle Epoque. La Première Guerre mondiale: le début. La guerre des tranchées. Vers la fin de la guerre.

L’entre-deux-guerres. La crise financière et économique de 1929. Le Front Populaire. Vers la Seconde Guerre Mondiale. Le début de la guerre. L’expansion allemande. L’occupation et la Résistance. La fin de la guerre.

De l’après-guerre à nos jours. La décolonisation et la guerre d’Algérie. Le retour de De Gaulle et la Cinquième République.

Les Trente Glorieuses. Mai ’68. Les Présidents de la Cinquième République.

Lecture du texte : **Marie Curie. Une vie pour les sciences.** di Amandine Barthés ed Cideb.

Torino, 15 maggio 2021

### Firma del docente

Ilia Fissore

Firma autografa a mezzo stampa Art.3 comma 2 D. lgs 39/1993

(Gli alunni rappresentanti di classe firmano su dichiarazione comprensiva di tutte le discipline)

## RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ

**MATERIA** *Tedesco*  
**Prof.** *Malcangi Valeria Angela*  
**classe** *VC*  
  
**indirizzo** *RIM*

### 1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Il lessico e le strutture necessarie per interagire in situazioni professionali, affrontare la ricerca del lavoro, relazionare su aspetti storico-culturali, di attualità sociale, politica, economica della Germania nel contesto europeo.

### 2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

In base al Quadro di Riferimento Europeo delle Lingue Straniere gli allievi hanno raggiunto un livello intermedio di competenza linguistica, tra A2 e B1.  
Gli studenti collaborano usando la lingua straniera per scambiare informazioni, capire e produrre testi. Hanno acquisito competenze interculturali approfondendo aspetti della storia e società tedesca attraverso analisi, confronti e riflessioni anche sulla propria cultura.

### 3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Gli allievi comprendono informazioni generali e specifiche di un testo di carattere professionale, storico, socio-economico. Interagiscono in conversazioni brevi su argomenti di interesse personale, sociale, d'attualità o lavoro. Producono testi semplici su tematiche note con scelte lessicali e sintattiche appropriate.  
Usano il lessico specifico dell'area economico-commerciale e storico-culturale.  
Usano i dizionari bilingue in rete.  
Hanno mostrato capacità nell'uso delle piattaforme digitali e di Internet per ricercare, analizzare, comparare informazioni. Sanno presentare approfondimenti in forma multimediale.

### 4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

L'anno scolastico è stato suddiviso in un primo quadrimestre, dal quattordici settembre al cinque febbraio, e un secondo quadrimestre dal sei febbraio all'undici giugno.  
Le lezioni in presenza si sono alternate a quelle a distanza in base a quanto di volta in volta veniva disposto dall'USR Piemonte a causa della Pandemia. Le ore di lezione erogate sono state tre a settimana, in totale 89 fino al quindici maggio.

## 5) METODOLOGIE

Si è utilizzato un metodo comunicativo per lo sviluppo delle abilità linguistiche, alternando momenti di lezione frontale ad attività ed esercitazioni a coppie o in gruppo. Si è cercato di sviluppare il pensiero critico e di stimolare dibattiti e conversazioni su argomenti di attualità a partire da testi e a da documenti autentici (cartacei, audio, video, digitali, multimediali).

Si è usato il Cooperative Learning per sviluppare le abilità sociali e relazionali.

Nei periodi di DDI il metodo privilegiato è stato quello della lezione partecipata e dialogata a partire da uno stimolo fornito da un documento scritto o video. Per supportare la comprensione degli allievi sono stati prodotti schemi e mappe concettuali e si è favorita la produzione orale attraverso domande guida e stimoli visivi: foto, grafici, schemi.

## 6) STRATEGIE DIDATTICHE

Si è cercato continuamente di variare la metodologia di insegnamento per motivare maggiormente il gruppo all'impegno, alla partecipazione attiva e per rispondere ai diversi stili cognitivi e di apprendimento degli allievi.

## 7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

Libro di testo, fotocopie integrative, dizionari online, documenti autentici (scritti, visivi, sonori), LIM, piattaforma classroom.

## 8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

In preparazione all'Esame di Stato si è cercato di stabilire raccordi con le altre discipline. Particolare importanza è stata rivolta all'esposizione orale, affinché il discente potesse acquisire padronanza nell'esposizione dei contenuti ed esprimersi con relativa spontaneità anche utilizzando la lingua di settore.

## 9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

### SCALA DI MISURAZIONE (dal P.T.O.F. dell'I.I.S. Sella Aalto Lagrange)

PERFORMANCE	OBIETTIVO	RISULTATO
Non ha prodotto alcun lavoro. Lavoro molto parziale e/o disorganico con gravi errori	Non raggiunto	2-3-4 Gravemente insufficiente
Lavoro parziale con alcuni errori o completo con gravi errori	Parzialmente raggiunto	5 Insufficiente
Lavoro abbastanza corretto, ma impreciso nella forma e nel contenuto, oppure parzialmente svolto ma corretto	Sufficientemente raggiunto	6 Sufficiente
Lavoro corretto, ma con qualche imprecisione	Raggiunto	7 Discreto
Lavoro completo e corretto nella forma e nel contenuto	Pienamente raggiunto	8 Buono
Lavoro completo e corretto, con rielaborazione personale	Pienamente raggiunto nella sua interezza	9-10 Ottimo

**9A) STRUMENTI DI VERIFICA (colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...)**

Sono state svolte letture con esercizi di comprensione: prove strutturate, semi-strutturate, risposte a domanda aperta. Per quanto riguarda l'orale si sono valutate interrogazioni, colloqui, esposizioni con supporto multimediale. Durante la DDI si è privilegiato il colloquio, le interrogazioni brevi o lunghe

**9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (indicatori e descrittori)**

**GRIGLIA VALUTAZIONE DELLA COMPETENZA ORALE**

Indicatori	nullo	scarso	insuff.	mediocre	suff.	+che suff.	discr.	buono	+che buon	ottimo
	0	1-2	3-4	5	6	6-7	7	8	9	10
Fluidità linguistica										
Correttezza grammaticale										
Competenza comunicativa (capacità di trasmettere messaggi usando anche la lingua commerciale)										
Vocabolario										
Pronuncia										
Comprensione										

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCRITTA**

Indicatori	nullo	scarso	insuff.	mediocre	suff.	+che suff.	discr.	buono	+che buono	ottimo
	0	1-2	3-4	5	6	6-7	7	8	9	10
Aderenza alla traccia										
Correttezza grammaticale										
Vocabolario										
Coerenza e coesione										

Durante i periodi di DDI, oltre ai criteri sopra esposti, si è tenuto conto della partecipazione attiva alle videolezioni, della capacità organizzativa, dello spirito di collaborazione, del senso di responsabilità e della puntualità e regolarità nella consegna degli elaborati richiesti.

**10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI**

Il gruppo classe è costituito da sette allievi di 5B AFM e da cinque della VC RIM. La maggior parte degli studenti ha seguito con attenzione e interesse le lezioni e si è dimostrata disponibile ad apprendere i contenuti proposti. Per quanto riguarda il profitto, gli allievi hanno raggiunto gli obiettivi prefissati. Gli esiti raggiunti sono nel complesso soddisfacenti.

Torino, 15 maggio 2021

**Firma del docente**

*Prof.sa Valeria Malcangi*  
Firma autografa a mezzo stampa  
Art.3 comma 2 D. lgs 39/1993

<b>I.I.S. SELLA AALTO LA-GRANGE</b> Sede associata Sella	<b>Documento del 15 maggio</b>	<b>PG.06-MO.62</b> Ed. 1 Rev. 4	pag. 64/ 102
---	--------------------------------	------------------------------------	-----------------

**ALLEGATO B**
**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:  
 CONTENUTI DISCIPLINARI**

**MATERIA**      **TEDESCO**  
**Prof.**         **Malcangi Valeria Angela**  
**classe**        **VC**  
  
**indirizzo**     **RIM**

**TESTO IN ADOZIONE**

Bonelli - Pavan, *Handelsplatz. Deutsch für Beruf und Reisen*, Loescher Editore

**CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI**
**UNTERNEHMEN SUCHEN KONTAKTE**
**TELEFONTRAINING**

Nach einer Telefonnummer fragen p.17

Nach jemandem fragen p.18, 19

Eine Terminvereinbarung p.44, 45

**GESCHÄFTSPARTNER SUCHEN**

Eine Firma bittet um Firmennachweis p.88, 89

Rollenspiel p.89

Wortschatz: Die Produktion p.97

**DIE BEWERBUNG - EINE STELLENANZEIGE**

Fremdsprachensekretär/in p.33

Bundesagentur für Arbeit, Jobsuche – Webseite

**DIE GESCHICHTE DEUTSCHLANDS (fotocopie, materiale audio, video)**

Nach dem 2. Weltkrieg. Die Nachkriegszeit (1945-1949)

BRD und DDR. Zwei Staaten im Vergleich (1949-1989)

Die 50er Jahre und das Wirtschaftswunder

Der Bau der Berliner Mauer (1961)

Willy Brandt (Bundeskanzler 1969-1974)

1989: Fall der Mauer und Wiedervereinigung Deutschland

Helmut Kohl (1930-2017)

Angela Merkel (1954), Biographie.

Neujahrsansprache 2021 von Bundeskanzlerin Merkel

Film „Good bye Lenin“, Regie Wolfgang Becker, 2003

Film “Das Leben der Anderen”, Regie Florian Henckel von Donnersmarck, 2006.

**DAS POLITISCHE SYSTEM DEUTSCHLANDS (fotocopie)**

Die Bundesrepublik Deutschland und das Grundgesetz.

Deutschlands Verfassungsorgane: Der Bundespräsident, das Parlament: der Bundestag und der Bundesrat,

der Bundeskanzler und die Bundesregierung, die Landesparlamente.

Das Wahlrecht. Die wichtigsten deutschen Parteien.

**LETTURA INTEGRALE:** Achim Seiffarth, *Sophie Scholl. Die Weiße Rose*, CIDEB, 2013.

Film “Sophie Scholl. Die letzten Tage“, Regie Marc Rothermund, 2004.

**GIORNO DELLA MEMORIA – Gedenktag 2021**

Kurzfilm „Brundibár, Il teatro pe la libertà“, cortometraggio vincitore di uno dei premi “Filmare la storia” (2019)

Dokumentarfilm “Theresienstadt”, la città che Hitler regalò agli ebrei.

Analisi del documentario a cura di Donatella Sasso (Istituto per gli studi storici G. Salvemini) e Roberta Mori (Centro Studi Primo Levi).

**GLOBALISIRUNG.** Vorteile und Nachteile (fotocopie, materiale multimediale)

Die Entwicklung der Importe und Exporte Deutschlands in den letzten Jahrzehnten (Grafik)

**CORONAVIRUS UND WIRTSCHAFT (fotocopia)**

Wie das Coronavirus die Wirtschaft verändern wird. Vier Szenarien.

**FRAUEN IN DER PANDEMIE (articolo)**

Homeoffice: Chance oder Sackgasse für Frauen?

Ein Gespräch mit der Sozialwissenschaftlerin Lena Hipp.

**EDUCAZIONE CIVICA (fotocopie, materiale audio e video)**

**COSTITUZIONE E CITTADINANZA**

L'Inno d'Europa, i valori fondanti la cittadinanza europea.

F. Schiller Text: "An die Freude".

Die Wiener Klassik", Ludwig van Beethoven. Biographie.

Beethoven e Schiller, videoconferenza di Liliana Balestra.

Ode an die Freiheit: Berenstein in Berlin. Concerto celebrativo della caduta del muro, con la Nona Sinfonia di Beethoven, Schauspielhaus, Berlin, 25/12/1989, Primo movimento (Podcast).

**SVILUPPO SOSTENIBILE**

L'economia circolare. Kreislaufwirtschaft.

**PROJEKT #MISSION UTOPIA**

Workshop Q&A Berlin/Goethe Institut Mailand auf Zoom.

Klimawandel

Demokratie und zukünftige Generationen

Künstliche Intelligenz

Kreislaufwirtschaft

Zukunftberuf: Neptungrasmanager\*in

Jobbörse der Zukunft

Torino, 15 maggio 2021

**Firma del docente**

**Prof.sa Valeria Malcangi**

*Firma autografa sostituita da indicazione a stampa*

*ai sensi dell'art. 3 c.2 del D.L.vo n. 39/93*

*(Gli alunni rappresentanti di classe firmano su dichiarazione comprensiva di tutte le discipline)*

## RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ

**MATERIA** *Spagnolo*  
**Prof.** *Cambio*  
**classe** *VC*  
  
**indirizzo** *RIM*

### 1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Conoscenze dei contenuti generali utilizzando il lessico appropriato per l'indirizzo

### 2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Lecture e comprensione di varie tipologie di testi, comprensione orale di servizi giornalistici, produzione orale utilizzando il linguaggio tecnico adeguato.

### 3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Comprensione di testi scritti e orali attinenti tematiche tecnico specifiche. Elaborazione e produzione orale di argomenti specifici al linguaggio settoriale

### 4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

90 h.

### 5) METODOLOGIE

Lezione espositiva. Flipped Classroom

### 6) STRATEGIE DIDATTICHE

Attività di consolidamento. Interventi individuali, non solo in recupero in itinere.

### 7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

LIM, Internet, visione di servizi storici giornalistici della TV, visione di filmati vari e di alcuni documentarie. Ascolto audio. Libro di testo.

## 8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

Ripasso del programma affrontato durante l'anno con spunti di interdisciplinarietà per poter affrontare meglio il colloquio d'esame.

## 9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Valutazione effettuata in base alla griglia adottata dall'istituto, considerando sia progressi sia l'impegno sia il disagio DID.

## 9A) STRUMENTI DI VERIFICA (*colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...*)

Interrogazioni brevi, interrogazioni lunghe, elaborazione di brevi testi, test a scelta multipla

## 9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (*indicatori e descrittori*)

Conoscenze e competenze inadeguate 3-4, conoscenze e competenze frammentarie 5, conoscenze e competenze accettabili 6, conoscenze e competenze discrete 7, conoscenze e competenze buone 8, conoscenze e competenze buone 8, conoscenze e competenze complete 9 e conoscenze e competenze approfondite 10.

## 10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

Durante il triennio, la classe ha partecipato con interesse all'attività didattica, collaborando anche durante la DAD e DID e creando un gruppo classe coeso. Il dialogo educativo si è sviluppato costantemente ed ha consentito una crescita collettiva della classe nelle relazioni tra pari e con i docenti. Pur registrando un leggero calo di profitto nell'ambito della didattica a distanza, quasi la totalità della classe ha raggiunto risultati più che soddisfacenti (livello A2-B1) sia per la produzione orale sia per l'elaborazione scritta.

Torino, 15 maggio 2021

**Firma del docente**

*Prof.sa Carmen Cambio*  
Firma autografa a mezzo stampa  
Art.3 comma 2 D. lgs 39/1993

I.I.S. SELLA AALTO LA-GRANGE Sede associata Sella	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 68/ 102
		Ed. 1 Rev. 4	

**ALLEGATO B**

## RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONTENUTI DISCIPLINARI

**MATERIA** *Spagnolo*

**Prof.** *Cambio*

**classe** *V C*

**indirizzo** *RIM*

### TESTO IN ADOZIONE

Maria Carla Ponzi, Marina Martínez Fernández "TU TIEMPO". Ed. Zanichelli

### CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Unità 1: Identità Culturale, il castigliano e le lingue cooficiali, le CC.AA., la disuguaglianza tra CC.AA.

Unità 2: Cinque modelli di turisti spagnoli, la promozione e visibilità di un paese

Unità 4: Il neuromarketing, il marketing sensoriale, Zara

Unità 5: Il sistema educativo, la tasso di alfabetizzazione in alcuni paesi dell'America Latina

Unità 8: Professioni e competenze correlate con la tecnologia, il settore primario, secondario e terziario. Il quarto settore

Unità 10: I fattori della migrazione, la migrazione tra l'America Latina e gli USA, le ONG.

Unità 11: Gli stereotipi, il ruolo della donna e la storia

Unità 12: Il nazionalismo catalano, ETA e l'indipendenza basca, gli attentati dell'11M. I tre poteri: legislativo, esecutivo e giudiziario.

Unità 13: La qualità della vita, la protezione dell'ambiente, lo Sviluppo Sostenibile, l'Agenda del 2030 e gli obiettivi dello Sviluppo Sostenibile.

Unità 14: Colombia: l'origine delle FARC, Nicaragua: Somoza e Daniel Ortega, Cuba: dalla Rivoluzione cubana alla Cuba attuale, Venezuela: storia, Chavez e Maduro

Unità 15: La globalizzazione, il commercio equo, la catena 100 Montaditos.

Modulo 5: Spagna all'inizio del secolo XX, il modernismo e la generazione del '98.

Modulo 6: Il secolo XX e la generazione del '27. La Seconda Repubblica, la guerra civile. Federico Garcia Lorca e il teatro lorquiano. Lettura dell'opera "La Casa di Bernarda Alba". Picasso: Guernica.

Modulo 7: La guerra post-bellica. Il franchismo

Modulo 8: Cile e la dittatura di Pinochet, Argentina e la dittatura di Videla, le madri di Plaza de Mayo.

Modulo 9: Spagna nel secolo XXI

Torino, 15 maggio 2021

**Firma del docente**

**Prof.sa Carmen Cambio**

*Firma autografa sostituita da indicazione a stampa*

*ai sensi dell'art. 3 c.2 del D.L.vo n. 39/93*

*(Gli alunni rappresentanti di classe firmano su dichiarazione comprensiva di tutte le discipline)*

## ALLEGATO A

### RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ

MATERIA **Matematica**  
Prof. **Claudia Bartolomei**  
classe **VC**

indirizzo **Relazioni Internazionali per il Marketing.**

#### 1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Conoscere l'estensione dei concetti dello studio di funzione ad una variabile a quello di una funzione a due variabili: superficie topografica, dominio, linee di livello, massimi e minimi, in particolare per funzioni intere, fratte.

Conoscere il concetto di funzione economica (costo, ricavo, utile) totale, unitaria, marginale.

Conoscere l'uso della matematica per facilitare scelte in ambito finanziario, il modo di operare, il significato dei problemi in condizioni di certezza o incertezza, con effetti immediati o differiti, con campo di scelta discreto o continuo.

Conoscere il linguaggio scientifico specifico.

#### 2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Saper applicare le conoscenze acquisite in situazioni problematiche, utilizzando appropriati modelli matematici.

Saper costruire e interpretare un grafico.

Saper rappresentare nel piano funzioni di costo, ricavo e utile e saper costruire un diagramma di redditività e individuare il punto di equilibrio economico (break even point).

Saper scegliere fra due o più alternative la soluzione ottima, quando gli effetti sono certi e immediati

Saper impostare e sviluppare in maniera autonoma sequenze di ragionamento.

Saper matematizzare con la padronanza di metodi, strumenti e modelli matematici problemi in diversi ambiti disciplinari.

Sapersi muovere in ambiente algebrico e geometrico, comprendendone le analogie.

Saper usare in modo appropriato il linguaggio tecnico, sia scritto sia verbale.

#### 3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Capacità di analizzare fenomeni complessi, scomponendoli in sottoproblemi.

Capacità di interpretare, descrivere e rappresentare le singole parti di un problema.

Capacità di sintetizzare le conoscenze acquisite.

Capacità di individuare e costruire relazioni e corrispondenze.

Capacità di organizzare le conoscenze.

Capacità di esaminare criticamente i risultati ottenuti.

Capacità di cogliere relazioni fra discipline diverse.

#### 4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

Le tre ore di lezione settimanale per 33 settimane dovrebbero portare a un totale di 99 ore nel corso dell'anno.

N. 40 ore di lezione nel I quadrimestre alternate ad ore in presenza e a distanza

N. 38 ore di lezione nel II quadrimestre fino al 15/5/2021 alternate ad ore in presenza e a distanza

Si sono tenuti sportelli in orario extracurriculare per permettere a taluni allievi di recuperare le carenze sugli argomenti affrontati

Si è lavorato, inoltre ad un recupero in itinere per colmare le lacune emerse lungo il I quadrimestre, sfruttando anche i momenti di interrogazione per il ripasso.

#### 5) METODOLOGIE

Al fine di raggiungere gli obiettivi prefissati sono state utilizzate le seguenti metodologie:

**Nelle lezioni in presenza e con una modalità di erogazione frontale:**

lezioni interattive con sollecitazioni continue di opinioni, interventi e proposte,

discussioni con analisi dei concetti, dei problemi, delle ipotesi di soluzione, alla luce delle conoscenze pregresse,

sintesi collettiva degli argomenti cardine e loro sistematizzazione,

esercitazioni guidate di un singolo allievo alla lavagna ed esercitazioni guidate a gruppi o individuali ai propri banchi,

correzione generale dei dubbi e degli errori via via incontrati e manifestati da ogni allievo,

giri di domande orali con risposta immediata, per attivare concentrazione, prontezza, logica e precisione nell'uso corretto dei linguaggi,

verifiche con prove analoghe a quelle svolte in classe,

correzione sistematica di ogni singola parte delle verifiche.

Problem solving

**Nelle lezioni a distanza è stata messa in atto la seguente modalità di erogazione**

**Sincrona:** uso della piattaforma Meet di Google per le videolezioni

**Asincrona:** uso della piattaforma Classroom che permette di interagire in remoto con gli allievi e permette una condivisione di materiali digitali e uso del Registro Elettronico Argo nell'area Bacheca

Sono state usate le seguenti metodologie:

- flipped classroom e cooperative learning in cui gli allievi visionano e studiano il materiale che la docente utilizzerà durante la lezione sincrona in modo da stimolare una discussione e la costruzione del sapere.
- Uso di mappe sintetiche.

## 6) STRATEGIE DIDATTICHE

Tra le strategie usate nel corso delle lezioni in presenza:

- esercizi individuali;
- esercizi in gruppo
- esercizi differenziati;
- attività di recupero in itinere
- attività di consolidamento;

Nelle **lezioni a distanza**:

- correzione di esercizi collettiva

## 7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

Libro di testo (adottato congiuntamente in tutte le classi quinte della sede Sella)

Bergamini, Trifone, Barozzi

“Matematica.rosso con maths in English, Vol.5”

Ed. Zanichelli

Materiali elaborati dall'insegnante in formato digitale e condivisi attraverso Classroom

## 8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

Sono proposti esercizi aggiuntivi in preparazione al colloquio dell'esame di Stato.

## 9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Durante **le lezioni in presenza**, la valutazione delle prove scritte ha tenuto conto dei seguenti indicatori: obiettivi raggiunti dagli allievi, rispetto della consegna della traccia proposta, ordine e correttezza dell'elaborato.

Nelle prove orali viene dato risalto oltre che alla conoscenza dell'argomento anche alla capacità espositiva dell'allievo in vista del colloquio orale dell'Esame di Stato.

Durante **la didattica a distanza**

- deve tener conto sia del processo formativo sia dei risultati di apprendimento
- ha finalità formative ed educative
- concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli alunni/studenti
- deve documentare lo sviluppo dell'identità personale
- deve promuovere la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

## 9A) STRUMENTI DI VERIFICA (*colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...*)

Durante l'anno e nel corso del triennio gli allievi hanno potuto sperimentare diverse modalità di verifiche programmate: verifiche scritte, esercizi svolti e commentati alla lavagna, problemi svolti in gruppo, interrogazioni orali.

Anche con la didattica a distanza gli allievi hanno svolto le verifiche scritte

## 9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (*indicatori e descrittori*)

PERFORMANCE	OBIETTIVO	Risultato / Voto
Non ha prodotto alcun lavoro. Lavoro molto parziale e/o disorganico con gravi errori	Non raggiunto	1-2-3-4 Gravemente insufficiente
Lavoro parziale con alcuni errori o completo con gravi errori	Parzialmente raggiunto	5 Insufficiente
Lavoro abbastanza corretto, ma impreciso nella forma e nel contenuto, oppure parzialmente svolto ma corretto	Sufficientemente raggiunto	6 Sufficiente
Lavoro corretto, ma con qualche imprecisione	Raggiunto	7 Discreto
lavoro completo e corretto nella forma e nel contenuto	Pienamente raggiunto	8 Buono
Lavoro completo e corretto, con rielaborazione personale	Pienamente raggiunto nella sua interezza	9-10 Ottimo

Durante **la didattica a distanza** la docente, oltre all'uso della griglia sopra dettagliata nella valutazione formativa, ha tenuto conto della rispondenza al dialogo educativo proposto e della partecipazione degli allievi alle attività sincrone, alle video-lezioni in cui vi era l'avanzamento del programma, all'interesse dimostrato dagli alunni con interventi, dubbi e domande

## 10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

Lo svolgimento del programma ha permesso di approfondire gli argomenti previsti nella programmazione a inizio anno. Lungo l'anno scolastico, durante le lezioni in presenza il gruppo classe ha saputo instaurare rapporti di comunicazione e di interazione con l'insegnante. La modalità virtuose di comunicazione si sono mantenute durante le lezioni a distanza. Il clima vissuto durante le lezioni appare sereno, aperto al dialogo e collaborativo. I risultati raggiunti sono mediamente molto buoni; la classe è costituita da un buon gruppo di allievi volenterosi e con un metodo di studio costruito costantemente lungo il triennio. Un piccolo gruppo ha terminato il percorso di studio a fatica e con risultati appena sufficienti.

Torino, 15 maggio 2021

Prof.ssa Claudia Bartolomei  
*Firma autografa sostituita da indicazione a stampa  
ai sensi dell'art. 3 c.2 del D.L.vo n. 39/93*

(Gli alunni rappresentanti di classe firmano su dichiarazione comprensiva di tutte le discipline)

## RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONTENUTI DISCIPLINARI

**MATERIA**      **MATEMATICA**  
**Prof.**          **Claudia Bartolomei**  
**classe**        **VC**

**indirizzo**      **Relazioni Internazionali per il Marketing**

### TESTO IN ADOZIONE

Bergamini, Trifone, Barozzi  
“Matematica.rosso con maths in English, Vol.5”  
Ed. Zanichelli

### CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

#### ANALISI MATEMATICA.

#### Funzioni reali di una variabile reale (ripasso iniziale del programma del IV anno).

- Definizione di dominio, frazioni intere, fratte e irrazionali.
- Definizione di punto di massimo relativo e di minimo relativo.
- Studio di funzione per la determinazione di massimi e minimi nel caso di funzione non vincolata
- Casi trattati in particolare: retta, parabola, circonferenza.

#### Applicazioni economiche

- Break even point

#### Funzioni reali di due o più variabili reali.

- Definizione di funzione reale di due variabili reali.
- Superficie topografica e dominio (delimitato da rette, parabole e/o circonferenze).
- Definizione di linee di livello.
- Studio e rappresentazione grafica delle linee di livello (in particolare: rette, parabole e circonferenze).
- Derivate parziali di una funzione  $z = f(x,y)$  rispetto a  $x$  e rispetto a  $y$ .
- Definizione di massimo e minimo relativo.
- Definizione di massimo e minimo assoluto nel dominio o in un sottoinsieme del dominio.
- Metodo delle derivate (Hessiano) per la ricerca di massimi, minimi e selle di una funzione non vincolata.

### RICERCA OPERATIVA.

#### Scopi e metodi della ricerca operativa.

- Definizione di ricerca operativa.
- Fasi della ricerca operativa.
- Concetto di modello: iconico, simbolico.
- Modello matematico di un problema: funzione obiettivo e vincoli tecnici, di segno.
- Classificazione dei problemi di scelta:
  - Campo di scelta: discreto o continuo.
  - Condizioni di certezza e di incertezza.
  - Effetti: immediati e differiti.

**Scelte in condizioni di certezza con effetti immediati.**

- Problemi risolvibili con una funzione di variabile reale da rendere massima o minima in un certo intervallo: caso continuo risolto con metodo grafico (retta, parabola)
- in particolare il problema delle scorte.
- Problemi di scelta fra più alternative; eventuali punti di indifferenza.

**PROGRAMMAZIONE LINEARE.**

- Problemi in due variabili (o riconducibili a 2 variabili) risolvibili con metodo grafico.
- Scelta delle variabili, individuazione dei vincoli e della funzione obiettivo.
- Rappresentazione dell'area ammissibile (chiusa o aperta) e ricerca delle soluzioni con linee di livello o studio al contorno
- Teoria delle scorte.

**STATISTICA**

Trattata nel modulo di Educazione Civica

Torino, 15 maggio 2021

**Firma del docente**

Prof.ssa Claudia Bartolomei  
*Firma autografa sostituita da indicazione a stampa  
ai sensi dell'art. 3 c.2 del D.L.vo n. 39/93*

(Gli alunni rappresentanti di classe firmano su dichiarazione comprensiva di tutte le discipline)

## RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ

**MATERIA** *Economia aziendale e Geopolitica*

**Prof.** Daniele Di Marino

**classe** V C

**indirizzo** RIM

### 1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Forme societarie e aspetti tipici della gestione di società di capitali. Funzioni e principali operazioni di gestione delle imprese industriali. Contenuto del bilancio e dei documenti accompagnatori. Significato di revisione. Interpretazione del bilancio d'esercizio attraverso le tecniche dell'analisi per indici e flussi. Analisi del bilancio socio-ambientale. Concetto di contabilità analitica, classificazione dei costi e modalità di calcolo dei risultati intermedi. Pianificazione e controllo di gestione. Internazionalizzazione delle imprese ed organismi preposti. Analisi del Paese estero. Operazioni di import-export qui

### 2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Saper trattare e rielaborare dati relativi alle operazioni tipiche delle imprese industriali (beni strumentali, costruzioni in economia, factoring, contratti di subfornitura leasing, finanziamenti pubblici). Saper redigere il bilancio d'esercizio e i documenti che lo accompagnano. Saper rielaborare e interpretare attraverso opportuni strumenti di analisi ( per indici e per flussi) i dati di bilancio. Saper elaborare budget aziendali semplificati Saper redigere le scritture in P. D. relative alle operazioni tipiche delle società di capitali. Comprendere le strategie aziendali e come indirizzino la redazione del business plan.

### 3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Capacità di analizzare contenuti e valutarli criticamente. Capacità di stabilire relazioni, anche interdisciplinari. Essere in grado di sintetizzare i contenuti ed esporli adeguatamente. Ampliare le conoscenze con informazioni cercate autonomamente. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali utilizzando i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata in diversi contesti. Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati. Riconoscere e interpretare i macro fenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità dell'azienda. Documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date

### 4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

I tempi di percorso formativo articolato in periodi alternati tra didattica in presenza e didattica a distanza, hanno visto un primo quadrimestre e un secondo quadrimestre con un orario di n. 6 ore a settimana per un totale di 169 ore al 15 maggio 2021.

### 5) METODOLOGIE

La metodologia usata nella didattica in presenza ha riguardato: Brainstorming, lezione frontale interattiva con discussione prendendo come spunto argomenti di attualità riguardanti tematiche di indirizzo economico o di carattere commerciale; didattica laboratoriale; problem solving; cooperative learning; peer education ,esercitazioni alla lavagna. La metodologia usata nella didattica a distanza tramite MEET di Google è stata per lo più lezione frontale a distanza in videoconferenza Meet, assegnazione compiti da consegnare tramite Google Classroom, cooperative learning, dibattito, lavori individuali.

## 6) STRATEGIE DIDATTICHE

Didattica in presenza

Le strategie didattiche hanno riguardato lavoro individuali; esercizi differenziati. Attività di consolidamento e recupero.

Studio di casi aziendali

Didattica a distanza:

Le strategie didattiche hanno riguardato lavoro individuali; ricerche guidate; attività di consolidamento.

Attività

**asincrone:** file di esercizi (word), file di spiegazione (ppt). Su **Classroom** interazione con gli allievi, consegna e restituzione dei compiti.

Attività **sincrone:** piattaforma Meet per le lezioni live che prevedono la costruzione ragionata e guidata del sapere attraverso un'interazione tra docenti e alunni. Controllo frequente della preparazione degli studenti e coinvolgimento degli allievi, quanto più possibile, durante le ore di video lezioni, in modo da stimolare una partecipazione attiva.

## 7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

Didattica in presenza

Libro di testo "Impresa, Marketing e Mondo più 3" di Barale, Nazzaro e Ricci, volume 3- Ed. Tramontana; Supporto integrativo annesso al libro di testo ed. Tramontana ; L.I.M.; mappe concettuali, schemi, aula della classe, materiale didattico e quotidiano online.

Didattica a distanza

Meet, libro di testo, mappe, presentazioni in power point

## 8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

Didattica in presenza

Particolare attenzione è stata fatta al potenziamento e consolidamento dell'abilità della redazione, rielaborazione e lettura del bilancio di sostenibilità

## 9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Didattica in presenza

Interrogazioni orali: 2 per quadrimestre e verifiche sommative scritte: 2 per quadrimestre, come concordato in Dipartimento di Economia Aziendale. Esercizi svolti a casa e consegnati all'insegnante.

Didattica a Distanza

Interrogazioni, interazione e interventi significativi da parte degli allievi effettuati durante lo svolgimento delle video lezioni, consegna e restituzione dei compiti su classroom.

## 9A) STRUMENTI DI VERIFICA (*colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...*)

Didattica in presenza

Strumenti di verifica scritta: prove strutturate, semi-strutturate, risposte a domanda aperta, report e relazioni. Strumenti di verifica orale: colloqui, interrogazioni brevi e lunghe, letture e interpretazione di documenti contabili.

Didattica a distanza

Prove strutturate, colloquio, le interrogazioni brevi e lunghe, la partecipazione attiva e assidua alle attività proposte, le competenze relazionali e digitali, il rispetto dei tempi e delle consegne.

## 9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (*indicatori e descrittori*)

CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (indicatori e descrittori)

Prove scritte: sono state predisposte griglie differenziate a seconda delle diverse tipologie di prova .

### **Indicatori Descrittori espressi in voti decimali**

Conoscenze dei contenuti 50% cioè fino a 5 decimi

Competenze rispetto agli obiettivi della prova 20% cioè fino a 7 decimi

Completezza nello svolgimento della prova 20% cioè fino a 9 decimi

Capacità di rielaborazione critica 10% cioè fino a 10 decimi.

## 10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

Didattica in presenza

Alcuni alunni hanno raggiunto un livello più che discreto in termini di conoscenze, competenze e capacità, alcuni alunni un livello buono e pochi un livello ottimo.

L'impegno nello studio e la partecipazione al dialogo educativo contraddistingue questa classe. Alcuni allievi invece hanno affrontato gli argomenti proposti non sempre con un impegno costante.

Didattica a distanza

Con la didattica a distanza gli studenti hanno sin da subito hanno mostrato una partecipazione attiva e collaborativa, serietà e attenzione. La presenza è stata costante e il programma è stato svolto pienamente. Gli esiti raggiunti sono mediamente positivi e buoni.

Torino, 15 maggio 2021

**Firma del docente**

Prof. Daniele Di Marino

*Firma autografa sostituita da indicazione a stampa  
ai sensi dell'art. 3 c.2 del D.L.vo n. 39/93*

(Gli alunni rappresentanti di classe firmano su dichiarazione comprensiva di tutte le discipline)

## RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONTENUTI DISCIPLINARI

**MATERIA**     *Economia aziendale e Geopolitica*

**Prof.**             Daniele Di Marino

**classe**            V C

**indirizzo**        RIM

### TESTO IN ADOZIONE

“Impresa, Marketing e Mondo più 3”, Barale, Nazzaro e Ricci, ed. Tramontana.

### CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

#### MODULO A : REDAZIONE E ANALISI DEI BILANCI DELL'IMPRESA (LEZ. dalla 1 alla 12 )

##### **Obiettivi, regole e gli strumenti della contabilità generale**

##### **La comunicazione economico-finanziaria e la rilevazione contabile di alcune operazioni di gestione**

Classificazione delle immobilizzazioni e operazioni inerenti le immobilizzazioni immateriali. Operazioni inerenti i beni strumentali: costruzioni in economia, leasing, factoring, contratto di sub fornitura, contributi pubblici alle imprese.

##### **Il bilancio d'esercizio**

Le finalità del sistema comunicativo integrato. Il sistema informativo di bilancio. La normativa civilistica sul bilancio.

I principi contabili nazionali.

##### **Il bilancio IAS/IFRS**

Il bilancio IAS/IFRSI principi contabili americani US GAAP. Valutazione al fair value

La revisione legale dei conti

##### **La rielaborazione del Bilancio e la sua analisi**

La rielaborazione dello Stato patrimoniale e del Conto economico • L'analisi della redditività e della produttività • L'analisi della struttura patrimoniale • L'analisi finanziaria (indici e flussi finanziari) • Il rendiconto finanziario

##### **L'analisi del bilancio socio-ambientale**

Responsabilità sociale dell'impresa, interpretazione del bilancio socio-ambientale, ripartizione del valore aggiunto.

#### MODULO B: IL CONTROLLO E LA GESTIONE DEI COSTI DELL'IMPRESA

(Lezioni dalla 1 alla 3)

Il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale • L'oggetto di misurazione • Gli scopi della contabilità gestionale.

La classificazione dei costi. La contabilità a costi (direct-full costing). Il calcolo dei costi basato sui volumi. I centri di costo (definizione) Il metodo ABC (Activity Based Costing). La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali. Gli investimenti che modificano la capacità produttiva. L'accettazione di nuovi ordini. Il mix di prodotti da realizzare. La scelta del prodotto da eliminare. Il make or buy . Il confronto operativo nelle operazioni con l'estero. La break even analysis.

L'efficacia e l'efficienza aziendale.

### **MODULO C: LA PIANIFICAZIONE E LA PROGRAMMAZIONE DELL'IMPRESA**

(Lezioni dalla 1- alla 8)

La creazione di valore e il successo dell'impresa. Il concetto di strategia. La gestione strategica. Le strategie di corporate e di internazionalizzazione. Ruolo delle multinazionali. Le strategie di business. Vantaggio competitivo. L'internazionalizzazione delle imprese di servizi. Le strategie funzionali e di produzione (leadership di costo e differenziazione). L'analisi dell'ambiente. L'analisi SWOT. La pianificazione strategica e aziendale. Il controllo di gestione; il budget; I costi standard. I budget settoriali. Il budget degli investimenti fissi. Il budget finanziario. Il budget economico e il budget patrimoniale. Il controllo budgetario. L'analisi degli scostamenti. Il reporting.

### **MODULO D IL BUSINESS PLAN DI IMPRESE CHE OPERANO IN CONTESTI NAZIONALI E INTERNAZIONALI (Lezioni dalla 1 alla 3)**

Il business plan di imprese che operano in contesti nazionali e internazionali. I fattori che determinano la nascita di una nuova impresa. Il business plan e i suoi destinatari. La struttura e il contenuto del business plan. Le principali differenze tra iniziative internazionali e nazionali. L'analisi del Paese estero. Il business plan per l'internazionalizzazione. Il marketing plan. Le principali politiche di marketing nazionali e internazionali.

### **MODULO E LE OPERAZIONI DI IMPORT E DI EXPORT**

(Linee generali) da svolgere dopo il 15 Maggio 2021.

Torino, 15 maggio 2021

#### **Firma del docente**

Prof. Daniele Di Marino

*Firma autografa sostituita da indicazione a stampa  
ai sensi dell'art. 3 c.2 del D.L.vo n. 39/93*

*(Gli alunni rappresentanti di classe firmano su dichiarazione comprensiva di tutte le discipline)*

## ALLEGATO A

### RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ

<b>MATERIA</b>	<b>DIRITTO</b>
<b>Prof.</b>	<i>Pezzulo Antonio</i>
<b>classe</b>	<b>VC</b>
<b>indirizzo</b>	<b>R.I.M.</b>

#### 1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

L'obiettivo prefissato è stato quello di far acquisire agli/alle studenti/esse conoscenze professionalmente valide attraverso un confronto fra i contenuti trattati e la realtà sociale, in modo da utilizzare la propria esperienza e le conoscenze acquisite in ambito lavorativo ed essere cittadini consapevoli dei propri diritti e doveri. Per evitare uno sterile apprendimento mnemonico di nozioni, si è incoraggiato uno studio fondato anche sull'analisi critica di un sistema di regole fondate sul reciproco rispetto, analizzando le problematiche in corso e le possibili evoluzioni della materia.

#### 2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Gli/le allievi/e hanno dimostrato in generale di aver raggiunto un buon livello di conoscenze tale da permettere loro di comprendere e individuare i principali fenomeni del diritto pubblico italiano e internazionale, orientandosi nell'esame di concetti base del sistema giuridico italiano con particolare riferimento alla Costituzione e alla complessa organizzazione dello Stato, inoltre di comprendere le modalità di formazione delle regole commerciali sovranazionali necessarie per il superamento dei conflitti in tali materie.

#### 3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Capacità di esporre con correttezza di termini e di proprietà di linguaggio i concetti fondamentali della materia.  
Capacità di organizzare i dati in possesso attraverso classificazioni ordinate.  
Capacità di evidenziare e i legami logici all'interno della disciplina.  
Capacità di contestualizzare ed effettuare analisi.  
Va comunque precisato che solo gli/le studenti/esse interessati/e alla disciplina e in possesso di buone abilità personali sono stati/e in grado di raggiungere appieno tali obiettivi.  
Gli/le studenti/esse hanno inoltre acquisito maggiore autonomia nell'organizzazione del lavoro a casa e maggiore dimestichezza nell'uso dei mezzi informatici necessari per la DDI .

#### 4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

A causa di un avvicendamento di colleghi della disciplina, la tempistica del percorso formativo non è stata del tutto regolare. Pertanto la classe non ha sempre effettuato le 2 ore di lezione settimanali. Il totale delle ore svolte fino al 15 maggio è di 66 di cui 26 effettuate dal sottoscritto.

#### 5) METODOLOGIE

Lezione frontale e interattiva, discussione guidata. Si è fatto ricorso soprattutto a lezioni interattive sia in presenza che in DDI, per stimolare e sollecitare costantemente gli allievi all'intervento ed alla discussione, facendo riferimento alla legislazione specifica del settore.  
Nella trattazione degli argomenti si è tenuto conto della prospettiva storico – analitica, importante per una visione unitaria ed interdisciplinare della materia proposta.

## 6) STRATEGIE DIDATTICHE

Esposizione di casi concreti collegati alla realtà sociale sia nazionale sia europea o internazionale, per una migliore trasmissione dei contenuti. Durante le lezioni in DDI è stata utilizzata una maggiore esemplificazione per la trasmissione dei contenuti e la loro memorizzazione.

## 7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

Libro di testo e approfondimenti tratti dalla realtà quotidiana, dagli articoli dei giornali e da tutto ciò che potesse stimolare gli studenti/esse a sviluppare il senso critico sugli argomenti proposti.

## 8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

Nella trasmissione dei contenuti specifici si è proceduto a un confronto con gli argomenti trattati in altre discipline per far acquisire agli studenti e alle studentesse le competenze necessarie per affrontare l'esame di Stato in modo pluridisciplinare.

## 9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Sono state utilizzate verifiche formative per orientare lo sviluppo degli argomenti successivi. Mentre le verifiche sommative per la valutazione sono state effettuate al termine di un certo itinerario didattico (modulo). Durante tali verifiche, gli allievi sono stati incentivati a fare costante riferimento alle fonti normative piuttosto che alle abilità mnemoniche. Ai fini della valutazione si è tenuto anche conto della maturità dimostrata nella frequenza alle video-lezioni e nell'organizzare e rispettare gli impegni scolastici.

## 9A) STRUMENTI DI VERIFICA (*colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...*)

Ogni allievo/a è stato sottoposto ad almeno 2 verifiche orali (interrogazioni lunghe), oltre a quelle eventualmente effettuate per il recupero (scritte/orali).

## 9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (*indicatori e descrittori*)

La valutazione è stata effettuata in base alle griglie contenute nei piani di lavoro di inizio anno scolastico tenendo conto della situazione di partenza degli allievi e dei progressi eventualmente riscontrati durante l'anno. Nel determinare il voto da attribuire si è tenuto conto al 50% delle conoscenze acquisite, al 40% della comprensione degli argomenti e al 10% del corretto uso della terminologia specifica.

## 10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

La classe mi è stata affidata dal 1° marzo per delle problematiche inerenti all'avvicendamento di colleghi. Nonostante il lavoro da svolgere in vista dell'esame di Stato fosse tutto in salita, la classe si è dimostrata interessata e partecipe sia sul piano didattico che disciplinare anche durante le lezioni in DDI. La classe ha raggiunto, complessivamente, livelli di apprendimento notevoli anche grazie all'impegno costante profuso dagli/le allievi/e.

La classe è composta da 20 studenti/esse il cui rendimento può essere così indicato :

il 60% ha raggiunto un livello ottimo ( 9 – 8 )

il 35% ha raggiunto un livello buono ( 7 – 7,75 )

il 5% ha raggiunto un livello insufficiente ( <5 )

**FIRMA DEL DOCENTE**

Torino, 15 maggio 2021



<b>I.I.S. SELLA AALTO LA-GRANGE</b> Sede associata Sella	<b>Documento del 15 maggio</b>	<b>PG.06-MO.62</b> Ed. 1 Rev. 4	pag. 82/ 102
---	--------------------------------	------------------------------------	-----------------

## ALLEGATO B

### RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONTENUTI DISCIPLINARI

**MATERIA**      ***Diritto***  
**Prof.**          ***Antonio Pezzulo***  
**classe**        **V C**  
**indirizzo**      **Relazioni Internazionali per il Marketing**

#### TESTO IN ADOZIONE

Autori: Monti, Faenza, Farnelli – Titolo: “Iuris tantum” Diritto Pubblico ed Internazionale – Editore: Zanichelli

#### CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

##### **Gli elementi costitutivi dello Stato**

Il concetto di Stato  
 I caratteri dello Stato moderno  
 La sovranità  
 Natura e fini dello Stato  
 Il riconoscimento internazionale degli Stati

##### **Il territorio ed il popolo**

I confini  
 Popolo, cittadinanza, etnia e nazionalità  
 La cittadinanza in Italia  
 Estradizione e diritto di asilo  
 L’immigrazione da Paesi extra UE

##### **Forme di Stato e di Governo**

Le forme di Stato nel tempo  
 Dalla monarchia assoluta allo stato democratico  
 Lo Stato liberale  
 Lo stato sociale  
 Lo stato comunista  
 Lo stato fascista  
 Le diverse forme di governo  
 Stato federale e Stato regionale

##### **L’Unione Europea**

Origine dell’idea d’Europa  
 Evoluzione della UE  
 L’abbattimento delle dogane  
 La cittadinanza europea  
 L’accordo di Shengen

Le politiche di coesione  
La moneta unica europea  
Il patto di stabilità  
Le principali regole del Trattato UE

**L'organizzazione dell'UE**

Il Consiglio europeo  
Il Consiglio dell'Unione europea  
La Commissione Europea  
Il Parlamento europeo  
La funzione legislativa UE  
Le norme dell'Unione

**PROGRAMMA SVOLTO IN CLASSE DAL 1° MARZO 2021**

**Le controversie tra Stati**

la negoziazione  
Il ricorso alla Corte Internazionale di Giustizia  
La “protezione diplomatica”  
Le controversie sul diritto comunitario  
L'arbitrato  
L'autotutela degli Stati

**Le controversie internazionali di natura privata**

L'ICSID  
L'arbitrato internazionale  
La mediazione  
La camera di commercio internazionale

**Gli organismi di Bretton Woods**

Il diritto internazionale dell'economia  
Gli accordi di Bretton Woods  
Il Fondo Monetario Internazionale  
Il Gruppo Banca Mondiale

**L'Organizzazione mondiale del commercio**

L'OMC (WTO)  
Il principio generale di non discriminazione  
I trattati facoltativi dell'OMC  
L'organismo di risoluzione delle controversie  
L'organizzazione dell'OMC  
Le critiche all'OMC

**Verso l'integrazione economica**

Le organizzazioni regionali  
Le aree di commercio preferenziale  
Le aree di libero scambio  
L'unione doganale  
L'unione economica e monetaria  
L'integrazione economica completa

**Globalizzazione e le imprese multinazionali**

Le multinazionali  
effetti della finanza globalizzata

Il ruolo dello Stato  
Globalizzazione e delocalizzazione  
diversi giudizi sulla globalizzazione

**Le società commerciali nel diritto internazionale**

La nazionalità delle persone giuridiche  
La libertà di stabilimento nella UE  
La società europea  
Il Gruppo europeo di interesse economico (GEIE)  
L'assistenza alle imprese italiane esportatrici  
I servizi assicurativi per il commercio estero

**I contratti internazionali più frequenti**

Il contratto di vendita  
Le regole della Convenzione di Vienna  
Gli incoterms  
Il barter  
Il trasporto merci nel diritto italiano e internazionale  
Il contratto di spedizione  
Gli acquisti online e la tutela del consumatore telematico  
Il contratto di concessione  
Il franchising  
Il contratto di agenzia  
Il contratto joint venture  
Il contratti turistici  
Il contratto di viaggio  
Il trasporto aereo internazionale  
Il trasporto marittimo  
Il trasporto ferroviario

**CONTENUTI DISCIPLINARI DA SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO**

**Gli Stati e le organizzazioni internazionali**

Le fonti del diritto internazionale  
Fonti costituzionali  
L'Organizzazione delle Nazioni Unite  
Gli organi dell'ONU  
Le agenzie specializzate  
La NATO  
Il Consiglio d'Europa  
L'OCSE

Torino, 15 maggio 2021

**Firma del docente**

*(Gli alunni rappresentanti di classe firmano su dichiarazione comprensiva di tutti)*



## ALLEGATO A

### RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ

<b>MATERIA</b>	<b>RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING</b>
<b>Prof.</b>	<i>Pezzulo Antonio</i>
<b>classe</b>	<b>VC</b>
<b>indirizzo</b>	<b>R.I.M.</b>

#### 1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

L'obiettivo prefissato è stato quello di far acquisire agli/alle studenti/esse conoscenze professionalmente valide attraverso un confronto fra il fenomeno finanziario-tributario e la realtà economico sociale, in modo da utilizzare la propria esperienza in un sistema di regole economiche, riconoscendo le caratteristiche essenziali del sistema socio – economico, per potersi orientare nel tessuto produttivo del proprio territorio. Per evitare uno sterile apprendimento mnemonico di nozioni, si è incoraggiato uno studio fondato anche sull'analisi critica dell'economia politica, analizzando le problematiche in corso e le possibili evoluzioni della materia in esame.

#### 2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Gli/le allievi/e hanno dimostrato in generale di aver raggiunto un buon livello di conoscenze tale da permettere loro di comprendere e individuare i principali fenomeni della finanza pubblica e del commercio internazionale, orientandosi sufficientemente nell'esame di concetti base del funzionamento del sistema economico nazionale e mondiale.

#### 3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

Capacità di esporre con correttezza di termini e di proprietà di linguaggio i concetti fondamentali della materia.  
Capacità di organizzare i dati in possesso attraverso classificazioni ordinate.  
Capacità di evidenziare e i legami logici all'interno della disciplina.  
Capacità di contestualizzare ed effettuare analisi.  
Va comunque precisato che solo gli/le studenti/esse interessati/e alla disciplina e in possesso di buone abilità personali sono stati/e in grado di raggiungere appieno tali obiettivi.  
Gli/le studenti/esse hanno inoltre acquisito maggiore autonomia nell'organizzazione del lavoro a casa e maggiore dimestichezza nell'uso dei mezzi informatici necessari per la DDI .

#### 4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

A causa di un avvicendamento di colleghi della disciplina, la tempistica del percorso formativo non è stata regolare. Pertanto la classe non ha potuto sempre effettuare le 3 ore di lezione settimanali. Il totale delle ore svolte fino al 15 maggio è di 67 di cui 29 con il sottoscritto.

#### 5) METODOLOGIE

Lezione frontale e interattiva, discussione guidata. Si è fatto ricorso soprattutto a lezioni interattive sia in presenza che in DDI, per stimolare e sollecitare costantemente gli allievi all'intervento ed alla discussione, facendo riferimento alla legislazione specifica del settore.  
Nella trattazione degli argomenti si è tenuto conto della prospettiva storico – analitica, importante per una visione unitaria ed interdisciplinare della materia proposta.

## 6) STRATEGIE DIDATTICHE

Esposizione di casi concreti collegati alla realtà economico - sociale, sia nazionale che europea o internazionale, per una migliorare la trasmissione dei contenuti. Durante le lezioni in DDI è stata utilizzata una maggiore esemplificazione per la trasmissione dei contenuti e la loro memorizzazione.

## 7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

Libro di testo, grafici, tabelle e approfondimenti tratti dalla realtà quotidiana, dagli articoli dei giornali e da tutto ciò che potesse stimolare gli/le studenti/esse a sviluppare il senso critico sugli argomenti proposti.

## 8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

Discussione, analisi e contestualizzazione di argomenti di grande interesse mediatico come la redistribuzione del reddito, le crisi economiche e finanziarie, il debito pubblico ecc... per far acquisire agli studenti e alle studentesse le competenze necessarie per affrontare l'esame di Stato anche in modo pluridisciplinare.

## 9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Sono state utilizzate verifiche formative per orientare lo sviluppo degli argomenti successivi. Mentre le verifiche sommative per la valutazione sono state effettuate al termine di un certo itinerario didattico (modulo). Durante tali verifiche, gli allievi sono stati incentivati a fare costante riferimento alle fonti normative piuttosto che alle abilità mnemoniche. Ai fini della valutazione si è tenuto anche conto della maturità dimostrata nella frequenza alle video-lezioni e nell'organizzare e rispettare gli impegni scolastici.

## 9A) STRUMENTI DI VERIFICA (*colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...*)

Ogni allievo/a è stato sottoposto ad almeno 3 verifiche orali (interrogazioni lunghe), oltre a quelle eventualmente effettuate per il recupero (scritte/orali).

## 9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (*indicatori e descrittori*)

La valutazione è stata effettuata in base alle griglie contenute nei piani di lavoro di inizio anno scolastico tenendo conto della situazione di partenza degli allievi e dei progressi eventualmente riscontrati durante l'anno. Nel determinare il voto da attribuire si è tenuto conto al 50% delle conoscenze acquisite, al 40% della comprensione degli argomenti e al 10% del corretto uso della terminologia specifica.

## 10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

La classe mi è stata affidata dal 1° marzo per delle problematiche inerenti all'avvicendamento di colleghi. Nonostante il lavoro da svolgere in vista dell'esame di Stato fosse tutto in salita, la classe si è dimostrata interessata e partecipe sia sul piano didattico che disciplinare anche durante le lezioni in DDI. La classe ha raggiunto, complessivamente, livelli di apprendimento notevoli anche grazie all'impegno costante profuso dagli/le allievi/e.

La classe è composta da 20 studenti/esse il cui rendimento può essere così indicato :

il 50% ha raggiunto un livello ottimo ( 9 – 8 )

il 45% ha raggiunto un livello buono ( 7 – 7,75 )

il 5% ha raggiunto un livello insufficiente ( <5 )



<b>I.I.S. SELLA AALTO LA-GRANGE</b> Sede associata Sella	<b>Documento del 15 maggio</b>	<b>PG.06-MO.62</b> Ed. 1 Rev. 4	pag. 87/ 102
---	--------------------------------	------------------------------------	-----------------

## ALLEGATO B

### RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONTENUTI DISCIPLINARI

**MATERIA**      *Relazioni Internazionali per il Marketing*  
**Prof.**            *Pezzulo Antonio*  
**classe**          **VC**  
**indirizzo**       **Relazioni Internazionali per il Marketing**

### TESTO IN ADOZIONE

Autori: Crocetti, Cernesi – Titolo: Economia-Mondo UP – Editore: Tramontana

### CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

#### **La finanza pubblica e il mercato**

Il ruolo dello Stato e la finanza pubblica  
 Le teorie sulla finanza pubblica  
 Le funzioni e le modalità dell'intervento pubblico  
 La nozione di soggetto pubblico  
 La dicotomia Stato-mercato  
 I sistemi economici misti contemporanei  
 La proprietà pubblica  
 L'impresa pubblica e le privatizzazioni  
 La regolamentazione pubblica del mercato

#### **PROGRAMMA SVOLTO IN CLASSE DAL 1° MARZO 2021**

#### **Gli interventi di politica economica**

L'attività politica economica  
 Gli strumenti della politica economica  
 Gli obiettivi dello sviluppo  
 Gli obiettivi di equità  
 La politica economica in ambito della UE

#### **La politica commerciale internazionale**

La politica commerciale e la globalizzazione  
 La politica protezionistica e i dazi doganali  
 Le barriere commerciali non tariffarie  
 L'integrazione economica della UE  
 La politica commerciale della UE

#### **Il fenomeno della spesa pubblica**

La misurazione e la classificazione della spesa pubblica  
 L'espansione e il controllo della spesa pubblica  
 La politica della spesa pubblica

#### **Le entrate pubbliche**

Le entrate pubbliche: generalità e classificazione  
 I tributi in particolare  
 Le dimensioni delle entrate pubbliche  
 Le entrate come strumento di politica economica  
 La curva di Laffer

#### **Le imposte**

il presupposto dell'imposta ed elementi essenziali  
 I diversi tipi di imposta  
 Tipologie di progressività  
 I principi giuridici dell'imposta e la capacità contributiva  
 gli effetti microeconomici dell'imposta:  
 l'evasione fiscale  
 elusione fiscale  
 la rimozione fiscale

la traslazione dell'imposta

L'ammortamento e la diffusione dell'imposta

**CONTENUTI DISCIPLINARI DA SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO**

**Le principali imposte**

Caratteri dell'IRPEF

Caratteri dell'IRES

Caratteri dell'IVA

**Il bilancio dello Stato**

le tipologie di bilancio

i principi del bilancio preventivo

le fasi del processo di bilancio

Torino, 15 maggio 2021

**Firma del docente**



*(Gli alunni rappresentanti di classe firmano su dichiarazione comprensiva di tutte le discipline)*

**ALLEGATO A**

**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:  
CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ**

**MATERIA**     *Scienze Motorie*  
**Prof.**         *Paolo Lovisari*  
**classe**        V C  
  
**indirizzo**     **R.I.M.**

**1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati**

Sa sviluppare un pensiero autonomo e critico.  
- conosce in modo approfondito le funzioni fisiologiche fondamentali che regolano il movimento sia dal punto di vista neuro-muscolari ed energetico;  
- sa applicare con un atteggiamento adattivo le conoscenze gestendo l'attività motoria e sportiva in modo autonomo;  
- sa collegare in modo sintetico le conoscenze all'interno dell'aria scientifica ed umanistica;  
- dimostra di aver acquisito i metodi ed i mezzi per la gestione autonoma di un'attività motoria finalizzata al miglioramento ed alla conservazione dello stato di salute;  
- utilizza in modo efficiente l'autovalutazione motoria.

**2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati**

Sapersi comportare in modo responsabile e presentare in modo ordinato;  
Intervenire ordinatamente ed a proposito durante le lezioni e le discussioni;  
Essere puntuali e precisi nell'esecuzione dei compiti assegnati;  
Imparare ad impostare e programmare il proprio lavoro in modo autonomo;  
Rispettare le persone, le cose, l'ambiente;  
Essere capaci di riconoscere e accettare i propri limiti e le proprie carenze, con la disponibilità ad un costante miglioramento;  
Saper ascoltare, confrontarsi e dialogare.

**3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati**

Attraverso la DAD e le lezioni in forma teorica, saper lavorare utilizzando i più comuni strumenti informatici e le piattaforme digitali messe a disposizione  
Buona capacità di rapportarsi con compagni nel risolvere problematiche riguardanti argomenti relativi alle scienze motorie

**4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO**

2 ore di lezione settimanale Per un totale di 67 ore annue

## 5) METODOLOGIE

La comunicazione educativa e la programmazione modulare per concetti, per obiettivi e le relative interazioni;

## 6) STRATEGIE DIDATTICHE

Prove strutturate, relazioni e costruzione schede di lavoro autonomo

## 7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

Presentazioni PWP e filmati a carattere sportivo

## 8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

Non essendo materia oggetto dell'Esame di Stato, non sono state fatte prove specifiche in previsione di tale attività

## 9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione è avvenuta attraverso la comparazione dei risultati ottenuti tenuto conto inoltre la situazione di partenza di ogni singolo allievo, il risultato ottenuto e l'impegno profuso nel lavoro

## 9A) STRUMENTI DI VERIFICA (*colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...*)

Colloqui individuali, soluzione di problemi, relazioni, verifiche scritte

## 9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (*indicatori e descrittori*)

ECCELLENTE	10	L'alunno mostra un atteggiamento maturo e responsabile nel rispettare le regole della convivenza civile. Partecipa attivamente al dialogo educativo, impegnandosi costruttivamente
OTTIMO	9	L'alunno mostra un atteggiamento corretto e responsabile nel rispettare le regole della convivenza civile Partecipa assiduamente al dialogo educativo, impegnandosi in modo attivo.
BUONO	8	L'alunno mostra un atteggiamento diligente nel rispettare le regole della convivenza civile Partecipa regolarmente al dialogo educativo, impegnandosi in modo costante.
DISCRETO	7	L'alunno mostra un atteggiamento incostante nel rispettare le regole della convivenza civile

		Partecipa in maniera selettiva, impegnandosi in modo essenziale.
SUFFICIENTE	6	L'alunno mostra un atteggiamento non costante nel rispettare le regole della convivenza civile Partecipa saltuariamente al dialogo educativo, con impegno discontinuo.
NON SUFFICIENTE	5	L'alunno mostra un atteggiamento irrispettoso delle regole della convivenza civile L'impegno è scarso e la partecipazione al dialogo educativo non è adeguata.

### 10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

Buoni

Torino, 15 maggio 20 21

**Firma del docente**

*Prof. Paolo Lovisari*

*Firma autografa sostituita da indicazione a stampa ai sensi dell'art. 3 c.2 del D.L.vo n. 39/93*

I.I.S. SELLA AALTO LA-GRANGE Sede associata Sella	Documento del 15 maggio	PG.06-MO.62	pag. 92/ 102
		Ed. 1 Rev. 4	

**ALLEGATO B**

## RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONTENUTI DISCIPLINARI

**MATERIA**     *Scienze Motorie*  
**Prof.**         *Paolo Lovisari*  
**classe**        V C  
  
**indirizzo**     **R.I.M.**

### TESTO IN ADOZIONE

Nessuno

### CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

- Sport e regimi totalitari 1 ( sport nel fascismo e nel nazismo)
- Sport e regimi totalitari 2 (sport nell' U.R.S.S.)
- Sport nella D.D.R.
- Sport, capitalismo e globalizzazione
- Realizzazione di un circuit-training casalingo con scheda esercizi e tabella degli indici di recupero
- Peso, composizione e morfologia del corpo: metodi di valutazione della composizione corporea con riferimento al loro utilizzo e significato
- Concetti base della nutrizione umana : calcolo calorie alimenti e del dispendio calorico giornaliero; i macronutrienti nell'alimentazione (carboidrati, lipidi e proteine)

Torino, 15 maggio 2021

**Firma del docente**

**Prof. Paolo Lovisari**

*Firma autografa sostituita da indicazione a stampa  
ai sensi dell'art. 3 c.2 del D.L.vo n. 39/93*

*(Gli alunni rappresentanti di classe firmano su dichiarazione comprensiva di tutte le discipline)*

## RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ

**MATERIA** Religione Cattolica  
**Prof.** Giancarlo Savalli  
**classe** **VC**                      **indirizzo**                      **R.I.M..**

### 1) CONOSCENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

- *La conoscenza (coscienza) delle principali linee della tradizione morale religiosa Cattolica nella direttiva di una coscienza dell'io e per una promozione umana affrontando i seguenti argomenti:*
- *Il senso religioso*
- *La Speranza*
- *La Realtà (soprattutto in rapporto al virtuale)*
- *La Ragione.*
- *La morale cattolica*
- *I pregiudizi religiosi.*
- *La dottrina sociale della Chiesa Cattolica*
- *I sistemi di pensiero nella storia (soprattutto di fronte al potere)*
- *La libertà.*
- *Morte e salvezza (affrontando il tema della Resurrezione).*
- *Le domande ultime e il Destino.*

### 2) COMPETENZE ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

- *Saper interpretare le tematiche svolte nel corso dell'anno*
- *Utilizzo di un linguaggio appropriato*
- *Saper comprendere e sintetizzare intuitivamente*
- *Saper ragionare*
- *Saper rifarsi all'esperienza*
- *Saper riflettere criticamente*
- *Saper stabilire relazioni nel programma (in parte anche in modo interdisciplinare)*

### 3) CAPACITÀ ACQUISITE in relazione agli obiettivi programmati

- *Cogliere i problemi in forma interdisciplinare attraverso l'uso della ragione.*
- *Si è cercato di spingere all'intervento anche chi si fosse rivelato timido o meno interessato.*

### 4) TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

Dal 01/09/2020 al 10/05/2021: ore 26

Fino al 15/05/2020: ore 1

Previste fino al termine dell'a.s.: 3

## 5) METODOLOGIE

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Analisi di documenti scritti, video e audio.

## 6) STRATEGIE DIDATTICHE

- Libertà nell'esprimere il proprio pensiero, da parte mia e degli allievi.
- Costringere gli allievi a rispondere ragionevolmente e soprattutto in base ad una esperienza.
- Maieutica.

## 7) MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI

- Libro di testo: Porcarelli-Tibaldi, *La sabbia e le stelle*, Ed. SEI, Torino
- Sussidi audiovisivi.
- Testi e video aggiuntivi da scaricare in periodo di DAD
- Lezioni online su piattaforma.

## 8) EVENTUALI INTERVENTI SPECIFICI in PREPARAZIONE all'ESAME di STATO

Si è sempre cercato di instillare negli allievi, nelle discussioni in classe, un uso della ragione non settoriale ma capace di guardare alle competenze acquisite nelle esperienze esistenziali ed in altre materie scolastiche.

## 9) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione è stata effettuata attraverso la discussione delle tematiche affrontate in classe che ha permesso di certificare le conoscenze acquisite.

### 9A) STRUMENTI DI VERIFICA (*colloqui, interrogazione brevi, esercizi, test, problemi...*)

Colloqui, discussioni ed interrogazioni brevi.

### 9B) CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE (*indicatori e descrittori*)

Non sono previste.

## 10) OSSERVAZIONI CONCLUSIVE IN MERITO AGLI ESITI RAGGIUNTI

La classe di Religione è formata da quattro soli alunni, (per gran parte dell'a.s. solo tre). Il lavoro è stato intenso. Gli esiti sperati dell'azione educativa sono stati raggiunti pienamente (per i tre sempre presenti).

Torino, 15 maggio 20 21

**Firma del docente**

*Prof. Giancarlo Savalli*

*Firma autografa sostituita da indicazione a stampa  
ai sensi dell'art. 3 c.2 del D.L.vo n. 39/93*

**ALLEGATO B**

**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:  
CONTENUTI DISCIPLINARI**

**MATERIA** Religione Cattolica.  
**Prof.** Giancarlo Savalli  
**classe** **VC**  
**indirizzo** R.I.M.

**TESTO IN ADOZIONE**

Libro di testo: Porcarelli-Tibaldi, *La sabbia e le stelle*, Ed. SEI, Torino

**CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI**

- *Il senso religioso*
- *La Speranza*
- *La Realtà (soprattutto in rapporto al virtuale)*
- *La Ragione.*
- *La morale cattolica*
- *I pregiudizi religiosi.*
- *La dottrina sociale della Chiesa Cattolica*
- *I sistemi di pensiero nella storia (soprattutto di fronte al potere)*
- *La libertà.*
- *Morte e salvezza (affrontando il tema della Resurrezione).*
- *Le domande ultime e il Destino.*

Torino, 15 maggio 2021.

**Firma del docente**

*Prof. Giancarlo Savalli*  
Firma autografa sostituita da indicazione a stampa  
ai sensi dell'art. 3 c.2 del D.L.vo n. 39/93

(Gli alunni rappresentanti di classe firmano su dichiarazione comprensiva di tutte le discipline)

IIS SELLA AALTO LAGRANGE  
VIA MONTECUCCOLI 12 – TORINO

Noi sottoscritti [redacted] in qualità di rappresentanti della classe 5C Sella, dichiariamo a nome nostro e dei compagni:

- Di aver preso visione degli Allegati B relativi al programma svolto nelle seguenti discipline:

<i>Disciplina</i>	<i>Docente</i>
ITALIANO	Claudia Sartore
STORIA	Claudia Sartore
MATEMATICA	Claudia Bartolomei
ECONOMIA E GEOPOLITICA	Daniele Di Marino
DIRITTO	Antonio Pezzulo
RELAZIONI INTERNAZIONALI	Antonio Pezzulo
INGLESE	Luisiana Misantoni
FRANCESE	Ilia Fissore
TEDESCO	Valeria Malcangi
SPAGNOLO	Carmen Cambio
EDUCAZIONE MOTORIA	Paolo Lovisari
RELIGIONE	Giancarlo Savalli

- Che i programmi ivi contenuti sono corrispondenti a quanto svolto nel presente anno scolastico

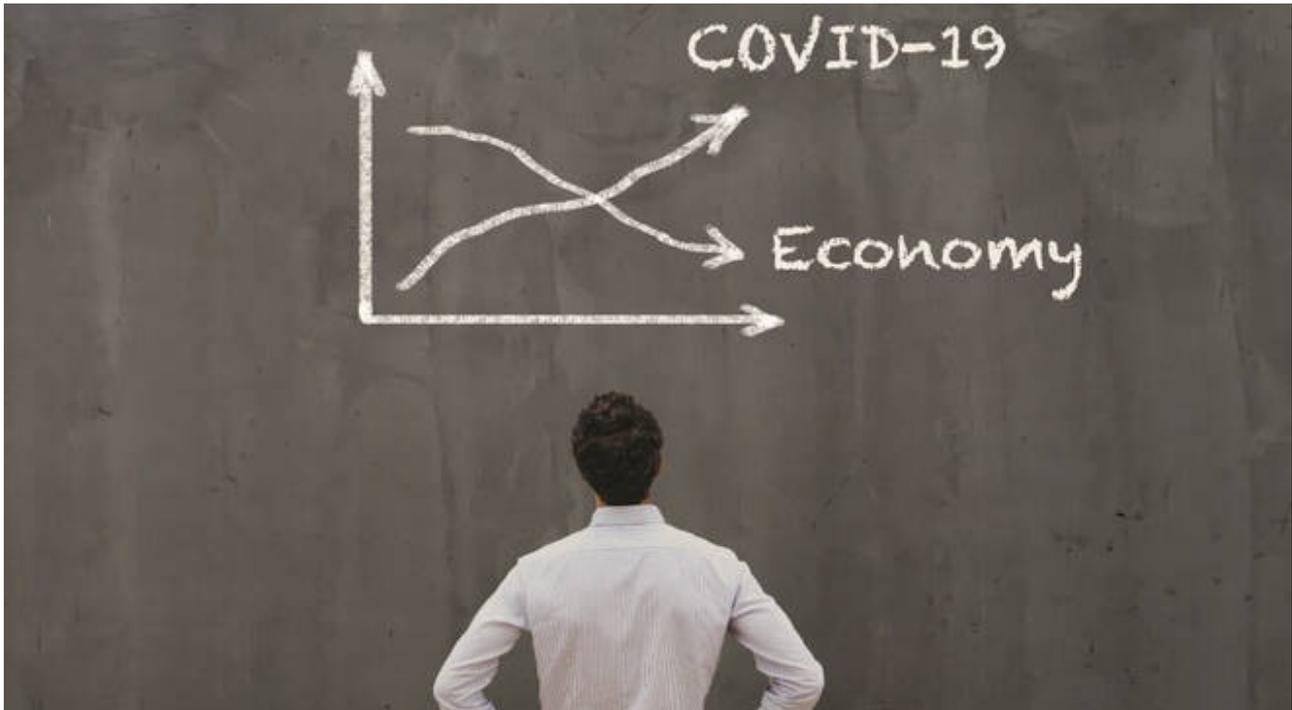
Torino, 15/05/2021

In fede

[redacted signature area]

**DOCUMENTO 15 MAGGIO CLASSE 5C RIM  
ALLEGATO F  
Esempi di Materiali per l'avvio del colloquio**

**LA PANDEMIA DA COVID-19 E LA CRISI ECONOMICA**



**FEBBRAIO 1945: Churchill, Roosevelt e Stalin rappresentanti delle nazioni vincitrici, alla Conferenza di Yalta**



<b>I.I.S. SELLA AALTO LA-GRANGE</b> Sede associata Sella	<b>Documento del 15 maggio</b>	<b>PG.06-MO.62</b> Ed. 1 Rev. 4	pag. 98/ 102
---	--------------------------------	------------------------------------	-----------------

**ALLEGATO G**

## **ARGOMENTO ELABORATO (ART. 18 OM 53/2021)**

*ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE  
Amministrazione, Finanza e Marketing  
Articolazione Relazioni Internazionali per il Marketing*

**ELABORATO**

*assegnato ai sensi dell'O.M del 03/03/2021, nota m.1 del 5/03/2021*

*L'elaborato deve essere spedito entro il 31 maggio al proprio docente di riferimento per posta elettronica, includendo in copia la specifica casella dedicata*  
[esame.sella.5c@fadsal.org](mailto:esame.sella.5c@fadsal.org)

### **ARGOMENTO Imprese e Agenda 2030**

Oggi vi è una diffusa consapevolezza che occorre cambiare radicalmente il modello di sviluppo per far sì che la triplice crisi (ambientale, sociale ed economica), che la Terra intera sta vivendo, non porti l'umanità ad una situazione di non ritorno. La sfida è molto impegnativa e richiede una regia internazionale, praticabile solamente attorno ad alcuni valori condivisi, per cui ha catalizzato un impegno senza precedenti verso modelli di business coerenti con la necessità irrinunciabile di un nuovo modello di sviluppo mondiale.

**L'Agenda 2030**, risoluzione adottata nel 2015 dalle Nazioni Unite, attraverso 17 obiettivi e 169 traguardi, ha disegnato un progetto universale di sviluppo sostenibile per il pianeta; nel far ciò, ha lasciato ampio spazio al ruolo delle imprese, individuando ambiti di azione (come l'accesso all'energia, le infrastrutture, le città *smart*, l'economia circolare...) in cui è assolutamente cruciale il ruolo del *private sector*, chiamato, anche dalle opportunità competitive, ad agire a favore della sostenibilità partendo dal proprio *core business*.

Il/La candidato/a scelga un'**impresa multinazionale** che abbia riacordato il proprio *core business* con uno o più obiettivi dell'Agenda 2030; attraverso la lettura del Bilancio di sostenibilità<sup>1</sup>, esamini ed esponga, con opportuno pensiero critico, gli obiettivi, le azioni, le strategie poste in essere per raggiungere, in particolare, alcuni fra i seguenti:

**SDG<sup>2</sup> 5** - *Parità di genere (Gender equality)*

**SDG 7** - *Energia pulita e accessibile (Affordable and clean energy)*

**SDG 8** - *Lavoro dignitoso e crescita economica (Decent work and economic growth)*

**SDG 9** - *Industria, innovazione e infrastrutture (Industry, innovation and infrastructure)*

**SDG 12** - *Consumo e produzione responsabili (Responsible consumption and production)*

**SDG 13** - *Agire per il clima (Climate action)*

L'elaborato, concernente argomenti di studio di *Economia aziendale e geo-politica* e di *Lingua Inglese*, va integrato, in una prospettiva multidisciplinare, dagli apporti di altre discipline o competenze individuali presenti nel Curriculum dello studente, e, qualora sia possibile, dell'esperienza di PCTO svolta durante il percorso di studi.

*L'elaborato deve assumere la forma di **presentazione multimediale** (file realizzato con software di presentazione virtuale a scelta) da esporre, in sede di colloquio d'Esame, anche in lingua inglese.*

<sup>1</sup> La direttiva numero 95 del 2014 (2014/95/UE), recepita solo alla fine del 2016 da parte del Parlamento e del Consiglio Europeo, ha reso il **Bilancio di sostenibilità** obbligatorio, per tutte le "imprese di grandi dimensioni che costituiscono enti di interesse pubblico e gli enti di interesse pubblico che sono imprese madri di un gruppo di grandi dimensioni, in ciascun caso aventi in media più di 500 lavoratori, nel caso di un gruppo, da calcolarsi su base consolidata".

Il principio espresso dalla direttiva è quello del "comply or explain": ciò implica che le aziende dovranno rendere note le loro politiche in termini di sostenibilità, oppure dovranno spiegare il motivo per cui non se ne sono occupate.

<sup>2</sup> Sustainable Development Goal

*Part 1- COMPREHENSION AND INTERPRETATION*

Read the text and answer ALL the questions below:

**The Sustainable Development Goals of 2030**

The United Nations, an international organisation founded in 1945 with the aim of maintaining international peace, is made up of 193 member states. In September 2015 the UN put forth a list of 17 sustainable development goals to be reached by the year 2030. The core idea is to create a global effort in order to tackle problems such as poverty, climate change, inequalities and access to education.

This new set of goals succeeds the millennium development goals (MDG) project which included eight objectives. The MDG project was started in 2000 with a 2015 deadline and its success inspired the new agenda which includes 11 additional criteria. During the 15 years of the MDG's programme extreme poverty decreased, more children received primary education and infectious diseases such as HIV fell by nearly 40%

The new SDG agenda hopes to continue this trend and create an even bigger global impact. The implementation, and eventual success, of the programme will depend on each single country's ability to enforce sustainable policies. All 193 member states are expected to contribute to the realisation of the new agenda and support the global partnership. However, participation in the SDG agenda is not legally binding.

Climate change is one of the main motivators for a country to be actively involved. Since climate change is already impacting the daily lives of people all around the world, it is important to continue investing in sustainable development to avoid worsening the situation. Experts believe that taking action on climate change is a fundamental step towards fostering sustainable development. One cannot exist without the other.

The 17 SDG and their 169 targets will be monitored by the UN as well as by each individual government. For each target there are one or two indicators, which will be used to track development. Every year a SDG progress report will be released by the Secretary General and there will also be annual meeting to discuss progress and solve possible impeding issues.

- What is the main goal of the UN?
- What is the core idea of the SDG programme?
- How many goals did the previous project have?
- What are some successes of the previous UN programme?
- What is crucial for the agenda to achieve success?
- Do you think the SDG agenda should be legally binding?
- Why is climate change considered a motivator?
- What do you think about the idea that climate change and sustainable development go hand in hand?
- How is the development of each target tracked?
- What is the purpose of the annual meetings?

*PART 2- WRITTEN PRODUCTION*

Choose one of the following tasks and write a report. Number your answer clearly to show which question you have chosen.

Answer the question: Use complete sentences and your own words

- Which 5 sustainable development goals do you think are the most urgent? What problems do they hope to solve? Why do you think they are the most urgent? (180-300 words).
- Access to education is a universal right. How can a good educational system help the sustainable development of a country? Consider the effects it would have on the other UN sustainable development goals, for example gender equality or poverty. (180-300 words)

**VIENE CONSENTITO L'USO DEL DIZIONARIO BILINGUE E MONOLINGUE DI LINGUA GENERALE**

CANDIDATO	ARGOMENTO ASSEGNATO	TIPOLOGIA/FORMA	DOCENTE DI RIFERIMENTO
1	<i>AGENDA 2030: gli obiettivi di sviluppo sostenibile</i>	TIPOLOGIA: a) Analisi di caso aziendale; b) lettura e comprensione del testo; scrittura di report; FORMA: a) presentazione multimediale; b) esposizione orale.	Prof.sa Bartolomei
2	<i>AGENDA 2030 : gli obiettivi di sviluppo sostenibile</i>	TIPOLOGIA: a) Analisi di caso aziendale; b) lettura e comprensione del testo; scrittura di report; FORMA: a) presentazione multimediale; b) esposizione orale.	Prof.sa Bartolomei
3	<i>AGENDA 2030 : gli obiettivi di sviluppo sostenibile</i>	TIPOLOGIA: a) Analisi di caso aziendale; b) lettura e comprensione del testo; scrittura di report; FORMA: a) presentazione multimediale; b) esposizione orale.	Prof.sa Malcangi
4	<i>AGENDA 2030 : gli obiettivi di sviluppo sostenibile</i>	TIPOLOGIA: a) Analisi di caso aziendale; b) lettura e comprensione del testo; scrittura di report; FORMA: a) presentazione multimediale; b) esposizione orale.	Prof.sa Fissore
5	<i>AGENDA 2030: gli obiettivi di sviluppo sostenibile</i>	TIPOLOGIA: a) Analisi di caso aziendale; b) lettura e comprensione del testo; scrittura di report; FORMA: a) presentazione multimediale; b) esposizione orale.	Prof.sa Fissore
6	<i>AGENDA 2030 : gli obiettivi di sviluppo sostenibile</i>	TIPOLOGIA: a) Analisi di caso aziendale; b) lettura e comprensione del testo; scrittura di report; FORMA: a) presentazione multimediale; b) esposizione orale.	Prof. Pezzulo
7	<i>AGENDA 2030 : gli obiettivi di sviluppo sostenibile</i>	TIPOLOGIA: a) Analisi di caso aziendale; b) lettura e comprensione del testo; scrittura di report; FORMA: a) presentazione multimediale; b) esposizione orale.	Prof. Pezzulo
8	<i>AGENDA 2030 : gli obiettivi di sviluppo sostenibile</i>	TIPOLOGIA: a) Analisi di caso aziendale; b) lettura e comprensione del testo; scrittura di report; FORMA: a) presentazione multimediale; b) esposizione orale.	Prof.sa Malcangi
9	<i>AGENDA 2030: gli obiettivi di sviluppo sostenibile</i>	TIPOLOGIA: a) Analisi di caso aziendale; b) lettura e comprensione del testo; scrittura di report; FORMA: a) presentazione multimediale; b) esposizione orale.	Prof.sa Cambio
10	<i>AGENDA 2030 : gli obiettivi di sviluppo sostenibile</i>	TIPOLOGIA: a) Analisi di caso aziendale; b) lettura e comprensione del testo; scrittura di report; FORMA: a) presentazione multimediale; b) esposizione orale.	Prof.sa Cambio
11	<i>AGENDA 2030 : gli obiettivi di sviluppo sostenibile</i>	TIPOLOGIA: a) Analisi di caso aziendale; b) lettura e comprensione del testo; scrittura di report; FORMA: a) presentazione multimediale; b) esposizione orale.	Prof.sa Bartolomei
12	<i>AGENDA 2030 : gli obiettivi di sviluppo sostenibile</i>	TIPOLOGIA: a) Analisi di caso aziendale; b) lettura e comprensione del testo; scrittura di report; FORMA: a) presentazione multimediale; b) esposizione orale.	Prof.sa Cambio
13	<i>AGENDA 2030: gli obiettivi di sviluppo sostenibile</i>	TIPOLOGIA: a) Analisi di caso aziendale; b) lettura e comprensione del testo; scrittura di report; FORMA: a) presentazione multimediale; b) esposizione orale.	Prof.sa Misantoni

1 4	<i>AGENDA 2030 : gli obiettivi di sviluppo sostenibile</i>	TIPOLOGIA: a) Analisi di caso aziendale; b) lettura e comprensione del testo; scrittura di report; FORMA: a) presentazione multimediale; b) esposizione orale.	Prof. Di Marino
1 5	<i>AGENDA 2030 : gli obiettivi di sviluppo sostenibile</i>	TIPOLOGIA: a) Analisi di caso aziendale; b) lettura e comprensione del testo; scrittura di report; FORMA: a) presentazione multimediale; b) esposizione orale.	Prof. Lovisari
1 6	<i>AGENDA 2030 : gli obiettivi di sviluppo sostenibile</i>	TIPOLOGIA: a) Analisi di caso aziendale; b) lettura e comprensione del testo; scrittura di report; FORMA: a) presentazione multimediale; b) esposizione orale.	Prof. Di Marino
1 7	<i>AGENDA 2030: gli obiettivi di sviluppo sostenibile</i>	TIPOLOGIA: a) Analisi di caso aziendale; b) lettura e comprensione del testo; scrittura di report; FORMA: a) presentazione multimediale; b) esposizione orale.	Prof. Lovisari
1 8	<i>AGENDA 2030 : gli obiettivi di sviluppo sostenibile</i>	TIPOLOGIA: a) Analisi di caso aziendale; b) lettura e comprensione del testo; scrittura di report; FORMA: a) presentazione multimediale; b) esposizione orale.	Prof.sa Sartore
1 9	<i>AGENDA 2030 : gli obiettivi di sviluppo sostenibile</i>	TIPOLOGIA: a) Analisi di caso aziendale; b) lettura e comprensione del testo; scrittura di report; FORMA: a) presentazione multimediale; b) esposizione orale.	Prof.sa Sartore
2 0	<i>AGENDA 2030 : gli obiettivi di sviluppo sostenibile</i>	TIPOLOGIA: a) Analisi di caso aziendale; b) lettura e comprensione del testo; scrittura di report; FORMA: a) presentazione multimediale; b) esposizione orale.	Prof.sa Misantoni

<b>I.I.S. SELLA AALTO LA-GRANGE</b> Sede associata Sella	<b>Documento del 15 maggio</b>	<b>PG.06-MO.62</b> Ed. 1 Rev. 4	pag. 102/ 102
---	--------------------------------	------------------------------------	------------------

**ALLEGATO H**

## ELENCO DEI TESTI OGGETTO DI STUDIO DURANTE IL QUINTO ANNO NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA DA SOTTOPORRE AI CANDIDATI PER LA DISCUSSIONE DURANTE IL COLLOQUIO

**Giosué Carducci.**

In *Rime Nuove*: "Pianto antico"

**Giovanni Verga.**

Rosso Malpelo;

In: "Mastro-don Gesualdo": La morte di Gesualdo

**Charles Baudelaire.**

L'albatro

**Giovanni Pascoli.**

Lavandare;

X Agosto

**Gabriele d'Annunzio.**

In "Alcyone": La pioggia nel pineto

**Italo Svevo.**

In "La coscienza di Zeno" La Prefazione e il Preambolo;

La morte del padre;

**Luigi Pirandello.**

In: "L'umorismo": Il segreto di una bizzarra vecchietta.

In: "Novelle per un anno": Il treno ha fischiato;

Il fu Mattia Pascal. Lo strappo nel cielo di carta;

**Alberto Moravia**

In: "Gli Indifferenti": L'impossibilità di uccidere".

**Carlo Levi:**

In: "Cristo si è fermato ad Eboli": I Sassi di Matera.

**Filippo Tommaso Marinetti.**

In "Fondazione e Manifesto del Futurismo": Il primo Manifesto

**Giuseppe Ungaretti.**

Veglia;

Soldati.

**Umberto Saba.**

La capra;

Città vecchia;

**Eugenio Montale.**

In "Satura": Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale.

In "Ossi di seppia": Non chiederci la parola;

Spesso il male di vivere ho incontrato;

**Vasco Pratolini.**

In "Il Quartiere": Noi eravamo contenti del nostro Quartiere

**Cesare Pavese.**

In "La luna e i falò": Il ritorno di Anguilla

**Primo Levi.**

In "Se questo è un uomo": Verso Auschwitz;

In "La tregua": La liberazione

**Italo Calvino.**

In "Il sentiero dei nidi di ragno": La pistola del tedesco;

In "Marcovaldo": La pietanziera